



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna

con il patrocinio di

**il Museo Civico di Storia Naturale di Ferrara
ha organizzato per gli studenti delle scuole secondarie superiori
e per tutti gli Insegnanti interessati
il SEMINARIO**



a cura di

Giorgio Rispoli e Roberto Pompoli – Università di Ferrara

che si terrà **giovedì 16 marzo 2017 h. 9:00-13:00** alla **Sala Estense**

Il Prof. Giorgio Rispoli, Professore Associato di Biofisica presso il Dipartimento di Scienze della Vita e Biotecnologie, tratterà

“I meccanismi biologici della percezione uditiva e dell’equilibrio”

I meccanismi che ci consentono di percepire i suoni, quelli che invece ci consentono, a occhi chiusi, di percepire la nostra posizione e ci fanno restare in piedi anche a bordo di un mezzo in movimento, e come si comportano tutti questi meccanismi in condizioni estreme, per esempio nello spazio, sono i temi che verranno approfonditi con l'ausilio di filmati, animazioni e simulazioni al computer e con modelli meccanici.

Il Prof. Roberto Pompoli, Professore Emerito di Fisica tecnica ambientale presso il Dipartimento di Ingegneria, tratterà il tema

“Il paradigma della comunicazione sonora”

La comunicazione sonora trae origine da una sorgente che trasmette onde acustiche all'ascoltatore attraverso l'ambiente. Sorgente - linea di trasmissione - ascoltatore, questo il paradigma della comunicazione sonora; le qualità dell'ascolto, come la comprensione delle parole (intelligibilità), l'apprezzamento della musica, il benessere acustico, dipendono dalle caratteristiche di ciascuno di questi tre elementi della catena di trasmissione.

Informazioni e prenotazioni presso il Museo Civico di Storia Naturale - via De Pisis, 24 Ferrara - ref. Cariani tel. 0532 203381