

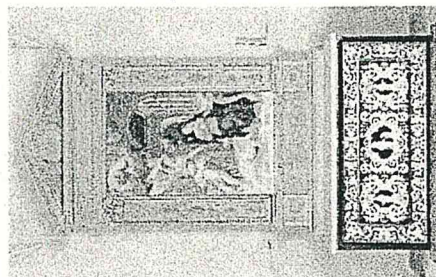


San Cristoforo alla Certosa

restituzione di una storia



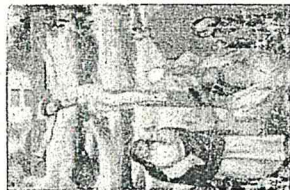
Ignoto
Annunciazione [1]



Pala di Nicolò Roselli
(attivo a Ferrara dal 1547 al 1580)
Annunciazione, 1565-68 [2]

Ancona di Ercole Aviat
(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI sec.)
con *Angelo portacroce*, 1565-68 [3]

Palio con al centro *Sant'Antonio Abate*
e *monaco certosino*,
seconda metà del XVII sec. [4]



Ignoto
Crocifissione con la Vergine, San Giovanni e la Maddalena [5]

RESTAURI:

[1] Mariella Dell'Amore, Bologna (2007)

[2] Donatella Magnani, Ferrara (2000)

[3] Anna e Andreina Comoretto, Pordenone (2006)

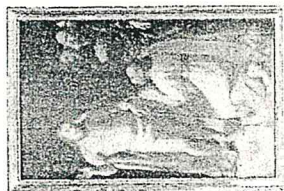
[4] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

[5] Mariella Dell'Amore, Bologna (2007)



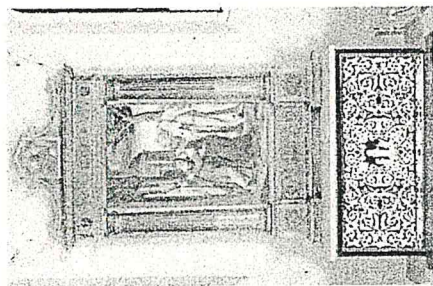
San Cristoforo alla Certosa

restituzione di una storia



Ignoto

Cristo appare ai discepoli [1]



Pala di Nicolò Roselli

(attivo a Ferrara dal 1547 al 1580)

Visitazione, 1565-68 [2]

Ancona di Ercole Aviatì

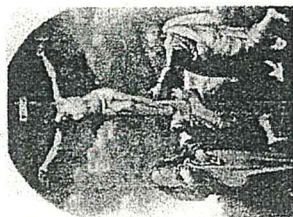
(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI sec.),

con Giovanni Battista, 1565-68 [3]

Palioetto con al centro il Beato Pietro

Petroni,

seconda metà del XVII sec: [4]



Giuseppe Mazzuoli detto il Bastarolo

(Ferrara, 1536 ca. -1589)

Crocifissione con San Ludovico [5]

RESTAURI:

[1] Anna e Andreina Comoretto,
Pordenone (2006)

[2] Cornelia Prassler, Bologna (2004-2005)

[3] Anna e Andreina Comoretto, Pordenone
(2006)

[4] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

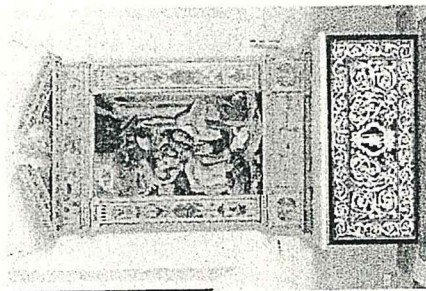
[5] Pietro Tranchina, Modena (1985)
Revisione estetica Donatella Magnani, Ferrara
(2007)

San Cristoforo alla Certosa

restituzione di una storia



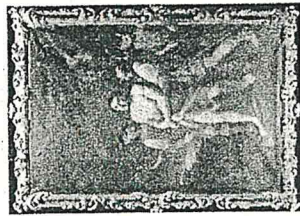
Ignoto
Copia da Scarsellino
(Ferrara, 1550 ca. - 1620)
Decollazione del Battista [1]



Pala di Nicolò Roselli
(attivo a Ferrara dal 1547 al 1580)
Adorazione dei Pastori, 1565-68 [2]

Ancona di Ercole Aviati
(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI sec.)
con *monogramma certosino*, 1565-68 [3]

Paliotto con San Cristoforo,
seconda metà del XVII sec. [4]



Giovan Battista Cozza
(Milano, 1676 - Ferrara, 1742)
Cattura del Battista [5]

RESTAURI:

[1] Mariella Dell'Amore, Bologna (2007)

[2] Donatella Magnani, Ferrara (2000)

[3] Anna e Andreina Comoretto, Pordenone (2006)

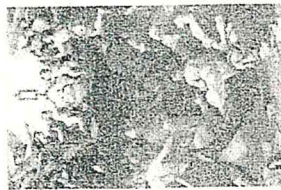
[4] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

[5] Mariella Dell'Amore, Bologna (2007)

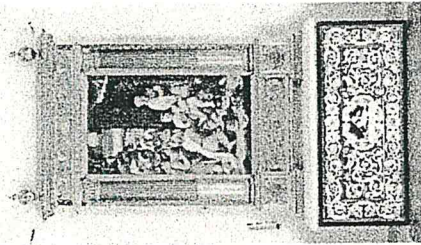


San Cristoforo alla Certosa

restituzione di una storia



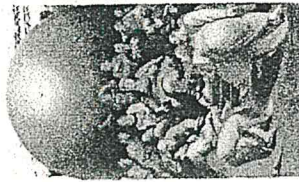
Gaspere Venturini
(? - Ferrara, 1602)
**Sant'Apollinare resuscita la
figlia di Ruffino** [1]



Pala di Nicolò Roselli
(attivo a Ferrara dal 1547 al 1580)
Adorazione dei Magi, 1565-1568 [2]

Ancona di Ercole Aviat
(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI sec.)
con il Lenzuolo di Veronica, 1565-68 [3]

Palioetto con **San Giorgio che uccide il
drago**,
seconda metà del XVII sec. [4]



Giuseppe Mazzuoli detto il Bastarolo
(Ferrara, 1536 ca.-1589)
Discesa dello Spirito Santo [5].

RESTAURI:

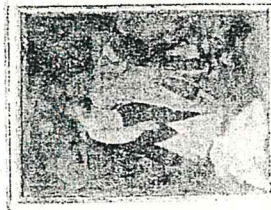
- [2] Donatella Magnani, Ferrara (2000)
- [3] Anna e Andreina Comoretto, Pordenone (2006)
- [4] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

- [5] Maria Paola Degli Esposti, Bologna (1985)



San Cristoforo alla Certosa

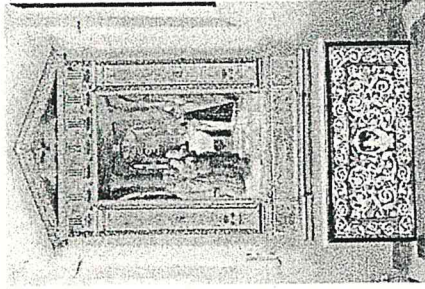
restituzione di una storia



Ignoto

Copia da F. Vanni
(Siena, 1560 ca - 1610)

**Ritorno della Sacra Famiglia
dall'Egitto [1]**



Pala di Nicolò Roselli

(attivo a Ferrara dal 1547 al 1580)

Presentazione al Tempio, 1565-68 [2]

Ancona di Ercole Aviatì

(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI sec.)
con colomba, 1565-68 [3]

Paliotto con Santo Certosino,

seconda metà del XVII sec. [4]



Ignoto

Battesimo di Cristo [5]

RESTAURI:

[1] Mariella Dell'Amore, Bologna (2007)

[2] Cornelia Prassler, Bologna (2004-2005)

[3] Anna e Andreina Comoretto, Pordenone (2006)

[4] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

[5] Laboratorio Piella, Ferrara (1996)

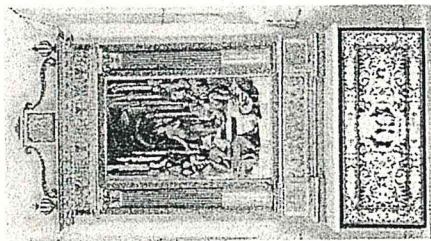


San Cristoforo alla Certosa

restituzione di una storia



Ignoto
Pietà [1]



Pala di Nicolò Roselli

(attivo a Ferrara dal 1547 al 1580)

Disputa con i Dottori, 1565-68 [2]

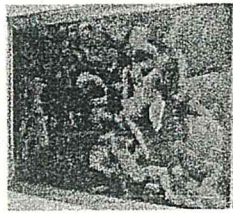
Ancona di Ercole Aviatì

(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI sec.)

con *l'immagine del Padre Eterno*,
1565-68 [3]

Paliotto con *Sacra Famiglia*

seconda metà del XVII sec. [4]



Tommaso Laureti
(Palermo, 1530 - Roma, 1602)
Cristo inchiodato alla Croce

RESTAURI:

[1] Mariella Dell'Amore, Bologna (2007)

[2] Maricetta Parlatore, Bologna (1997-1998)

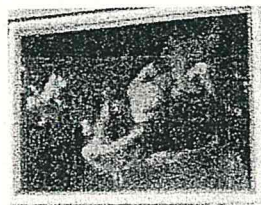
[3] Anna e Andreina Comoretto, Pordenone (2006)

[4] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

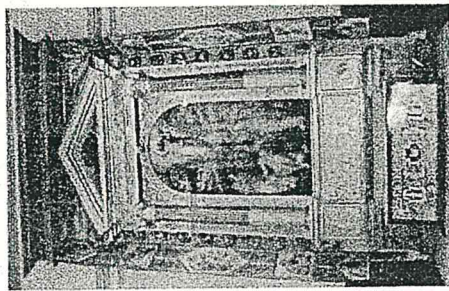


San Cristoforo alla Certosa

restituzione di una storia



Giacomo Parolini
(Ferrara, 1662-1733)
Decollazione di Giovanni Battista [1]



Pala di Sebastiano Filippi detto il Bastianino
(Ferrara, 1532 ca. - 1602)
L'Ascensione di Cristo [2]
Profeti e Arcangeli [3]

Ancona di Ercole Aviati
(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI sec.)
Il Padre Eterno di Bastianino nella cimasa [4]

Paliotto di Domenico Pianon
(attivo alla fine del sec. XVII)
con San Paolo, ai lati San Bruno e San Domenico [5]

RESTAURI:

[1] Maria Beatrice Girotto, Padova (2007)

[2] L'Officina Consorzio, Roma (1995-1996)

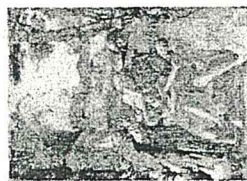
[3] Pietro Tranchina, Modena (1985) - Maria Paola Degli Esposti, Bologna (1985); (2007)

[4] CIRES, Bologna (2006-2007)

[5] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

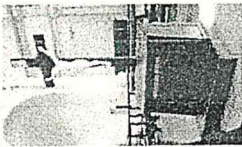
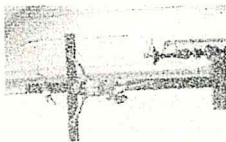
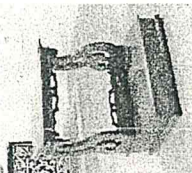
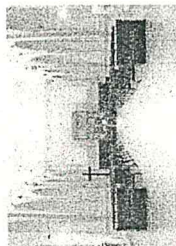


Lucio Massari
(Bologna, 1569-1633)
Sant'Antelmo resuscita un uomo morso dalla serpe [6]



Lucio Massari
(Bologna, 1569-1633)
Sant'Ugo libera un indemoniato [7]

[6] [7] Maria Beatrice Girotto, Padova (2007)

		Coro ligneo in legno di noce XVIII sec., collocato nei transetti [1]		N. 2 Inginocchiatoi con crocifisso inserito (XVII sec.) e <i>Anime del Purgatorio</i>, XVII sec., nei transetti [5]
		Crocifisso ligneo policromo XVIII sec., nel presbiterio [2]		N. 12 Inginocchiatoi intagliati a traforo XVIII sec., nelle cappelle laterali [6]
		N. 2 Candelabri monumentali XVII sec., nel presbiterio [3]		N. 2 Inginocchiatoi XVI sec., nella navata [7]
		N. 6 Candelabri intagliati, XVII sec., sul ciborio [4]		Confessionale, XVIII Sec. nella V Cappella Sin. [8]
				Vele in legno di abete, velate a tempera, che circostrivono le ancone delle Cappelle laterali [9]

RESTAURI:

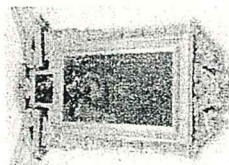
- [1] [8] Silvia Baroni, Bologna (2006-2007)
 [2] [5] Martin Kleinsasser, Castel d'Aiano (Bo) (2006)
 [3] [4] [6] [7] [9] Laboratorio Piella, Ferrara



San Cristoforo alla Certosa

restituzione di una storia

NELL' ABSIDE:



Pala di **Sebastiano Filippi**

detto **il Bastianino**

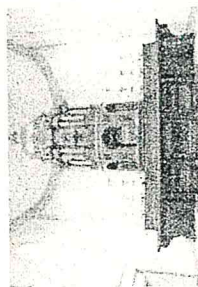
(Ferrara, 1532 ca. - 1602)

San Cristoforo, 1570-72

Nella cimasa **Angelo con palma del martirio e corona** [1]

Ancona di **Ercole Aviatì**

(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI sec.)
[2]



Ciborio

disegno di **Nicolò Donati** e

realizzazione di **Marc'Antonio**

Maldrato, 1597 [3]

NELL' ARCO DEL PRESBITERIO:



Carlo Bononi

(Ferrara, 1596-1632)

Beato Stefano Macconi [4]



Carlo Bononi

(Ferrara, 1596-1632)

Beato Pietro Petroni [5]

RESTAURI:

[1] Pietro Tranchina, Modena (1985)

[2] Alberto Sorpilli, Ferrara (2006)

[3] Maria Caprara, Bologna (2004-2006)

[4] [5] Laboratorio Piella, Ferrara (1995)



San Cristoforo alla Certosa

restituzione di una storia

NELLA CAPPELLA DEL VESTIARIO O CORETTO LAICI:



Ignoto
L'ultima cena [1]



Giuseppe Ghedini
(Ficarolo, 1707 - Ferrara 1791)
La moltiplicazione dei pani e dei pesci [5]



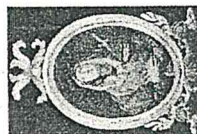
Ignoto
*San Francesco offre
Gesù alla Vergine* [2]



Ignoto
Sacro Cuore [6]



Ignoto
*La Beata Beatrice
d'Ornacieu* [3]



Gregorio Boari
(Ferrara, 1795-1865)
Addolorata [7]



Armadio, XVIII sec. [4]



Credenza, XIX sec. [8]

RESTAURI:

[1] [2] [5] [6] [7] Roberta Baruffaldi, Casumaro (Fe) (2007)

[3] Maria Barbara Stella, Ferrara (2007)

[4] [8] Laboratorio Piella, Ferrara (2006)



San Cristoforo alla Certosa

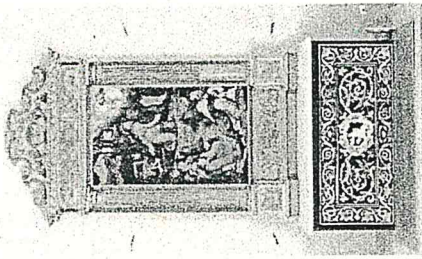
restituzione di una storia



Giuseppe Avanzi

(Ferrara, 1645-1718)

Martirio dei Monaci di Selz [1]



Pala di Nicolò Roselli

(attivo a Ferrara dal 1547 al 1580)

Orazione nell'orto, 1565-68 [2]

Ancona di Ercole Aviatì

(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI)

con *l'Ultima Cena*, 1565-68 [3]

Paliotto con *la Resurrezione di Cristo*,

1960-63 [4]



Francesco Naselli

(? - Ferrara 1630)

Copia da Guercino (Bologna, 1590-1666)

San Sebastiano soccorso dalle pie

donne [5]

RESTAURI:

[1] Maria Barbara Stella, Ferrara (2007)

[2] Maricetta Parlatore, Bologna (1997-1998)

[3] Accorsi-Zambelli, Bologna (1993)

[4] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

[5] Mariella Dell'Amore, Bologna (2007)



San Cristoforo alla Certosa

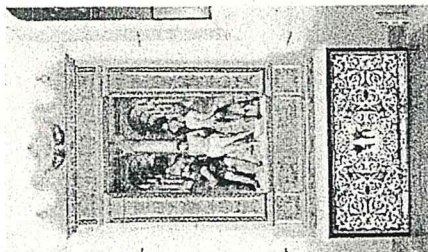
restituzione di una storia



Giovanni Masi

(Ferrara, 1761-1826)

***Beata Vergine del Rosario con
Santi Giorgio, Maurelio e
fanciullo che offre la pianta
della Fortezza*** [1]



Pala di Nicolò Roselli

(attivo a Ferrara dal 1547 al 1580)

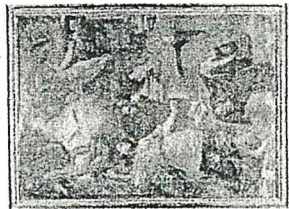
Flagellazione, 1565-68 [2]

Ancona di Ercole Aviatì

(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI sec.)

con la cattura di Cristo, 1565-68 [3]

**Paliotto con San Bruno con San
Domenico e San Filippo Neri**,
seconda metà del XVII sec. [4]



Ignoto

Copia da Bastarolo (Ferrara, 1536-1589)

Annunciazione [5]

RESTAURI:

[1] Maria Barbara Stella, Ferrara (2007)

[2] Maria Paola Degli Esposti, Bologna (2001)

[3] Anna e Andreina Comoretto, Pordenone
(2006)

[4] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

[5] Maria Barbara Stella, Ferrara (2007)

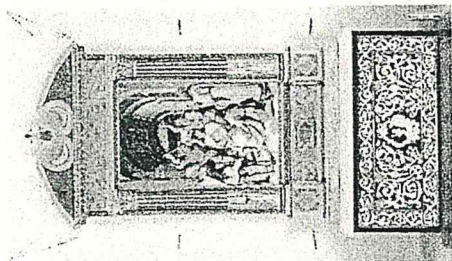


San Cristoforo alla Certosa

restituzione di una storia



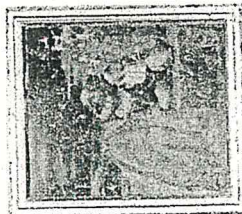
Francesco Naselli
(Ferrara, ?-1630)
Copia da Guercino
(Cento, 1590 - Bologna, 1666)
Davide e Abigail [1]



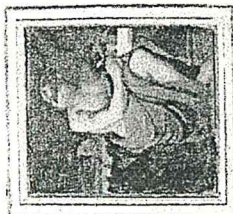
Pala di Nicolò Roselli
(attivo a Ferrara dal 1547 al 1580)
Coronazione di Spine, 1565-68 [2]

Ancona di Ercole Aviatì
(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI sec.)
con le tre Marie, 1565-68 [3]

Paliotto con San Giovanni Battista,
seconda metà del XVII sec. [4]



Francesco Naselli
(? - Ferrara 1630)
Copia dal Guercino
(Cento, 1590 - Bolgna, 1666)
San Pietro [5]



Francesco Naselli
(? - Ferrara 1630)
Copia dal Guercino
(Cento, 1590 - Bolgna, 1666)
San Gerolamo [6]

RESTAURI:

[1] Maria Barbara Stella, Ferrara (2007)

[2] Maria Paola Degli Esposti, Bologna (2001)

[3] Accorsi-Zambelli, Bologna (1993)

[4] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

[5] [6] Roberta Baruffaldi, Casumaro (Fe)

(2007)[1] Maria Barbara Stella, Ferrara

(2007)



San Cristoforo alla Certosa

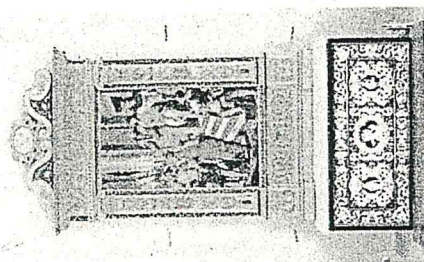
restituzione di una storia



Giacomo Parolini

(Ferrara, 1662-1733)

Cristo pianto dagli angeli [1]



Pala di Nicolò Roselli

(attivo a Ferrara dal 1547 al 1580)

Ecce Homo, 1565-68 [2]

Ancona di Ercole Aviatì

(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI sec.)

con Cristo davanti a Pilato, 1565-68 [3]

*Paliotto con Angelo e monaco certosino,
ai lati Santa Caterina di Alessandria e San
Giovanni Battista*,

seconda metà del XVII sec. [4]



Ignoto

San Pietro liberato dall'Angelo [5]

RESTAURI:

[1] Laboratorio Piella, Ferrara (1995) -
Maria Barbara Stella, Ferrara (2007)

[2] Donatella Magnani, Ferrara (1997)

[3] Anna e Andreina Comoretto, Pordenone (2006)

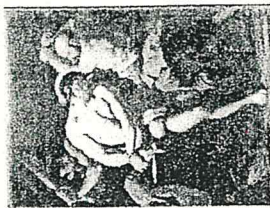
[4] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

[5] Maria Barbara Stella, Ferrara (2007)

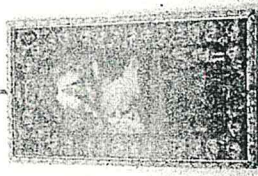


San Cristoforo alla Certosa

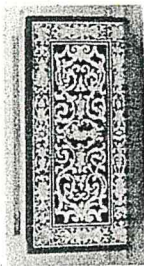
restituzione di una storia



Agostino Ridolfi
(Belluno, 1646-1727)
Flagellazione di Cristo [1]



Giovanni Battista Cozza
(Milano, 1676 - Ferrara, 1742)
Banchetto di Erode [4]



Giuseppe Avanzi
(Ferrara, 1645-1718)
La Fondazione della Certosa
(sostituisce ancona dell'Aviati e pala del Roselli
La Salita al Calvario distrutte dal bombardamento
del 1944) [2]

Palioetto con la Vergine Immacolata,
1960-63 [3]

RESTAURI:

[1] Laboratorio Piella, Ferrara
(1995)

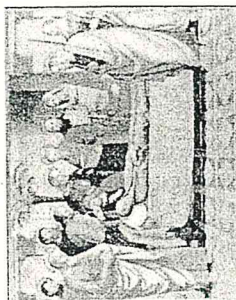
[2] Laboratorio Piella, Ferrara (1995)
[4] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

[4] Maria Barbara Stella, Ferrara (2007)



San cristoforo alla Certosa

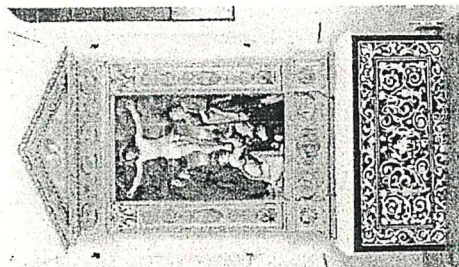
restituzione di una storia



Niccolò dell'Abrugia
detto Niccolò Pisano

(Pisa, 1470-1538)

Morte della Vergine [1]



Pala di Nicolò Roselli

(attivo a Ferrara dal 1547 al 1580)

Crocifissione, ante 1565 [2]

Ancona di Ercole Aviatì

(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI sec.)

con *l'Orazione nell'orto*, 1565-68 [3]

Paliotto con *San Martino*, 1960-63 [4]



Ignoto

Copia da Guercino

(Cento, 1590 - Bologna, 1666)

**San Brunone genuflesso davanti
alla Madonna col Bambino** [5]



Francesco Parolini

(Ferrara, 1703 - 1789)

San Brunone [6]

RESTAURI:

[1] Maricetta Parlatore, Bologna (1991)

[2] Maricetta Parlatore, Bologna (1997)

[3] Anna e Andreina Comoretto, Pordenone
(2006)

[4] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

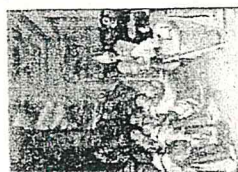
[5] A. Montroni, Bologna (1967) - Restauro
manutentivo Maria Barbara Stella, Ferrara
(2007)

[6] Laboratorio Piella, Ferrara (1995) -
Restauro manutentivo Maria Barbara Stella



San Cristoforo alla Certosa

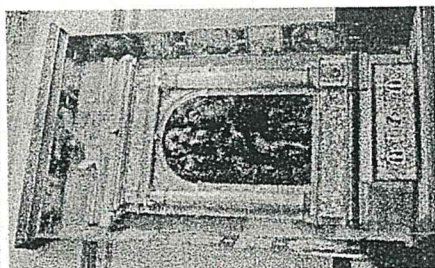
restituzione di una storia



Bartolomeo Cesi
(Bologna, 1556-1629)
**Beato Nicolò Albergati mostra
il reliquiario di S. Anna** [1]



Ippoloto Scarsella
detto **lo Scarsellino**
(Ferrara, 1550 ca - 1620)
**San Brunone nell'Eremo di
Squillace rintracciato dal
Conte Ruggero** [2]



Pala di Sebastiano Filippi detto il Bastianino
(Ferrara, 1532 ca. - 1602)
Giudizio Universale [3]
Sibille [4] e **Profetessa Anna** [5]

Ancona di Ercole Aviati
(attivo a Ferrara nella seconda metà del XVI sec.)
con **monogramma certosino e impresa estense
del Diamante**, 1572 [6]

**Paliotto con San Pietro e Simon Mago, ai lati il
Beato Nicolò e il Beato Bernardo**,
seconda metà del XVII sec. [7]



Francesco Naselli
(? - Ferrara, 1630)
Copia da Agostino Carracci
(Bologna, 1557 - Parma, 1602)
Comunione di San Gerolamo
[8]

RESTAURI:

[1] Maria Beatrice Girotto, Padova (2007)

[2] Maria Paola Degli Esposti, Bologna (1990)

[3] L'Officina Consorzio, Roma (1995-1996)

[4] Maria Paola Degli Esposti, Bologna (2006-2007)

[5] Maria Paola Degli Esposti, Bologna (1985)(2007)

[6] CIREs, Bologna (2006-2007)

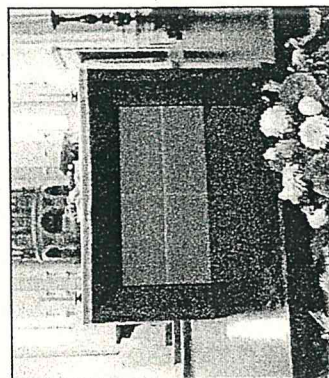
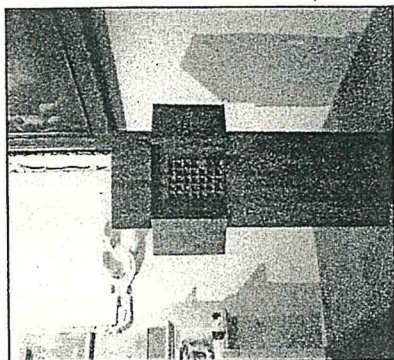
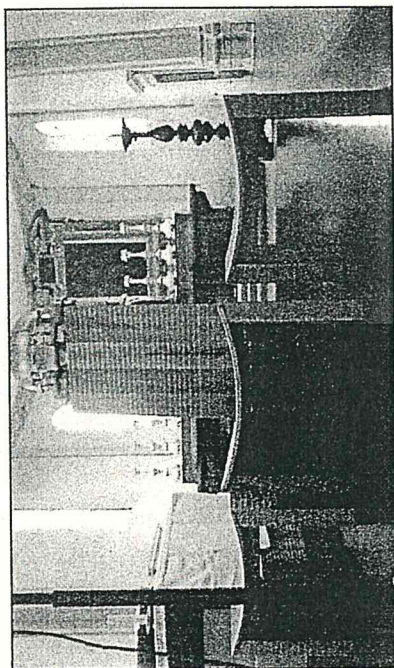
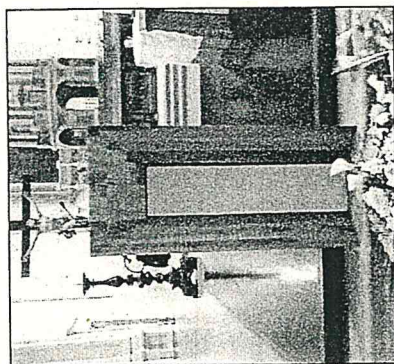
[7] C.R.P.A. di Tosi & C., Ferrara (2006)

[8] Maria Beatrice Girotto, Padova
(2007)



San Cristoforo alla Certosa

restituzione di una storia



Gli arredi liturgici collocati nel presbiterio e nella cappella del vestario sono stati realizzati dalla ditta Rivadossi di Brescia nel 2006

