

I colori dell'anima

*I Libri Corali della
Cattedrale e la musica
sacra a Ferrara alla fine
del Quattrocento*



Edizione 2017 di

Anatomia di un capolavoro

Storia, stile e iconografia

nelle opere del Museo della Cattedrale

I capolavori del Museo della Cattedrale raccontati a più voci e da diversi punti di vista

Informazioni

www.comune.fe.it/museocattedrale

Tel. 0532 244949

e-mail diamanti@comune.fe.it



CAPITOLO DELLA
CATTEDRALE DI FERRARA
COMUNE DI FERRARA

In collaborazione con

FERRARA
ARTE

FONDAZIONE  ENRICO
ZANOTTI

I colori dell'anima

I Libri Corali della Cattedrale e la musica sacra a Ferrara alla fine del Quattrocento

Giovedì 20 aprile, ore 18

Anna Melograni (MiBACT)

Quanto costava la miniatura nel Quattrocento?

Ferrara, Palazzo Bonacossi, via Cisterna del Follo 5

Giovedì 27 aprile, ore 18

Fabrizio Lollini (Università degli Studi di Bologna)

Alla fine dell'“Officina ferrarese”: il cantiere dei Corali del Duomo

Ferrara, Palazzo Bonacossi, via Cisterna del Follo 5

Giovedì 18 maggio, ore 21

Mons. Pablo Colino (Maestro di Cappella emerito della Basilica di San Pietro in Vaticano)

Musica e liturgia nei Corali della Cattedrale: l'Innario

Ferrara, Coro della Cattedrale, ingresso da via degli Adelardi 2 (per assistere a questa conferenza sarà necessario munirsi del biglietto d'ingresso gratuito ritirabile presso il Museo della Cattedrale a partire dal 16 maggio)

Al termine di ogni incontro chi assisterà alle conferenze riceverà un tagliando che consentirà l'ingresso gratuito al Museo della Cattedrale