

# arte in contemporanea

## emilia romagna

Concorso regionale  
per giovani artisti e critici  
III edizione

### 1 - Oggetto e finalità del concorso

ArteinContemporanea è una manifestazione, alla terza edizione, promossa attraverso il Programma G.E.CO2, Accordo in materia di Politiche giovanili tra la Regione Emilia-Romagna e il Dipartimento della Gioventù della Presidenza del Consiglio dei Ministri, che presenta le ricerche e i nuovi linguaggi espressivi proposti dagli artisti più giovani della nostra regione.

Dopo le prime edizioni del 2000 e 2002, ArteinContemporanea torna ad indagare e proporre al pubblico quelle che sono le produzioni più originali e interessanti del panorama artistico contemporaneo delle più giovani generazioni, operanti nel territorio regionale, animando la città di Modena per dieci giorni con mostre d'arte e di fotografia, video, incontri e premi.

Il concorso è finalizzato all'individuazione di **giovani artisti, fotografi e video-maker** emiliano-romagnoli che parteciperanno alla manifestazione con le loro opere e di **giovani curatori e critici d'arte** a cui sarà affidato il compito di collaborare all'organizzazione della manifestazione, realizzare testi per il catalogo, curare la realizzazione delle mostre coadiuvando i galleristi e realizzare incontri e conferenze sull'arte contemporanea.

Schede sulle precedenti due edizioni della manifestazione sono pubblicate, in homepage, sul Sito di Giovani d'Arte <[www.comune.modena.it/gioarte](http://www.comune.modena.it/gioarte)>.

### 2 - Partecipazione al concorso

Possono partecipare critici d'arte ed artisti residenti o operanti nella Regione Emilia-Romagna nei diversi ambiti delle arti visive (arte, fotografia, street art, incisione, performance, installazioni, video-arte) con un'età compresa tra i 18 e i 35 anni. Gli artisti devono già essere stati selezionati per mostre ed iniziative promosse dai comuni e province dell'Associazione GA/ER, o dal GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani, o aver partecipato ad importanti eventi espositivi regionali o nazionali.

### 3 - Caratteristiche del materiale ed elaborati richiesti

Gli artisti devono presentare, o inviare per e-mail:

- la scheda d'iscrizione** in allegato, compilata in ogni sua parte (in caso di gruppo deve essere compilata una scheda autore per ogni componente);
- le fotografie del lavoro o dei lavori proposti** su supporto cartaceo e/o digitale (fotografie in JPG ad alta definizione: 300 dpi, larghezza minima 20 cm.), le opere **video** vanno presentate su supporto DVD.
- un testo di presentazione** del lavoro proposto (max 20 righe), in formato doc, su supporto digitale;
- il curriculum vitae** con riportati i dati anagrafici, la formazione, l'esperienza professionale ed espositiva, in formato doc su supporto digitale, I curatori e critici d'arte devono presentare:
- la scheda d'iscrizione** in allegato, compilata in ogni sua parte;
- da 3 a 5 testi critici**, attinenti l'arte contemporanea, già pubblicati o inediti, in

formato doc su supporto digitale;

**il curriculum vitae** con riportati i dati anagrafici, la formazione, l'esperienza professionale e curatoriale, in formato doc, su supporto digitale; Per agevolare i lavori della commissione tutto il materiale presentato, e non inviato per e-mail, sia dagli artisti che dai critici, va inserito in un album UNI A4 di plastica trasparente, con pagine a busta. Il materiale consegnato, se non espressamente richiesto, non sarà restituito.

### 4 - Termini e modalità di partecipazione

I candidati dovranno inviare o presentare i materiali sopra richiesti presso l'Ufficio Giovani D'Arte, indirizzo in calce, entro e non oltre lunedì **25 marzo 2013**.

### 5 - Selezioni

Un'apposita commissione, costituita da autorevoli operatori del settore e critici d'arte emiliano-romagnoli selezionerà, tra i candidati, gli artisti che parteciperanno con le loro opere alle mostre d'arte e di fotografia in diverse gallerie della città, i video-makers che parteciperanno con i loro prodotti alle rassegne video e i critici che saranno coinvolti nell'organizzazione dell'evento, sia a livello critico che curatoriale.

A tutti i candidati sarà comunicato, tramite lettera, l'esito delle selezioni e sarà inviato il programma della manifestazione.

### 6 - Premi

Per gli artisti che esporranno le loro opere in gallerie pubbliche e private vengono istituiti, per incentivare il collezionismo d'arte contemporanea, diversi **Premi-acquisto**, attraverso il coinvolgimento di settori economici e professionali del territorio regionale. Durante la manifestazione sarà attribuito un numero di premi corrispondente a quelli raccolti, ammontanti a € 500 per opera, agli autori dei lavori ritenuti più significativi. Le opere selezionate saranno assegnate, durante un'apposita Cerimonia di premiazione, ai finanziatori dei premi-acquisto.

Verrà realizzato un **catalogo** della manifestazione, sia cartaceo che digitale, che conterrà i materiali degli artisti partecipanti e i testi elaborati dai critici selezionati e sarà pubblicizzata l'iniziativa tramite comunicati stampa e la pubblicazione sui siti degli enti coinvolti.

### 7 - Responsabilità

I candidati si fanno garanti dell'originalità dei loro progetti e partecipando all'iniziativa, accettano implicitamente le norme del presente bando e autorizzano l'Ufficio Giovani d'Arte al trattamento dei loro dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003. L'organizzazione acquisirà i diritti per la riproduzione e l'utilizzo del materiale dei selezionati per la redazione dei cataloghi, per le attività di comunicazione e pubblicizzazione dell'evento e a tal riguardo nulla sarà dovuto se non l'obbligo di citazione dell'autore.

## SCHEDA DI ISCRIZIONE

L'AUTORE:  ARTISTA  CRITICO (barrare la categoria di appartenenza)

cognome ..... nome .....

nato a ..... il .....

via ..... n° .....

CAP ..... città .....

tel. .... e-mail .....

eventuale sito web .....

(allegare curriculum / per i critici anche i testi come da art. 3)

## L'OPERA (per gli artisti)

titolo .....

descrizione genere .....

dimensioni .....

materiali utilizzati .....

tecniche di lavorazione .....

valore dell'opera per l'assicurazione .....

(allegare fotografie e presentazione del lavoro)

**GA/ER – ASSOCIAZIONE GIOVANI ARTISTI EMILIA ROMAGNA.** Organismo che raccoglie tutti i 9 comuni e 8 province della regione con l'intento di supportare, incentivare e fare conoscere il lavoro dei giovani creativi emiliano - romagnoli. Ha l'obiettivo di dare vita ad un sistema organico ed integrato per la progettazione e la gestione degli interventi rivolti ai giovani artisti, di affinare le loro capacità creative e progettuali e di tradurle in opportunità di lavoro.

[www.gaer.ws](http://www.gaer.ws)

**GIOVANI D'ARTE, COMUNE DI MODENA.** Servizio dell'Assessorato alla Cultura che da 27 anni opera con lo scopo di sostenere le nuove generazioni artistiche attraverso iniziative di formazione, promozione e ricerca. Si prefigge di documentare l'attività, offrire servizi e occasioni di visibilità a favore dei giovani che operano nei campi delle arti visive e applicate e dello spettacolo. Da anni realizza manifestazioni ed eventi, molti dei quali a livello nazionale, tra cui ricordiamo: *Proforme*, *Portfolio-Giovane Fotografia in Italia*, *FCE – Festival del Cabaret emergente*, *DAB. Design per artshop e bookshop*. Per la Regione Emilia Romagna ha promosso, oltre all'evento in oggetto, diverse iniziative, tra cui: *>Net Art<*, *>Anywhere<Everywhere>*, *Concorso regionale per giovani grafici per la realizzazione del logo del GA/ER*, *ArteinAttesa giovani artisti emiliano-romagnoli per il Policlinico di Modena*, *A cura di... giovani curatori in emilia-romagna*, *designER giovani designer in Emilia Romagna*.

Per informazioni e consegna materiali rivolgersi a:

**GIOVANI D'ARTE, Settore Cultura, Comune di Modena**

Via Galaverna 8 – 41123 MODENA tel. 059.2032604

[giovanidarte@comune.modena.it](mailto:giovanidarte@comune.modena.it) [www.comune.modena.it/gioarte](http://www.comune.modena.it/gioarte)

orari: da lun. a ven. 8,30-13,00 lun. e giov. 14,30-17,30