

## **giovedì 11 ottobre**

15.00 - *Saluti delle autorità*

Presentazione del convegno  
Marco Bertozzi (direttore ISR)

Presiede  
Cristina Montagnani

15.30  
Marco Bertozzi  
*Lettere di conforto: i consigli astrologici di Pellegrino Prisciani alle principesse d'Este*

16.00  
Giulio Busi  
*Prisciani e la cultura ebraica*

16.30  
Federica Danesi  
*Le Historiae Ferrarienses: contesto e prospettive*

17.00 - *pausa*

17.15  
Lucia Campogrande  
*Pellegrino Prisciani e la cultura figurativa nella Ferrara delle Historiae*

17.45  
Franco Bacchelli  
*L'Orthopasca di Pellegrino Prisciani*

*Discussione*

## **venerdì 12 ottobre**

10.00  
Presiede  
Giovanni Ricci

Alberto Andreoli  
*"Opus vere praetiosum et singulare diligentia custodiendum". La descrizione storico-corografica dell'ambiente delizioso padano di Pellegrino Prisciani, antiquario ferrarese*

10.30  
Elisa Bastianello  
*Il teatro all'antica tra Spectacula di Pellegrino Prisciani e i disegni del Vitruvio Ferrarese*

11.00  
Patrizia Cremonini e Rossella Rinaldi  
*Prisciani storico ed archivista*

11.30 - *pausa*

11.45  
Paola Foschi  
*Incroci padani: Biagio Rossetti, Pellegrino Prisciani e Bologna*

12.15  
Rosamaria Isabella Laruccia  
*Pellegrino Prisciani: la forma mentis di un intellettuale moderno; approccio storiografico e grafico allo studio e alla divulgazione storica*

*Discussione*

15.00  
Presiede  
Alessandro Ippoliti

Manuela Incerti  
*Le architetture di Biagio Rossetti attraverso il tempo del disegno*

15.30  
Francesco Ceccarelli  
*Biagio Rossetti e la storiografia architettonica*

16.00  
Marco Folin  
*Biagio Rossetti ufficiale alle munizioni ducali, 1483-1492*

16.30 - *pausa*

16.45  
Andrea Marchesi  
*"[...] Che Ferrara saria la più popolata et nobile città de Europa": la riqualificazione urbana dell'Addizione erculea secondo un progetto estense di metà Cinquecento*

17.15  
Maria Teresa Sambin  
*Due capolavori ferraresi attribuiti a Biagio: palazzo Costabili e San Cristoforo alla Certosa*

*Discussione*

**sabato 13 ottobre**

10.00  
Presiede  
Manuela Incerti

Renata Samperi  
*Il linguaggio degli ordini architettonici nel primo Rinascimento ferrarese: ricezione, elaborazione e scambio di modelli*

10.30  
Matteo Cassani Simonetti  
*Biagio Rossetti secondo Bruno Zevi. Genesi di una mostra e di un libro*

11.00 - pausa

11.15  
Francesca Mattei  
*Studio e invenzione dell'antico a Ferrara*

11.45  
Benedetta Caglioti  
*Palazzo Costabili o detto di Ludovico il Moro*

12.15  
Stefano Giannetti  
*La giusta proporzione dell'Addizione erculeo. Dall'indagine delle superfici un nuovo contributo alla ricerca sul progetto urbanistico di Biagio Rossetti*

*Discussione e conclusioni*

Comitato Scientifico  
Marco Bertozzi, Francesco Ceccarelli, Manuela Incerti

Segreteria organizzativa  
Claudia Spisani

**Istituto di Studi Rinascimentali**  
PALAZZO BONACOSSÌ, Via Cisterna del Follo, 5, 44121 Ferrara  
tel 0532.232931/232933 isr@comune.fe.it // www.comune.fe.it/isr

Immagini: *Alzato della città di Ferrara 1499-1505, dettagli. Modena, Biblioteca Estense Universitaria (alfa.F.3.17).*



## ISTITUTO DI STUDI RINASCIMENTALI

### XXI Settimana di Alti Studi

**La città come spettacolo.**  
Pellegrino Prisciani, filosofo delle arti,  
e Biagio Rossetti, architetto, nella Ferrara degli Estensi



giovedì 11, venerdì 12, sabato 13 ottobre 2018

PALAZZO BONACOSSÌ  
via Cisterna del Follo, 5 - FERRARA