

ANDREA FORLANI

Nato a Ferrara nel 1972, si Diploma Maestro d'Arte nel 1991 presso l'Istituto D'Arte Dosso Dossi
Ha studiato Architettura presso Università degli Studi di Ferrara.
Vive e lavora a Ferrara. Pittore, Fotografo, Videomaker e Regista.

Nel 1997 è Selezionato tra i migliori 50 Giovani Artisti Italiani dal Concorso Nazionale di Arte Contemporanea, Genova;
Nello stesso anno partecipa alla Biennale dei Giovani Artisti di Rijeka.

Nel 1997 è Ideatore e Cofondatore della Factory "DISTILLERIE"
Laboratorio-Studio per Artisti- Spazio espositivo, nelle ex Distillerie Mara di Via Marconi a Ferrara

Nel 1998 apre insieme ad alcuni amici lo Studio Grafico GAFS a Ferrara.

Nel 1999 rappresenta l'Italia all'Esposizione Internazionale di Pittura, Veliko Turnovo, Bulgaria.

Nel 1999 è Ideatore e cofondatore di Zuni Arte Contemporanea, una innovativa Galleria d'Arte Contemporanea in Via Ragno a Ferrara.

Nel 1999 esegue alcuni Collage per il Tour "Canzoni a Manovella" di Vinicio Capossela, questi collages vengono anche usati per le scenografie e per il Videoclip "Maraja".

Nel 2001 realizza la Cover e il libretto dell'Album "Tutti contro tutti" di Giorgio Canali e Rossofuoco.

Nel 2003 disegna la Cover CD V.Capossela "*L'Indispensabile*", venendo premiato con la Menzione Speciale, MTV Awards Italy.
esegue Opere Pittoriche per Campagne Pubblicitarie Pirelli;
Performance pittoriche per MAMBO a *Pitti Immagine Uomo*,

Nel 2004 realizza a New York il Documentario "Not tourist movie maker".

Dal 2006 al 2014 lavora come Videomaker per Pubbliteam, casa di produzione Video
Che realizza programmi per Sky, Mediaset, Rai, La 7.

Nel 2006 fonda VIDEOBIOGRAFIE, Impresa nel settore Video, particolarmente attenta al recupero della memoria.

Nel 2015 apre SalvaRicordi, impresa creativa, con sede in Via Mazzini, che ha l'obiettivo di salvare la memoria su pellicole 8 e 16 mm, vhs, diapositive, negativi, audiobobine, fotografie, etc