

BOLOGNA E GLI ANNI DELLE STRAGI

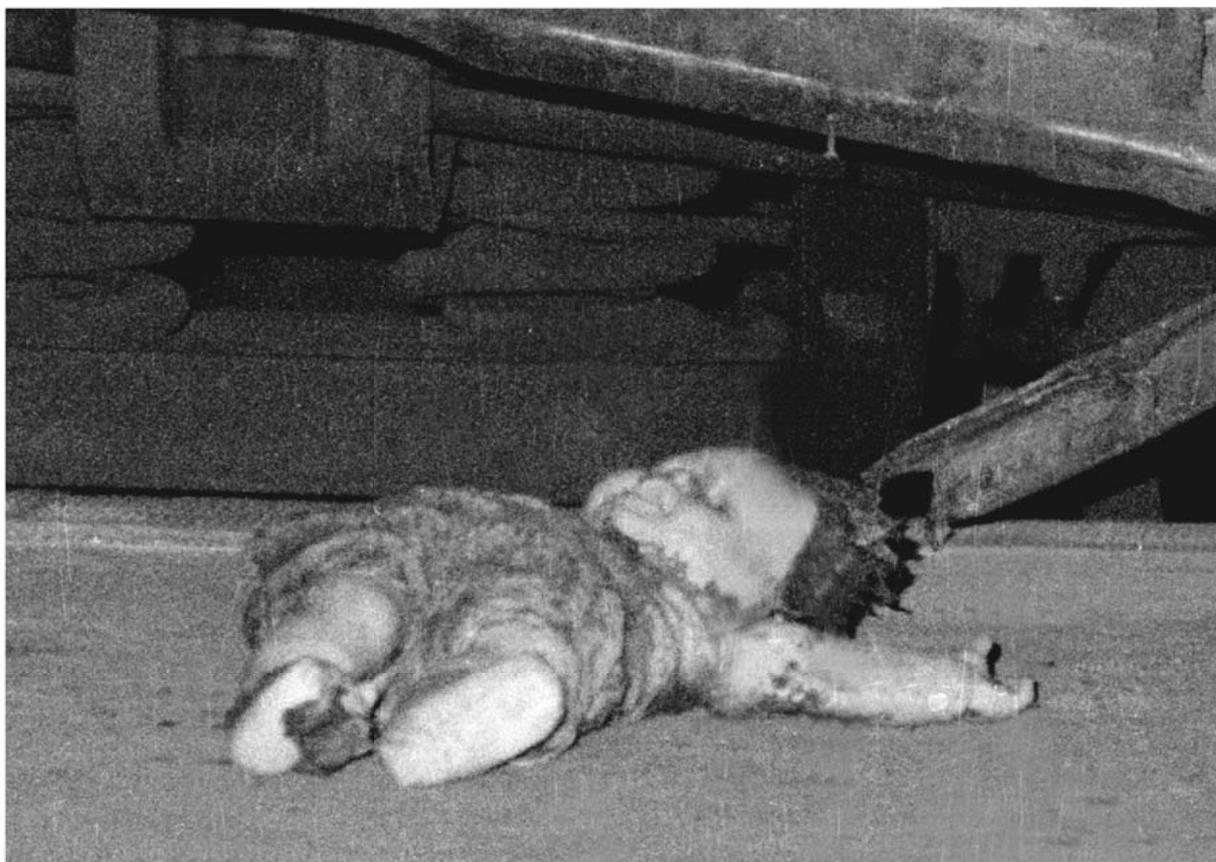


*Il treno Italicus, Ustica,
2 agosto 1980 stazione di Bologna,
il Rapido 904 o “Strage di Natale”*

Mostra fotografica con catalogo a cura di:



BOLOGNA E GLI ANNI DELLE STRAGI



San Benedetto Val di Sambro 23/12/1984, Il Rapido 904 ph. Luciano Nadalini, Studio Camera Chiara

Chi siamo

Da diversi anni le associazioni U.F.O. Unione Fotografi Organizzati e FOTOviva e lavorano per la valorizzazione della professionalità dei fotoreporters italiani.

Obiettivo specifico delle associazioni U.F.O. e Fotoviva è di riportare alla luce, attraverso mostre, pubblicazioni ed eventi vari, gli archivi, a volte misconosciuti, di tanti professionisti che per anni hanno documentato i principali avvenimenti ed i cambiamenti di costume della società italiana, realizzando con passione e perizia un patrimonio documentale che assume oggi una valenza storica ed un interesse generale valicante i confini territoriali.

per informazioni:

Luciano Nadalini - *Presidente Associazione U.F.O.*

3483729562 - lucianonadalini@fastwebnet.it

Associazioni U.F.O. - info@ufofoto.org

FOTOviva-Casa della Fotografia - info@fotoviva.org

piazza G. Spadolini, 3 - 40127 Bologna

Mostra fotografica *Bologna e gli anni delle stragi*

L'Associazione U.F.O. Unione Fotografi Organizzati e l'Associazione Fotoviva nella ricorrenza del trentennale della strage del **2 Agosto 1980**, hanno realizzato una mostra fotografica con catalogo.

Con questa iniziativa si intende fornire una vasta documentazione iconografica delle stragi dell' *Italicus*, *Ustica*, *2 Agosto alla stazione di Bologna* e del *Rapido 904* o "*Strage di Natale*" e illustrare uno spaccato della quotidianità di quegli anni, attraverso un racconto a più voci con le immagini di fotografi bolognesi che in quel periodo hanno documentato le tensioni e gli avvenimenti vissuti dalla città lavorando per giornali cittadini, per istituzioni o scattate privatamente per uso personale.

I fotografi e gli studi esposti in questa collettiva sono:

Archivio Istituto Gramsci Emilia-Romagna, Archivio Studio Camera Chiara, Piero Casadei, Paolo Ferrari, Umberto Gaggioli, Gabriele Guerra, Mario Rebeschini, Pasquale Spinelli, Patrizia Pulga, la Cineteca di Bologna

La mostra, che comprende circa 200 immagini, rappresenta l'approfondimento fotografico più importante finora mai realizzato e quindi riteniamo questa iniziativa un avvenimento culturale di grande interesse generale e uno strumento prezioso di documentazione per i giovani e i ricercatori.





San Benedetto Val di Sambro 4 agosto 1974, *Italicus*



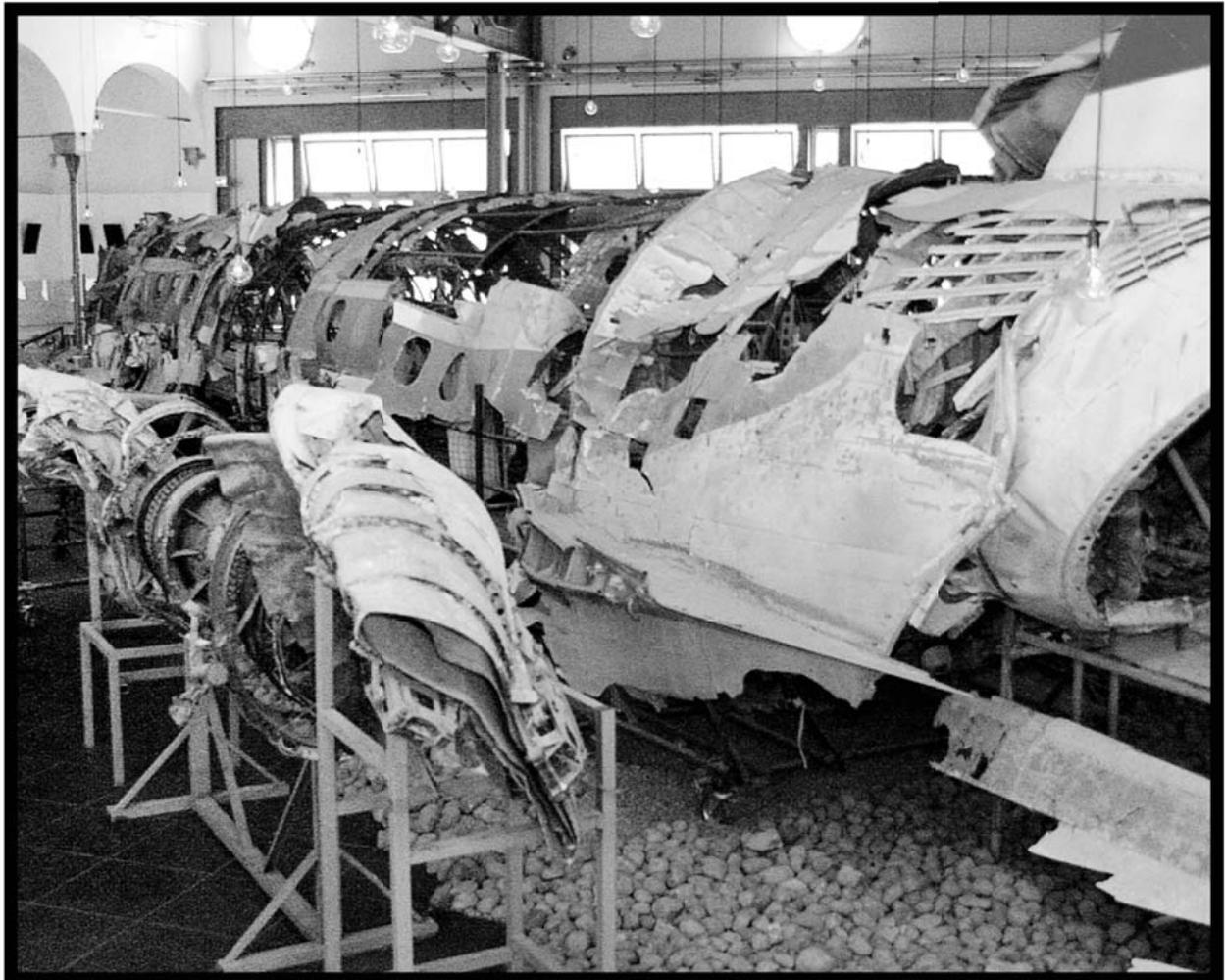
Bologna 6 agosto 1974, *Onoranze funebri delle vittime del treno Italicus*



1980. L'aereo DC9 I-TIGI dell'Itavia in arrivo all'aeroporto Marconi di Bologna



1980. Parenti delle vittime attendono il ritorno delle salme all'aeroporto Marconi di Bologna

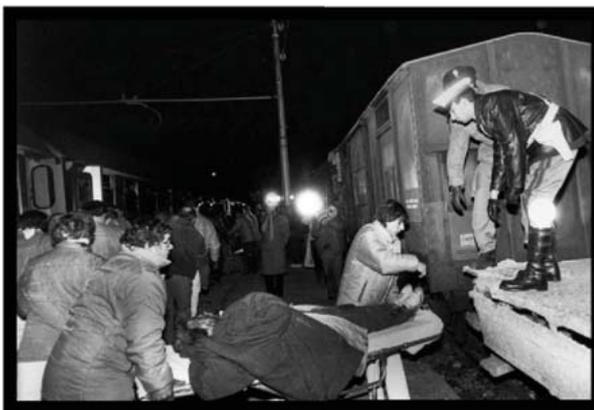
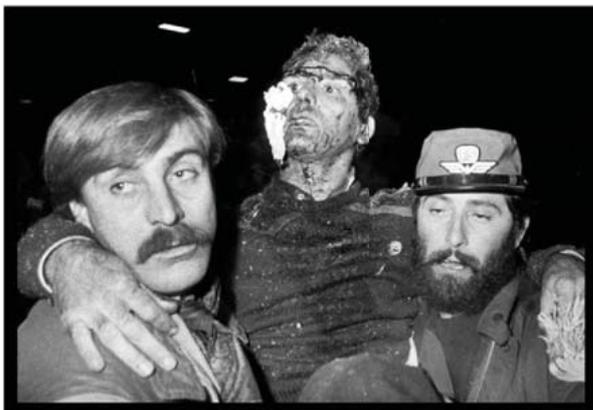


Il Museo della Memoria di Ustica con la carcassa dell'aereo e alcuni oggetti recuperati

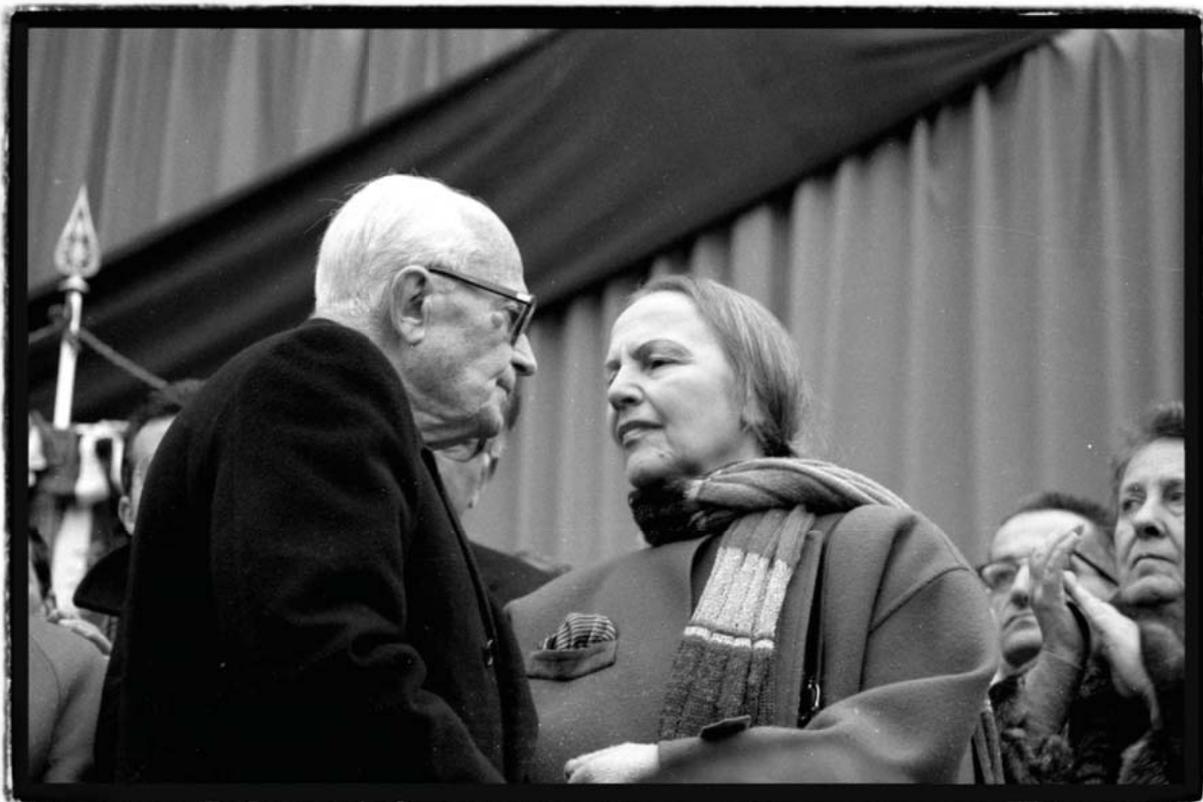




6 agosto 1980 Funerali di Stato per le vittime della strage della stazione



San Benedetto Val di Sambro 23 dicembre 1984, Il Rapido 904



Bologna 27 dicembre 1984, Sandro Pertini e Nilde Iotti ai funerali di Stato delle vittime del Rapido 904

