



Partito Democratico

**GRUPPO CONSILIARE
PARTITO DEMOCRATICO**

P.G. n. 33665

Ferrara, li 23/03/2017

- Al Sig. Presidente
del Consiglio Comunale

Oggetto: O.D.G su promozione e rilancio dell'attività musicale

Il Consiglio Comunale di Ferrara:

PREMESSO CHE

- La creatività, in particolare quella musicale, è il terzo settore economico della Comunità europea dopo edilizia e alimentare e rappresenta il 7.5 del PIL europeo e impiega 10.000.000 di persone.
- In Italia la musica ha da sempre avuto un'indubbia rilevanza, contribuendo, nel corso dei secoli, alla costruzione dell'identità italiana e alla promozione dell'immagine del nostro paese nel mondo.
- In Emilia Romagna, nel tempo, hanno lavorato artisti, musicisti, esecutori che hanno cambiato la storia della musica, intesa in tutti i suoi molteplici generi e accezioni.

CONSIDERATO CHE

- Attraverso la legge di stabilità 2015 è stato introdotto all'articolo 71-octies della legge 22 aprile 1941, n. 633, il comma 3-bis che definisce che al fine di favorire la creatività dei giovani autori, il 10 per cento di tutti i compensi incassati ai sensi dell'articolo 71-septies, calcolato prima delle ripartizioni effettuate dalla Società italiana degli autori ed editori (SIAE) ai sensi dei commi 1 e 3 del presente articolo, è destinato dalla Società, sulla base di apposito atto di indirizzo annuale del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, ad attività di promozione culturale nazionale e internazionale.
- E' dunque calcolato che nel 2016 SIAE avrà a disposizione circa 12 milioni di euro che, invece di essere ridistribuiti agli aventi diritto, saranno spesi su "indirizzo" del Ministero, in maniera discrezionale da SIAE.

DATO ATTO CHE

- ANCI e SIAE nel 2005 hanno siglato un accordo, rinnovato nel 2013, che non ha potuto che limitarsi a prevedere solo tariffe agevolate per le riproduzioni musicali durante eventi organizzati da comuni, senza estendere i casi di deroga che dovrebbero essere previsti esclusivamente per legge.
- Diversi comuni Italiani tra cui Firenze e le Regioni Puglia e Lombardia hanno avviato progetti di sperimentazione con SIAE per incentivare i circuiti musicali Under 31 e altre misure di agevolazione di tali manifestazioni viste come vetrina spalancata sul talento musicale italiano.

- SIAE si è già mossa in favore dei giovani artisti, mettendo in campo facilitazioni tariffarie come l'iscrizione gratuita come autori per ragazzi fino ai 30 anni e applicando una quota calmierata di 25,00 euro per permessi musicali il mercoledì sera, per spettacoli che prevedano l'esibizione di artisti con un repertorio di brani originali e cover;
- La musica svolge un'importante "funzione sociale" intesa sia da un punto di vista terapeutico per intervenire a livello educativo, riabilitativo o terapeutico, in una varietà di condizioni patologiche e parafisiologiche, ma anche come potente strumento per distogliere, in particolar modo i più giovani, da pratiche "nocive";

IMPEGNA IL SINDACO E LA GIUNTA

- A sollecitare il Governo centrale affinché, in piena sinergia con la direttiva europea Barnier, si attivi per garantire il pieno rispetto della libertà di scelta in riferimento all'attività di intermediazione di diritti d'autore;
- Ad attivarsi presso SIAE di Ferrara affinché riconosca una vera differenziazione degli spettacoli musicali, come eventi di musica riprodotta (DJ), eventi di musica live con cover band o tribute band, eventi di musica moderna "colta" o eventi di musica d'autore e soprattutto eventi di beneficenza con riproduzione o spettacoli musicali al fine di prevedere agevolazioni tariffarie e ove possibile esenzioni (in particolar modo per gli eventi di beneficenza);
- A farsi promotore del binomio musica/lavoro, uscendo dalla retorica per la quale musica vuol dire solo divertimento, riconoscendo che l'industria del live deve ripartire attraverso incentivi concreti che vengono da SIAE non solo verso gli artisti, ma anche nei confronti di strutture e operatori del settore;
- Di sollecitare la Regione Emilia-Romagna, affinché si faccia promotrice verso il MIBACT per destinare la propria quota parte delle somme SIAE, per incentivare circuiti musicali Under 35, non solo cantautorali, attraverso l'applicazione di una tariffa fissa, nella consapevolezza che la musica è leva di crescita anche economica nel momento in cui si offre a chi ha talento l'opportunità di coltivarlo e di contribuire in questo modo alla ricchezza non solo culturale del Paese;
- A promuovere, a tutti i livelli istituzionali, una maggiore semplificazione normativa in materia di pubblico spettacolo.

I Consiglieri Comunali PD

Davide Bertolasi

Tommaso Cristofori