

# “LE GIORNATE DEL FLAUTO ANTICO E MODERNO”

II Edizione - ottobre 2016

Conferenze alle ore 16.00 - Concerti alle ore 17:00



**Sabato 15 ottobre 2016**

*Palazzo Bonaccossi*

Conferenza

Francesco Aldi, Gianni Lazzari e Riccardo Rinaldi (conservatorio di Rovigo)  
“I recenti metodi italiani per flauto”

Concerto di quartetti di flauti

*Musiche del Rinascimento, del Novecento e Jazz.*

**Febo Ensemble:** Eloisa Ferrari, Hou Mingyi, Giulia Pareschi, Laura Trapani.  
**Flit Flutes:** Francesco Aldi, Naima Sorrenti, Laura Castro e Alessia Oliva.  
**Fresco Flutes:** Stefano Pederzani, Beatrice Sisana, Emmanuela Susca, Sandro Tognazzo.

**Giovedì 20 ottobre 2016**

*Casa dell'Ariosto*

Conferenza

Gianni Lazzari  
“A orecchio e a mente: contributi settecenteschi alla didattica flautistica”

Concerto

“Il flauto alla Corelli”  
Musiche di A. Corelli, F. Couperin, J. Hotteterre, G. Sammartini, G. Ph. Telemann.  
Gianni Lazzari, flauto  
Federico Corrado, traversieri  
Pia Nainer, viola da gamba  
Pedro Alcàcer, tiorba

**Sabato 22 ottobre 2016**

*Palazzo Bonaccossi*

Conferenza

incontro con Giulia Biffi  
“Nuove tecniche per nuove musiche per flauto”

Concerto per flauto solo

di Giulia Biffi  
“Musiche del Novecento tra tradizione e avanguardia.”  
Giornata dedicata ad Annamaria Morini.

**Giovedì 27 ottobre 2016**

*Casa dell'Ariosto*

Conferenza

Luisa Curinga (conservatorio di Fermo)  
“La scuola flautistica di Nicolas Dothel a Firenze a fine Settecento”

Concerto

Saggio di musiche per flauto di autori legati alla scuola di flauto fiorentina di fine Settecento, a termine del seminario condotto da Gianni Lazzari.  
Musiche di Dothel, Lidarti, Campioni, Nardini, Tartini.