



La Deputazione Ferrarese di Storia Patria e l'Associazione 'Amici della Biblioteca Ariosteana' continuano nell'impegno di comune collaborazione promuovendo, congiuntamente, una giornata di studi dedicata alla conoscenza della letteratura delle guide che hanno illustrato, nel corso dei secoli, la città di Ferrara. Questa giornata di studi è dedicata ai testi apparsi nel periodo della Legazione pontificia, dal XVII secolo sino all'Unità d'Italia; dal *Compendio* di Marco Antonio Guarini del 1621 sino ai *Due giorni in Ferrara* di Ginevra Canonici Facchini e al *Servitore di piazza* di Francesco Avventi, apparsi rispettivamente nel 1819 e nel 1838. L'argomento 'guide' è stato, sino ad ora, oggetto di scarsa attenzione; i volumi apparsi sono stati utilizzati soprattutto per il loro valore documentario mentre è stata trascurata la loro volontà di rappresentare i valori e l'identità di Ferrara. Parlano non solo di dipinti, sculture e monumenti ma anche della vita economica e della organizzazione sociale. Testimoniano il passaggio dal potere estense a quello pontificio; attestano un diverso modo, diverso ma non minore, di impegno e di partecipazione. Nel XVIII secolo autori delle principali guide sono i letterati e storici Cesare Barotti (1770), Giuseppe Antenore Scalabrini (1773), Antonio Frizzi (1787) i quali hanno sentito, come lo sentiranno la Canonici Facchini e Avventi, la necessità di testimoniare come le vicende politiche fossero strettamente intrecciate con le istituzioni culturali ferraresi, come le opere degli artisti corrispondessero alla richiesta, al 'carattere' ed al 'gusto' dei ferraresi. In età moderna sono stati recuperati e resi pubblici i testi settecenteschi di Carlo Brisighella (1991) e di Giovanni Battista Minzoni (2016); in sede di convegno saranno presentati altri inediti. L'architetto Carlo Bassi, autore di numerose guide e saggi su Ferrara, sulla presenza e l'attività di Biagio Rossetti, figura eminente per studi ed opere, dove presiedere la prima sessione del convegno. La sua scomparsa impoverisce e limita i nostri lavori ai quali aveva deciso di partecipare attivamente, non solo moderandoli ma con un intervento che illustrava senso e ragioni della sua attenzione verso Ferrara. Rimane l'abstract. Il comitato scientifico, certo di rappresentare la volontà degli enti patrocinatori, dei relatori e del pubblico, ha deciso di dedicare il convegno alla figura dell'architetto Carlo Bassi.

# "Il passeggiere disingannato"

## Guide di Ferrara in età pontificia

Omaggio a Carlo Bassi (1923-2017)



**Giovedì 19 ottobre 2017**  
Biblioteca Ariosteana  
Ferrara



## Sala Agnelli

Mattina – I seduta ore 9,30

Saluti

Prof. Ursula Thun Prorettore delegato al Sistema museale di Ateneo

Dr. Massimo Maisto Vice Sindaco e Assessore alla Cultura

Dr. Enrico Spinelli Direttore del Servizio Biblioteche e Archivi del Comune di Ferrara

Prof. Franco Cazzola, *Ricordo di Carlo Bassi*

Presiede prof. Franco Cazzola

- *'Al comodo de' culti viaggiatori': le guide di Ferrara dalla metà del Settecento all'unità d'Italia*, dr. Corinna Mezzetti, Archivio Storico Comunale di Ferrara

- *Uno sguardo alle guide cittadine dopo l'unità d'Italia*, prof. Barbara Ghelfi, Università di Bologna

- *Come arrivare a Ferrara*, prof. Franco Cazzola, Università di Bologna

- *Prima delle guide. Marco Antonio Guarini e Andrea Borsetti: tra storiografia ed erudizione*, prof. Matteo Provasi, Università di Ferrara

Ore 13-14 pausa pranzo

Pomeriggio – II seduta ore 14,30

Presiede prof. Francesca Cappelletti, Università di Ferrara

- *Un manoscritto inedito di Cesare Barotti per la guida del 1770*, dr. Mirna Bonazza, Biblioteca Comunale Ariostea di Ferrara

- *Ferrara nel Grand Tour*, prof. Valter Curzi, Università Roma la Sapienza

- *Pittura e mutamenti del gusto: dall'età estense alla Legazione*, dr. Jadranka Bentini, già Soprintendente e direttrice Pinacoteca Nazionale di Ferrara

- *Girolamo Agnelli, Cesare Orlandi e 'Le Città d'Italia'*, prof. Ranieri Varese, Università di Ferrara

- *Vangeldri o Van Gelder? Gli artisti nordici nelle guide storiche dei territori estensi: Ferrara e Modena*, dr. Jasmine Habcy, Università di Parma

- *Il ritratto di Ferrara nei suoi monumenti: architettura e città nelle guide artistiche, dall'età legatizia alla costruzione identitaria per l'Italia unita*, prof. Rita Fabbri, Università di Ferrara

- *Il carattere dei Ferraresi: cause fisiche e morali a confronto nel dibattito storico e scientifico tra Settecento e Ottocento*, prof. Paola Zanardi, Università di Ferrara

Conclusioni ore 18,30

*Il Comitato scientifico e organizzatore è composto da Franco Cazzola, Ranieri Varese, Silvana Vecchio e Paola Zanardi.*

