

LA NATURA IN GIOCO

Progetto didattico a cura della Fondazione Ferrara Arte in collaborazione con Eni
in occasione della mostra *Courbet e la natura*

La mostra *Courbet e la natura* e l'opera del grande maestro dell'Ottocento offrono occasioni preziose e molteplici per la sperimentazione didattica. L'attenzione che l'artista dedicò alla natura e il suo sguardo così originale sono i presupposti di un progetto che intende incoraggiare un approccio non scontato alla realtà circostante. In continuità con l'esperienza consolidata negli ultimi anni a Palazzo dei Diamanti grazie alla collaborazione con Eni, la Fondazione Ferrara Arte propone un'agenda di iniziative didattiche e culturali che si rivolge ad un'ampia platea di pubblici e che promuove il coinvolgimento attivo e la riflessione attorno alle tematiche sollevate dalla mostra e alla rivoluzionaria personalità artistica di Courbet.

Cartoline da un'altra Ferrara | Scuole secondarie di I grado

Protagonisti di questo progetto, realizzato in collaborazione con l'Associazione Itturco, sono gli Istituti del Comune di Ferrara situati nella periferia cittadina e nelle frazioni, in sintonia con il taglio della mostra che mette in risalto l'interesse costante di Courbet per la rappresentazione del paesaggio e la sua attenzione al territorio, anche da un punto di vista identitario. Le classi verranno coinvolte in un percorso partecipato che, attraverso incontri a scuola, in mostra e nel paesaggio ferrarese, porteranno alla realizzazione di "autoritratti in assenza" dai quali verranno tratte delle cartoline. La finalità del progetto, realizzato con il patrocinio della campagna "EnERgie Diffuse Emilia-Romagna un patrimonio di culture e umanità", è quello di coinvolgere attivamente i ragazzi in un'esperienza a contatto con la natura, da accogliere e interpretare senza la mediazione di dispositivi elettronici e filtri medialti, e, parallelamente, favorire in loro una maggiore consapevolezza del territorio in cui vivono e studiano, del suo valore intrinseco e del suo significato in relazione al vissuto e alla crescita identitaria di ciascuno.

L'album di Monsieur Courbet | Scuole dell'infanzia, primarie e famiglie

Il percorso artistico di Courbet di fronte alla natura, la sua pratica antiaccademica e sperimentale, la sua modalità inedita di guardare alla realtà circostante sono lo spunto per un'esperienza attiva e stimolante in mostra e negli spazi verdi adiacenti a Palazzo dei Diamanti. Senza Titolo ha studiato per le scuole dell'infanzia, primarie e per le famiglie dei percorsi animati supportati da un divertente strumento, *L'album degli schizzi*, per portare l'attenzione dei bambini sulla solidità delle forme, sulla stesura energica del colore e sull'impatto visivo delle opere di Courbet, che sembrano sprigionare l'energia vitale della natura stessa, stimolando successivamente i giovanissimi "allievi" ad un approccio personale al paesaggio circostante.

Per la stessa fascia d'età è stata studiata anche un'audioguida, distribuita gratuitamente in mostra, che arricchisce l'esperienza di visita ed è complementare all'*Album*.

Comic-On. Una giornata con Gustave | Liceo Artistico Dosso Dossi Ferrara

La collaborazione del Liceo Artistico Dosso Dossi con la Fondazione Ferrara Arte, giunta alla seconda edizione, porterà alla realizzazione di un omaggio a Gustave Courbet a fumetti. Gli studenti finalisti del concorso “Comic-On. Una giornata con Gustave”, indetto dal liceo ferrarese, hanno partecipato ad un workshop tenuto da Gianluca Costantini, noto artista visivo e docente di Arte del Fumetto dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, nell'ambito del quale hanno realizzato le tavole dell'albo che verrà pubblicato da Ferrara Arte e messo a disposizione di coetanei e appassionati: un intrigante viaggio nell'immaginario courbettiano attraverso gli occhi degli adolescenti di oggi.

Gustave Courbet. Trasgressivo... per natura | Percorso formativo per insegnanti e genitori

Come è ormai consueto, grazie alla collaborazione con il Laboratorio delle Arti dell'Istituzione Servizi Educativi, Didattici e per le Famiglie del Comune di Ferrara, anche la mostra di Courbet sarà accompagnata da un percorso formativo a cura di Isabella Guidi, quest'anno rivolto ai genitori oltre che agli insegnanti. Il progetto, che affianca momenti teorici e laboratori pratici, è teso a promuovere un'indagine sulla realtà, attraverso il mezzo fotografico e pittorico, che conferisce dignità ai luoghi dell'esperienza quotidiana, in sintonia con l'estetica di Courbet, secondo la quale «è il mondo che viene a farsi dipingere».

Ciclo di conferenze

La geniale personalità di Courbet, sullo sfondo di un secolo di straordinari cambiamenti, sono il perno attorno a cui ruota un programma di incontri tenuti da eminenti esperti di diversi ambiti culturali. Un'opportunità rivolta a studenti, appassionati e curiosi, per approfondire la conoscenza di un artista che ha segnato il suo tempo e lasciato un'eredità profonda nella storia dell'arte, e, con esso, un periodo storico di immenso interesse per nascita della società in cui viviamo.