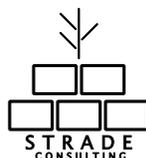




Sponsor



EX ASTRIS

Le stelle di Schifanoia colorano il Castello

VIDEOMAPPING SUL CASTELLO ESTENSE

28-29-30-31 DICEMBRE 2021
1-2 GENNAIO 2022

PIAZZA CASTELLO

**Ufficio Informazione e
Accoglienza Turistica di Ferrara**
Ferrara - Castello Estense
Tel. 0532 209370
infotur@comune.fe.it - ferrarainfo.com
Orari Feriali: 9.00-18.00
Festivi: 9.30-17.30
Chiuso 25 dicembre 2021
Aperto 1 Gennaio 2022 dalle 13.30

Concept and director
Andrea Bernabini
Visual artist
Sara Caliumi
Music Designer
Davide Lavia
Composer
Bruno Contini

ORARI DELLE PROIEZIONI

- dalle ore 18 ogni mezz'ora
ultima proiezione ore 23
- solo il 31/12
dalle ore 17 ogni mezz'ora
ultima proiezione ore 19.30



PREPARATI AL VIDEOMAPPING:
INQUADRA IL QR CODE CON IL TUO
SMARTPHONE E ASCOLTA LA STORIA
PRIMA DELLA PROIEZIONE.

GET READY FOR THE VIDEOMAPPING ON
THE CASTLE. SCAN THE QR CODE WITH
YOUR SMARTPHONE AND LISTEN TO THE
STORY BEFORE THE PROJECTION.



Le stelle di palazzo Schifanoia sulla 'tela' del Castello Estense: Ferrara valorizza due dei suoi luoghi simbolo con uno spettacolo unico che porta la firma del regista e artista visivo Andrea Bernabini e di Sara Caliumi, celebrati anche in Qatar come ideatori del visual mapping sul *Model of Falcon Cap* proiettato per il National Day a Doha. A Ferrara le immagini tridimensionali e ad alta definizione ispirate da Schifanoia saranno visibili, in appuntamenti continui, dal 28 dicembre al 2 gennaio, tutti i giorni dalle 18 alle 23, a cicli di mezz'ora, ai piedi del Castello. Le proiezioni saranno intervallate dalle immagini della quadreria della Fondazione Estense conservata a palazzo dei Diamanti. Il 31 dicembre – per consentire i lavori preparatori del tradizionale evento pirotecnico di mezzanotte, il famoso "Incendio del Castello" – la prima proiezione inizierà alle 17 e l'ultima alle 19,30.

Per sei sere immagini, video e musica, saranno i protagonisti del videomapping "Ex Astris. Le stelle di Schifanoia colorano il Castello". Le forme e i colori, i cortigiani di Borso d'Este – a 550 anni dalla sua morte – le raffigurazioni simboliche di miti e stelle, i dettagli animali e vegetali, così come quelli degli strumenti di lavoro o musicali, verranno riletti con gli occhi degli artisti e riprodotti con i prodigi della tecnologia, nello scenario d'eccezione della fortezza estense. "Con la nostra arte abbiamo cercato di colorare il Castello con una nuova tipologia di videoarte, illustrando un grande mondo che gira intorno al tempo. Sarà un solfeggio di tecnologia visuale e mitologia astrale, che seguirà i rapporti tra stelle fisse e stelle erranti", anticipa l'artista Andrea Bernabini. Colonna sonora dello spettacolo sarà un connubio di musiche, tra cui alcune composte da Bruno Contini ed eseguite dall'orchestra sinfonica di Budapest. La consulenza storico artistica per lo spettacolo è di Giovanni Sassu, responsabile dei Musei di Arte Antica di Ferrara.



The stars of Palazzo Schifanoia on the 'canvas' of the Este Castle: Ferrara is promoting two of its symbolic places with a unique show conceived by the director and visual artist Andrea Bernabini and Sara Caliumi, who also enjoy fame in Qatar as the creators of the visual mapping on the *Model of Falcon Cap*, projected for National Day in Doha. In Ferrara, the three-dimensional high definition images inspired by Schifanoia will be on display at the foot of the Castle every day from 28 December to 2 January, in half-hour cycles from 6 to 11 p.m. Images of paintings belonging to the collection of Fondazione Estense, held in Palazzo dei Diamanti, will be shown in between projections. On 31 December – to enable preparations for the traditional midnight fireworks display, the famous "Fire of the Castle" – the first projection will begin at 5 p.m. and the last one at 7.30 p.m.

For six evenings images, videos and music will be featured in the video mapping show "Ex Astris. The stars of Schifanoia colour the Castle". The shapes and colours, courtiers of Borso d'Este – in the 550th anniversary of his death – symbolic portrayals of myths and stars, animal and plant details, as well as those of working tools or musical instruments, will be reinterpreted through the eyes of artists and reproduced thanks to the wonders of technology, against the exceptional backdrop of the Este fortress. "With our art we have sought to colour the Castle with a new type of video art, illustrating a great world that revolves around time. It will be a blend of visual technology and astral mythology, which will follow the relations between fixed stars and wandering stars" says the artist Andrea Bernabini. The soundtrack of the show will feature a variety of music including pieces composed by Bruno Contini and played by the Budapest symphony orchestra. Historical and artistic advice for the show has come from Giovanni Sassu, manager of the Ferrara Museums of Ancient Art.