



TEATRO NUOVO FERRARA

Ferrara, gennaio 2018

CONVOCAZIONE CONFERENZA STAMPA

Si invitano i Signori giornalisti **giovedì 15 febbraio alle ore 11.00** presso la **Sala Arengo c/o la Residenza Municipale** alla conferenza stampa di presentazione dell'evento:

BUON COMPLEANNO LUCIO

Il **3 marzo alle ore 21.00** presso il **Teatro Nuovo di Ferrara**, avrà luogo il concerto "**Buon Compleanno Lucio**", sul palcoscenico la band ferrarese **ControCanto**. Il cantante e attore **Attilio Fontana**, il basso **Ludovico Creti**. Gli Alunni del Liceo Carducci e Istituto Vergani, saranno parte attiva dello spettacolo.

RELATORI

Dott. Massimo Maisto: *vicesindaco e assessore alla cultura*

Cinzia Bonafede: *direttore artistico Teatro Nuovo Ferrara*

Fulvio Bertolino: *front man band ControCanto*

M° Stefano Peretto: *batterista e percussionista Band ControCanto*

Ludovico Creti: *voce: basso*

Dott. Roberta Monti: *Preside Istituto Vergani*

Dott. Licia Piva: *Preside Liceo Carducci*

P.ssa Tiziana Grillanda: *Docente Liceo Carducci*

Allievi Liceo Carducci: *attori spettacolo*



Il gruppo **ControCanto** nasce nel 2004 da un progetto di **Fulvio Bertolino** che unisce un insieme di musicisti di Ferrara con la volontà di promuovere la musica e la poesia di **Fabrizio De Andrè**, e **Lucio Dalla**.

L'attività concertistica dei **ControCanto** inizia nella loro città natale, per poi passare nelle province limitrofe e in fine in altre regioni del Nord Italia.

Dopo il successo della scorsa stagione con lo spettacolo "**LA MUSICA E LA POESIA DI FABRIZIO DE ANDRÈ**", renderà omaggio ad un altro grande cantautore italiano con lo spettacolo "**BUON COMPLEANNO LUCIO**" dedicato, a sei anni dalla scomparsa, a **Lucio Dalla**. Verranno interpretate le più famose canzoni del noto artista bolognese, non trascurando le diverse collaborazioni che hanno accompagnato la sua lunga carriera che lo ha visto esibirsi al fianco di altrettanto noti artisti come **De Gregori**, **Ron**, **Morandi**. Sul palcoscenico oltre al gruppo **ControCanto** ci sarà la gradita presenza del cantante ed attore romano **Attilio Fontana**, noto al grande pubblico per le sue brillanti partecipazioni al programma di RAI 1 "**Tale e Quale Show**" condotto da **Carlo Conti**, e il giovanissimo basso **Ludovico Creti**. Come nella scorsa edizione, l' **Istituto Scolastico Carducci** avrà un ruolo da protagonista, portando sul palcoscenico alcuni alunni che interpreteranno brani, leggeranno aneddoti e curiosità diventando parte attiva dello spettacolo.

Nel programma musicale vengono riproposti 25 brani tra i più conosciuti al grande pubblico.



Musicisti

Attilio Fontana:

voce e pianoforte

Fulvio Bertolino:

voce, chitarra, flauti

Diego Saccomandi:

voce, cori

Ludovico Creti

voce tenore

Stefano Pavani:

chitarre, cori

Nicola Morali:

pianoforte e tastiere

Olimpio Forti:

basso

Stefano Melloni:

fiati

Stefano Peretto:

batteria, percussioni



Attilio Fontana

voce e chitarra

Attilio Fontana nasce a Roma il 5 febbraio 1974_è un attore, cantante e musicista italiano.

Fratello di **Maria Grazia** coach di **Tale e quale Show**, inizia la carriera negli anni 90 come attore, e successivamente cantante come membro del gruppo "**Ragazzi Italiani**", che lascia nel 2000 per cominciare la carriera di solista e di cantautore.

Affianca all'attività nel campo musicale quella di attore perché recita in alcuni film diretti da giovani registi e in varie fiction televisive sia **Rai** che **Mediaset**.

Nell'autunno 2013 partecipa alla terza edizione di **Tale e quale show**, condotto da **Carlo Conti** da cui esce vincitore.

Nel 2014 gli viene conferito il **Premio alla voce della musica** all'undicesima edizione del **Leggio D'oro**. Nell'inverno 2016 partecipa, in qualità di "capitano-squadra" insieme a **Rudy Zerby** e **Stefano di Martino**, alla prima stagione di **Pequenos gigantes**, talent show per bambini condotto da **Belen Rodriguez**.

Attilio Fontana è protagonista anche a Teatro recenti sono le sue tournée' con **Serena Autieri** "**Vacanze Romane**" e con **Pino Quartullo** e **Rosita Celentano** "**Qualche volta scappano**", in scena anche nella scorsa edizione della stagione del Teatro Nuovo.



Fulvio Bertolino

voce e chitarra

Nasce a Ferrara il 27/9/1964. Il suo percorso musicale comincia attorno agli 11-12 anni quando alle scuole medie si studiava il flauto dolce, strumento in apparenza semplice. In quegli anni il complesso cileno degli **Intillimani** era di gran voga in Italia e, incantato da quelle melodie, diede vita al suo primo gruppo musicale con alcuni coetanei del quartiere..

In seguito, cambiò radicalmente genere, imparando a suonare la chitarra. Da qui comincia l'amore per la musica dei cantautori che ancora lo accompagna incontrastato.. I concertini con varie formazioni si susseguono negli anni; inizia finalmente anche a cantare accompagnato dalla chitarra con la quale aumenta pian piano il feeling.

Dopo il diploma di operatore turistico nel 1982, parte per una esperienza di lavoro presso i villaggi vacanze, dove svolge l'attività di musicista- cantante affiancando il gruppo di animazione. Questa avventura positiva lo farà restare in questo ambiente professionale per altri dieci anni, suonando e cantando in varie regioni d'Italia. Seguiranno poi nel corso degli anni tantissime serate di Piano Bar in duo, in trio, ingaggi per matrimoni, feste private ecc.

Con l'età più adulta sente l'esigenza di affiancare a questa attività lavorativa una ricerca musicale più affinata. Iniziano dunque concerti con serate a tema dedicate ad alcuni cantautori "impegnati" (italiani e stranieri), fino a quando nel 2004 con alcuni musicisti di Ferrara fonda il gruppo **Controcanto**. Uno spettacolo interamente dedicato a **Fabrizio De André**, decine e decine di concerti, successo di pubblico e di critica. Il gruppo è sempre attivo ed in crescita e dal novembre 2012 è impegnato in un nuovo progetto per uno spettacolo dedicato a **Lucio Dalla**. Attualmente le due attività di musica da ascolto e di musica d'autore procedono parallele.



Ludovico Creti

voce - basso

Ludovico Creti, diciannove anni, nato a Roma ma ferrarese d'adozione; studia canto lirico da sette anni con il maestro **Moreno Finotelli**, tenore del **Teatro Comunale di Bologna**.

Diplomatosi al Liceo Scienze Umane con indirizzo musica e spettacolo "**G.Carducci**" di Ferrara, frequenta il V anno di Canto Lirico al "**Conservatorio Frescobaldi di Ferrara**".

Appassionato di canto lirico dall'età di cinque anni, fa conoscere le sue doti al grande pubblico a partire dall'ottobre 2011, quando partecipa al fortunato programma di Rai1 "**Ti lascio una canzone**", dove vince ben quattro serate.

In seguito a quel successo, partecipa a eventi internazionali: a Gaeta **in onore di Lucio Dalla**, alle finali di Miss Italia; nel 2014° a New York ove su invito del direttore artistico del **National Opera di Washington**, presso l'**Hotel Mandarin Oriental di Manhattan** si è esibito con **l'Ave Maria di Schubert**.

Sempre nel 2014, invitato a **Medjugorje** per cantare brani sacri nella cattedrale alla presenza di un Cardinale della Santa Sede lì in visita.

Da due anni fa parte del gruppo pop lirico i "**TNT**" del produttore **Paolo Sando**, titolare della "**Norstar production**". Insieme hanno svolto tournée a **Niagara Falls (Canada)** nel 2016 e 2017; hanno partecipato varie volte su **Rai 1**, in coincidenza anche con "**Telethon**".

Lo scorso anno è uscito il CD "What Else?"; riscontrando da subito ottimo successo nelle classifiche.

Inoltre, è assiduo ospite delle serate benefiche "**Un angelo di nome Giulia**" che si svolge a Ferrara.



Stefano Pavani chitarra e cori

Nato a Ferrara nell' agosto 1964. Laureato in Ingegneria Elettronica.

Autodidatta, inizia a suonare la chitarra a 10 anni.

All'inizio degli anni '80 i primi concerti dal vivo con la band degli LTD; nel 1986 diventa chitarrista **dei Libagions**, con cui si esibisce in centinaia di concerti in tutta Italia, aprendo anche due concerti di **Pino Daniele**. Negli anni '90 si esibisce in duo e trio in tantissimi locali in serate di musica dal vivo e piano bar, feste private e alcune performances in Olanda.

Alla fine degli anni '90 inizia l'esperienza degli **Spirited**, cover band chitarra-basso-voce-batteria con cui si susseguono numerose esibizioni live con cover di cantanti femminili reinterpretate con arrangiamenti originali.

Nel 2004 affianca **Fulvio Bertolino** nella nascita del gruppo dei **ControCanto** che ripropone i maggiori successi di **Fabrizio De Andrè**.; assieme a **Nicola Morali** fa parte anche dei **ControCanto Trio**, che propongono uno spettacolo caratterizzato da arrangiamenti più acustici.

Dal 2008, oltre alla musica, si dedica con intensità anche alla sua seconda passione, la fotografia. Si focalizza prevalentemente sul teatro, il tango e i ritratti, partecipando a numerose esposizioni e ottenendo riconoscimenti anche in ambito internazionale. In giugno 2012 parteciperà al workshop "**The documentary essay**" con **Erica McDonald** e **Jason Eskenazi a New York**.



Olimpio Forti basso elettrico

Nasce a Ferrara il 24 agosto 1960.

La passione per la musica inizia attorno ai 12 anni. Il primo strumento con il quale prende confidenza è la chitarra acustica, con la quale intona le prime canzoni.

Qualche anno dopo a metà degli anni 70', viene influenzato dalla musica rock-melodica; qui abbandona la chitarra e si orienta sullo strumento che tuttora predilige: il basso elettrico. Con questa passione partecipa alla formazione di svariati gruppi, fino a quando nel 1986 insieme ad altri musicisti ferraresi fonda il gruppo dei **Libagions**. Con questo gruppo prende parte a svariati progetti, effettuando concerti in Italia ed all' estero, aprendo in due occasioni i concerti di **Pino Daniele**.

Negli anni a venire si susseguono partecipazioni in band con un repertorio rock-progressive (Genesis, King Crimson, Marillion ecc.)

Dal 2004 fino ad oggi, fa parte dei **Controcanto**, pur continuando le collaborazioni con gruppi rock.



Stefano Melloni

fiati

Diplomato in Clarinetto, Strumentazione per banda, Musica corale e direzione di coro presso il Conservatorio "**G. B. Martini**" di Bologna.

Ha vinto diversi concorsi tra cui il "**10° Concorso Internazionale di Composizione per Strumento Solo**" di Povoletto 2009, il "**2° Concorso Internazionale di Composizione Città di Pescara 1997**", il "**2° Concorso Internazionale di Musica Città di Pavia 1996**", il "**Concorso Nazionale di Composizione per la Didattica della Musica**" di Ferrara nel 1996 e nel 1994.

Sue musiche hanno avuto pubbliche esecuzioni presso prestigiose sedi in Francia, Spagna, Gran Bretagna, Germania, Olanda, Grecia, Ungheria e negli USA. Recentemente ha collaborato come compositore nella realizzazione di musiche per un progetto didattico presso il **Teatro Luigi Russolo di Portogruaro** e con la **Governor's School for the Arts and Humanities, Greenville, South Carolina**.

Ha pubblicato per **College Music, Chiola Music Press, Rugginenti e Wicky**.

E' sassofonista in diversi gruppi: **QuartettoZ, Sax Society e Latin Docet, Dia Logo**.

E' docente di Teoria, ritmica e percezione musicale e di Ear training per Jazz presso il Conservatorio "**G. Frescobaldi**" di Ferrara.



Nicola Morali

Pianoforte - tastiera

Nato a Ferrara il 25 Agosto 1968, pianista, tastierista e compositore, vanta una lunga esperienza nel panorama artistico musicale. Ha studiato pianoforte classico dall'età di 8 anni sotto la guida del **M° Armando**

Molti gli spettacoli teatrali musicati, tra cui il **"Dio" di Woody Allen**.

Nel novembre 2000 ha musicato il film horror indipendente girato nei dintorni di Ferrara **"The Unknown Beyond"**.

Nel 2004 ha scritto le musiche del video commemorativo dedicato alla importante figura dello scrittore **Giorgio Bassani**.

Ha curato la realizzazione musicale dell'opera **Rock "Jesus Christ Superstar"**.

Assieme ad altri musicisti ferraresi tra cui Stefano Pavani, Stefano Peretto e Andrea Poltronieri, alle fine degli anni '80 ha collaborato per alcuni concerti con il batterista e cantante Tony Cicco (Formula 3), già collaboratore di **Lucio Battisti**.

Negli ultimi tempi ha intensificato la sua esperienza nell'ambito della musica italiana d'autore collaborando in vari contesti, ad esempio in importanti tributi a **Fabrizio De Andrè** presso grossi teatri italiani assieme al gruppo dei **ControCanto**, supportati talvolta anche dalla presenza dello storico batterista di Fabrizio, **Ellade Bandini**,

Ha suonato il pianoforte nell'ultimo cd del cantautore bolognese, intitolato **"città invisibili"**, acquistabile su itunes o dalla pagina web ufficiale.

Svolge attività didattica, relativa all'insegnamento di pianoforte e tastiere moderne, sia privatamente che presso il centro culturale **"Auxing"** di Bondeno (Fe) dal 1992, la scuola **F. Musi** e altre scuole private presso Ferrara.



Stefano Peretto

batteria - percussioni

Nasce a Ferrara nel dicembre 1967

Si diploma presso il Conservatorio "**Frescobaldi di Ferrara**" in strumenti a percussione e presso il **Conservatorio di Adria** in Musica Jazz, ottiene successivamente l'abilitazione all'insegnamento degli strumenti a percussione presso il **Conservatorio di Parma**.

Ha inciso diversi album e partecipato a concerti di musica jazz, pop, rock, classica con artisti quali Taglia 42 (partecipazione al **48° Festival di Sanremo**), Pia (apertura ai concerti di **Vasco Rossi** negli stadi), **Francesco Guccini**, **I musicisti** di Francesco Guccini, **Paolo Meneguzzi**, **Gianni Fantoni**, **Controcanto** (tributo a De Andrè), **Maurizio Fabrizio** e **Katia Astarita**, **Iskra**, **Germano Bonaveri**, **QuartettoZ** (pubblicazione di due CD con artisti quali **Gianni Morandi**, **Mercedes Sosa**, **Silvia Mezzanotte**, **Gianni Togni**, **Claudio Lolli**, **Andrea Mirò**...) musical "Patrizia" con musiche di **Fabio Concato** e **Arnoldo Foà**.

Insegna da tre anni Batteria Jazz presso i trienni e bienni del **Conservatorio "G.Tartini" di Trieste**.



Il Polo Agroalimentare Estense nasce il 1 settembre 2012 quando, con delibera della Giunta Regionale dell'Emilia Romagna, il Ministero dell'Istruzione e Ricerca istituisce **I.I.S. Orio Vergani** unificando **l'IPSSAR Orio Vergani** di Ferrara con l'ITAS F.lli Navarra di Malborghetto e di Ostellato, che a partire dal 1 settembre 2013 vede attivo anche il percorso Professionale, settore Servizi ad indirizzo Servizi per l'Agricoltura e lo Sviluppo Rurale, opzione Valorizzazione e commercializzazione dei prodotti agricoli del territorio.

Entrambi gli Istituti posseggono una riconosciuta tradizione nel panorama scolastico provinciale con menzioni anche a livello nazionale e, forti di questa storia, pur mantenendo i loro rispettivi percorsi differenziati, sperimentano forme integrate di curricula per formare un professionista che possieda competenze nei settori enogastronomici e agroalimentari, rispondendo all'evoluzione della realtà socio economica-territoriale,

La sede dell'I.I.S. Orio Vergani, nel territorio conosciuto come "Vergani Navarra" è situata in via Sogari 3 – Ferrara, **DIRIGENTE SCOLASTICO: Dott.ssa ROBERTA MONTI.**



Buccino Chiara
Dondi Emma
Lipari Roberto
Tosi Matteo
Bassini Luca
Succi Cimentini Marcello

Dal settembre del 2010 è entrata in vigore la riforma della scuola superiore che ha istituito, su scala nazionale, sei licei, tra cui il Liceo delle Scienze Umane attivato nel nostro istituto.

L'ordinamento di tale liceo ha consentito di trasporre le esperienze positive pregresse negli attuali piani orari, mantenendo quella caratterizzazione progettuale che ha incontrato il favore dell'utenza. L'Istituto propone i seguenti corsi già sperimentati con successo:

Grazie all'esperienza maturata in tali ambiti, che ha sempre tenuto conto anche delle peculiarità del territorio, siamo in grado di fornire agli studenti percorsi definiti e chiari, fin dal momento dell'iscrizione.

L'Istituto "Carducci" rappresenta la sintesi di un'esperienza scolastica centenaria che affonda le radici nel primo novecento come Istituto Magistrale, che per decenni ha formato gli insegnanti della scuola elementare ferrarese, per trasformarsi poi in Liceo Sociale, attento ai bisogni formativi intellettuali e culturali dei giovani e approdare infine al nuovo Liceo delle Scienze Umane. **Presidente: Dott.ssa Licia Piva.**