

# “LE GIORNATE DEL FLAUTO ANTICO E MODERNO”

## II Edizione - ottobre 2016

*Conferenze alle ore 16.00 - Concerti alle ore 17:00*



**Sabato 15 ottobre 2016**

*Palazzo Bonaccossi*

Conferenza

Francesco Aldi, Gianni Lazzari e Riccardo Rinaldi (conservatorio di Rovigo)  
“I recenti metodi italiani per flauto”

Concerto di quartetti di flauti

*Musiche del Rinascimento, del Novecento e Jazz.*

**Febo Ensemble:** Eloisa Ferrari, Hou Mingyi, Giulia Pareschi, Laura Trapani.  
**Flit Flutes:** Francesco Aldi, Naima Sorrenti, Laura Castro e Alessia Oliva.

**Fresco Flutes:** Stefano Pederzani, Beatrice Sisana, Emmanuela Susca, Sandro Tognazzo.

**Giovedì 20 ottobre 2016**

*Casa dell'Ariosto*

Conferenza

Gianni Lazzari  
“A orecchio e a mente: contributi settecenteschi alla didattica flautistica”

Concerto

“Il flauto alla Corelli”  
Musiche di A. Corelli, F. Couperin, J. Hotteterre, G. Sammartini, G. Ph. Telemann.

Gianni Lazzari, *flauto*  
Federico Corrado, *traversieri*  
Pia Nainer, *viola da gamba*  
Pedro Alcàcer, *tiorba*

**Sabato 22 ottobre 2016**

*Palazzo Bonaccossi*

Conferenza

incontro con Giulia Biffi  
“Nuove tecniche per nuove musiche per flauto”

Concerto per flauto solo

di Giulia Biffi  
“Musiche del Novecento tra tradizione e avanguardia.”

*Giornata dedicata ad Annamaria Morini.*

**Giovedì 27 ottobre 2016**

*Casa dell'Ariosto*

Conferenza

Luisa Curinga (conservatorio di Fermo)  
“La scuola flautistica di Nicolas Dothel a Firenze a fine Settecento”

Concerto

Saggio di musiche per flauto di autori legati alla scuola di flauto fiorentina di fine Settecento, a termine del seminario condotto da Gianni Lazzari.  
Musiche di Dothel, Lidarti, Campioni, Nardini, Tartini.