

COMUNICATO STAMPA

Quest'anno il FESTIVAL YUME 2024 si svolgerà in una sola intensa giornata, SABATO 23 NOVEMBRE presso la sala estense in Piazza Municipale a Ferrara.

Dalle ore 16.30 inizierà il LABORATORIO TEATRALE della compagnia "Il viaggio delle meraviglie" rivolto ai ragazzi dai 9 ai 13 anni, a cura di Pamela Cobianchi e Katia D'Andrea. La compagnia teatrale "Il Viaggio delle Meraviglie" compie quest'anno 6 anni di attività, da due anni collabora con l'Associazione Yume ed è iscritta nelle attività artistiche che la stessa propone.

Il viaggio delle meraviglie è partito, il laboratorio propone un percorso nel favoloso mondo del teatro con una impronta prevalentemente "giocosa" perchè il "GIOCO" sia il pretesto per comunicare, esprimere, capire e conoscere gli altri e sé stessi, sviluppare la creatività presente in ognuno e maturare il proprio rapporto col mondo, nella vita di tutti i giorni.

Durante le lezioni settimanali vengono proposti esercizi di socializzazione e fiducia per favorire l'apertura, la comunicazione e la propensione verso gli altri mettendosi in gioco, quindi ci saranno Esercizi di improvvisazione, lettura di testi, recitazione, teatro danza, ritmi e anche costruzioni di scena.

Il corso che si tiene all'area giovani tutti i Venerdì alle ore 18.00 prevede un incontro a settimana della durata di circa due ore; è previsto uno spettacolo finale. Nella scorsa primavera, il Viaggio delle meraviglie ha messo in scena Ribellamente, una fiaba rivisitata che ha rappresentato il saggio degli allievi del corso, al teatro Estense.

Il laboratorio è aperto a chiunque voglia partecipare.

Inizio musica dal vivo ore 21.00 :

-support band

1989 Non un numero, in una società di numeri

1989. è un rapper che racconta questo nostro presente semi-distopico. Parla a coloro presenti sul suo stesso gradino della scala sociale: quelli che sono oppressi dai ricchi, ma continuano a prender sela con i poveri.

Nato nella desolata provincia del frusinate, che poco o nulla offre, se non alcolici a basso prezzo e risse da piazza. Inizia a esprimersi con il rap, come compromesso con una vita, quella della provincia, che non sente sua. Poi il trasferimento a Roma, la laurea in economia, i "cattivi maestri", il posto fisso in azienda abbando nato a favore di una vita più "libera", gli hanno definitivamente reso chiaro quali fossero i personaggi verso cui inveire nelle proprie canzoni: il ceto medio, quelli che si accontentano, quelli che odiano chi sta peggio di loro, quelli che amano litigare coi vicini, e quelli che vogliono tenersi i vicini cari. La gente.

È uscito il suo primo disco solista ufficiale, e quello della sua band, progetto parallelo dal nome idio matico, i Pippo Baudo Lost in Time.

Nato a Cassino (FR), inizia a scrivere rime a sedici anni sotto il nome di **FunkyD**. Si trasferisce a Roma con piú i diciotto anni e, oltre a lavorare ai suoi progetti solisti, accompagna come backing vocals la band **Kento & The Voodoo Brothers**, condividendo palchi con musicisti del calibro di Kento, Cesare Petulicchio (**Bud Spencer Blues Explosion**), David Assuntino (**The Reggae Circus di Adriano Bono**), Federico Camici (**Motta**). Nel 2017 lancia invece un progetto parallelo alla sua attività solista, i **Pippo Baudo Lost in Time**, con i quali nel 2018, con il brano "Malanova", vincono il premio speciale **OndaRock** al concorso **Musica Contro le Mafie**. A giugno 2020 il suo brano "Tuttology" viene selezionato dall'etichetta **Asian Fake (Coma_Cose, Venerus, Frenetik&Orang3)**, per entrare a far parte della compilation di artisti emergenti **Ha nami**. Nel 2022 apre due date del tour nei club di **Pierpaolo Capovilla e i Cattivi Maestri**, duettando in entrambe le occasioni con l'artista veneto. A maggio 2023 sale, accompagnando Kento alla voce, sul palco del **l'Uno Maggio Libero e Pensante** di Taranto; nello stesso mese vince **LAZIOSound 2023**, categoria "Urban Icon", la cui vittoria gli permette, ad agosto dello stesso anno, di esibirsi live allo **Sziget Festival** di Budapest. È uscito a novembre 2023 il suo primo disco solista, **Gente che odia la gente**, e in estate 2024 il primo disco dei Pippo Baudo Lost in Time.

Per ottobre 2024 è invece già prevista l'uscita del suo secondo album solista, **Euphoria – Il problema sono io**, realizzato con il supporto del MiC e di Siae, nell'ambito del progetto "PerChiCrea".

Spotify: <https://open.spotify.com/artist/6XLBloPgFm63XqktpR5jid>

Youtube: <https://www.youtube.com/user/funkindelebile>

Instagram: https://www.instagram.com/an_idiot_of_1989/

Facebook: <https://www.facebook.com/anidiotof1989/>

Discografia

come 1989.:

- Gente che odia la gente (Album, 2023)
- Euphoria – Il problema sono io (Album, 2024)

come FunkyD:

- Weatherman (EP, 2014)
- Weather Report (Album, 2015)
- Gli Imbecilli – A love story (video EP, 2016)
- Lo zen, oppure l'abilità di catturare un killer (EP, 2019)

con Indelebile Squad:

- Indelebile Squad (Album, 2012)

con i Pippo Baudo Lost in

- Time:** -Frankie James Vol.1 (Demo, 2017) -FunkyD-icious Supersticious (EP, 2017)
- Sanremo Greatest Hits (Album, 2024)

-unplugged experience **TONINO CAROTONE**

Antonio De La Cuesta in arte Tonino Carotone è un artista internazionale, già cult. Nasce a Burgos (Castiglia e León) e cresce in un sobborgo di Pamplona ascoltando la radio e guardando la tv. Assorbe così le melodie dei varietà e delle pubblicità, scoprendo la musica di Luis Aguila, Trini Lopez, Peret. È da sempre innamorato della musica italiana. Si ispira a Fred Buscaglione per il look e a Renato Carosone per lo pseudonimo; con quest'ultimo ha

l'onore di incidere una indimenticabile versione di "Tu vuò fa l'americano". Arriva in Italia per la prima volta nel 1995 ma raggiunge successo e grande pubblico solo nel 2000 con l'album "Mondo difficile" che diventa subito Disco d'Oro. Negli anni ha collaborato con Manu Chao, Eugene Hütz (Gogol Bordello), Enriquez (Bandabardò), Pietra Montecorvino, Locomondo, Arpioni, Zibba, Vallanzaska, Piotta, Roy Paci, Africa Unite e molti altri. Nel 2003 pubblica "Senza Ritorno". Partecipa come ospite a diversi programmi televisivi, da "Parla con me" di Serena Dandini al "Festivalbar", da "Chiambretti Night" di Piero Chiambretti a "Francamente me ne infischio" di Adriano Celentano. Su di lui e con lui nel 2006 Federico Traversa scrive il libro "Il maestro dell'ora brava" per le Edizioni Chinaski e riceve il "Premio Carosone" come miglior artista straniero al teatro Politeama di Napoli. Nel 2008 pubblica l'album "Ciao Mortali" ricco di brani indimenticabili e l'anno seguente partecipa al Concertone del 1° Maggio a Roma con la Bandabardò. Si esibisce spesso in Italia, Spagna, Grecia, Cile, Argentina (durante il tour degli stadi con Manu Chao), Messico e Russia. In Grecia ha un ottimo successo come in Italia e si esibisce allo Stadio Olimpico di Atene. Riceve l'invito da parte di Emir Kusturica per partecipare al suo "Film & Music Festival". Dal 2014 entra a far parte della famiglia Maninalto! e nel 2015 è ospite a Cuba al Festival del cinema dell'Havana. Suoi i brani nel film "Il Ricco, il povero e il maggiordomo" di Aldo, Giovanni e Giacomo e "Yucatàn" di Daniel Monzón. Nel 2017 viene battezzato "Cittadino romagnolo nel Mondo" dalla famiglia Casadei per l'interpretazione in spagnolo del celebre successo "Romagna Mia". Nel 2018 pubblica due nuovi brani: "L'amore non Paga" e "Vita Clandestina". Quest'ultimo vede tra gli autori Nina Zilli ed entrambi sono prodotti artisticamente da Alborosie nel suo studio in Jamaica; partecipa al film "Il cobra non è" di Mauro Russo, con cui gira anche il videoclip de "L'amore non paga" ed è ospite del suo amico Vinicio Capossela allo "Sponz Festival". Da sempre sensibile alle problematiche dei diritti umani e civili è stato uno dei primi ribelli alla leva nei Paesi Baschi, subendone purtroppo tutte le conseguenze, anche penali. Nell'ottobre del 2018 a lui ed agli altri renitenti alla leva militare viene intitolato nel Parque de la Insumisión ("Parco dell'insubordinazione") a Pamplona, il primo monumento al mondo che ricorda i non caduti in guerra, ma che hanno lottato per un ideale comune: la pace. Dopo essere stato ospite nel nuovo disco di Elisa nel brano "L'Estate è già fuori", nel 2019 per Maninalto! pubblica "Solcando le onde" che canta insieme al Coro dell'Antoniano (Zecchino d'Oro). Una canzone che affronta l'argomento dei migranti, con un focus particolare sul Mediterraneo; un testo a più strati di comprensione, adatto anche ai bambini e che racchiude poetica ed

umanità. A Maggio 2021 esce “No Dollar” (feat. JhonnyBoy) il nuovo singolo che anticipa il prossimo disco - ricchissimo di ospiti nazionali ed internazionali - la cui uscita pianificata per il 2020 fu posticipata a causa della pandemia. Il 23 Novembre 2021 pubblica per Maninalto! “Whisky Facile” l'album tributo al suo grande idolo Fred Buscaglione di cui si sono celebrati i 100 anni dalla nascita. L'anno seguente lo ritroviamo nel disco degli Africa Unite cantando il brano “Tuyo”, colonna sonora della fortunata serie Tv “Narcos” prodotta da Netflix. È stato protagonista con Piluka Aranguren di un episodio del fotoromanzo “Mondo Difficile” scritto e fotografato da Antonio Machado, Ricardo Rubio e Germán Pose. Il 10 Marzo 2023 esce il nuovo album in studio, “Etiliko Romantiko”, preceduto dal singolo “El Ultimo Cliente”. Il tour di presentazione conta più di 60 concerti nel 2023 tra Italia e Spagna. Il 25 Aprile 2024 pubblica il disco dal vivo “Live at Live di Trezzo” accompagnato dal “Corpo Musicale di Trezzo sull'Adda” in versione orchestrale, che quest'anno compie ben 170 anni di attività. L'Estate 2024 lo vede impegnato nel Tour “Nè Diavoli Nè Angeli” che toccherà un po' tutte le regioni italiane oltre a qualche nazione europea.

DISCOGRAFIA:

ALBUM IN STUDIO

2000 - Mondo difficile

2003 - Senza ritorno

2008 - Ciao mortali

2021 - Whisky facile (tributo a Fred Buscaglione)

2023 - Etiliko Romantiko

ALBUM DAL VIVO

2024 – Live at Live di Trezzo

BRANI SINGOLI

1999 - Me cago en el amor

2000 - La Abuela vuela

2000 - Pecatore

2000 - Por San Fermín
2003 - Un ragazzo di strada
2003 - La noria
2012 - Mondo difficile (feat. Popcorn) 2013 - Balla (Tango)
2017 - L'amore non paga
2018 - Vita clandestina
2021 - No Dollar (feat. JhonnyBoy)
2021 - Whisky Facile

LIBRI:

2006 - "Il maestro dell'ora brava" libro di Federico Traversa (Chinaski Edizioni)
2022 - "Mondo Difficile" fotoromanzo di Germán Pose e Ricardo Rubio

COLLABORAZIONI:

1999 - Renato Carosone feat. Tonino Carotone – Tu vuò fa l'americano
1999 - Arpioni feat. Tonino Carotone – Monkey man in Mexico
2000 - Manu Chao feat. Tonino Carotone – La Trampa
2000 - Dusminguet feat. Tonino Carotone – Se que bebo, se que fumo
2001 - Karamelo Santo feat. Tonino Carotone – El Reo
2001 - Arpioni feat. Tonino Carotone – Guarda che luna
2001 - Peret feat. Tonino Carotone – Es preferible
2003 - Artisti Vari – Se fuerza la maquina
2005 - Arpioni feat. Tonino Carotone – Una storia disonesta
2005 - Gualitxo feat. Tonino Carotone – Dando la Murga
2007 - Manu Chao feat. Tonino Carotone – A Cosa
2008 - Eugene Hutz (Gogol Bordello) feat. Tonino Carotone – Pornofutbol
2008 - Bandabardò feat. Tonino Carotone – Bambino
2009 - Zibba & Almalibre feat. Tonino Carotone – Margherita
2010 - Spasulati Band feat. Tonino Carotone – Kilometrando
2010 - Trenincorsa feat. Tonino Carotone – Il Trapezista

2010 - Palconudo feat. Tonino Carotone – L'ammutinamento
2010 - Tasos Georgopoulos feat. Tonino Carotone – Koritsia
2012 - Lavrentis Machairitsas feat. Tonino Carotone – Hazopikro
2012 - Begatarri feat. Tonino Carotone – Igande goiza Beti
2012 - The Chalda Band feat. Tonino Carotone – Movilo
2013 - El V feat. Tonino Carotone – Mama Negra
2014 - Vallanzaska feat. Tonino Carotone – Bicchiere
2016 - Piotta feat. Tonino Carotone – Vino, tabacco & venere
2016 - Gadjó Dilo feat. Tonino Carotone – Pou 'sai Thanassi
2016 - Desechos feat. Tonino Carotone – Emilio Bunge
2017 - Kachupa feat. Tonino Carotone – Romagna mia
2017 - Locomondo feat. Tonino Carotone – La mulata
2017 - Los Manolos feat. Tonino Carotone – El muerto vivo
2017 - Pietra Montecorvino feat. Tonino Carotone – Colpa Mia
2019 - Elisa feat. Tonino Carotone – L'estate è già fuori
2019 - Cromatica Pistona feat. Tonino Carotone – La Esquina Cràpula
2019 - Miguel Caldito Y Combo Utopia feat. Tonino Carotone – Vuela
2022 - Africa Unite feat. Tonino Carotone – Tuyo
2022 - Chuchin Ibanez feat. Tonino Carotone – Ella Era El
2022 - Eusebio Martinelli Gipsy Orkestar feat. Tonino Carotone – Tratto Leggero
2022 - Luxx Bones feat. Tonino Carotone – Mondo Difficile
2023 – La Malaleche feat. Tonino Carotone - Ay Morena
2024 – Quartiere Coffee feat. Tonino Carotone – La mia terra
2024 – Zingarua – La birra

SUL WEB:

Wikipedia: https://it.wikipedia.org/wiki/Tonino_Carotone

Instagram: https://www.instagram.com/tonino_carotone_official

Facebook: <https://www.facebook.com/toninocarotoneofficial>

Spotify:

https://open.spotify.com/intl-it/artist/6rM57PYs1352JJdgKFFG2n?si=VQgw03_8SB6-qUB78ccnPA

L'ingresso sarà riservato ai soci, la tessera ha un costo di 10 €.

All'entrata sarà allestito un banchetto per il tesseramento.

Per snellire le operazioni di registrazione ed evitare code, consigliamo di scaricare la modulistica sul sito e consegnarla compilata all'ingresso. Per chi volesse provvedere addirittura anche al pagamento anticipato, insieme alla modulistica potrà presentare la ricevuta di versamento. Ringraziamo per la collaborazione
www.associazioneyume.com

Sarà inoltre presente una rappresentanza di **AIRC**, charity partner.

Per una pausa sfiziosa, aperitivo o cena, consigliamo i locali

Partner: Clandestino, Retrobottega Travagli, Trattoria Il Sorpasso, Bar Duomo, Molto più che centrale.

Zamagni Siderbriko, Maninalto, Caleidos.

Con il Patrocinio del Comune di Ferrara

Per **VENERDÌ 6 DICEMBRE** abbiamo in programma una
CENA BENEFICA & SERATA DANZANTE presso la sede della Contrada Borgo San Giacomo in Via Ortigara a Ferrara.

La cena avrà un costo di 25€ a persona e sarà necessaria la prenotazione al numero +39 348 2604483 Sergio. Posti limitati.

Seguirà evento specifico.

Il progetto nasce per sensibilizzare la cittadinanza sull'importanza della ricerca in campo medico e nello specifico nella lotta contro il cancro che resta la malattia mortale più diffusa. L'impegno dell'Associazione Culturale Yume è quello di raccogliere fondi da devolvere ad Airc in memoria di Arianna Zamagni, e lo fa attraverso l'organizzazione di eventi.

Le precedenti edizioni hanno riscontrato un grandissimo successo, consentendo di contribuire in modo importante alla causa.

Il continuo cambio di location comporta sicuramente una destabilizzazione del pubblico ma offre la preziosa occasione di rinnovare ed adattare il format allo spazio ospitante.

Il programma musicale è curato da Fabrizio Perdomi, la grafica ed il sito da Caleidos group.

Associazione Culturale Yume
Presidente Cecilia Frida Zanella

