



PALAZZO MASSARI

Relazione sugli ampliamenti del progetto di restauro
e valorizzazione del polo museale

Variante al progetto definitivo



COMUNE DI FERRARA

" Restauro e valorizzazione del Complesso museale di Palazzo Massari – Cavalieri di Malta a Ferrara "

Progetto Definitivo Il Lotto I stralcio (CIA 95-2016 - CIA 6-2012) (CUP B72C16000090001) (CIG 69868334FC)

1. PREMESSA

Il complesso in oggetto è formato dal Palazzo Bevilacqua-Massari e dall'adiacente Palazzina Cavalieri di Malta, i quali ospitano dal 1975 la triade museale formata dal Museo d'Arte Moderna e Contemporanea "Filippo de Pisis", dal Museo "Giovanni Boldini" e dal Museo dell'Ottocento. Esso fa parte del Polo Museale di Arte Moderna e Contemporanea oggetto di progettazione definitiva, ed ampliamento di funzioni espositive da parte dell'Amministrazione Comunale, che comprende il Palazzo dei Diamanti, Palazzo Prosperi Sacrati, Palazzo Bevilacqua.

A livello urbano l'edificio è quinta scenica dell'incrocio tra Corso Porta Mare e via Borso, collocato in posizione di cerniera tra piazza Ariostea e parco Massari. Secondo il PRG vigente, il palazzo è inquadrato nella categoria di restauro, categoria confermata anche dal PSC (edificio di pregio storico-culturale e testimoniale).

Con il progetto che qui si presenta si consolida un iter realizzativo già intrapreso dal Servizio Beni Monumentali di Ferrara con i lavori di consolidamento e messa in sicurezza del Complesso. Questa operazione di riunificazione, messa in coerenza e in sicurezza rappresenta un dato imprescindibile per la valorizzazione di Palazzo Massari e della Palazzina dei Cavalieri di Malta, che si fondono in maniera ancora più significativa in un unico organismo architettonico rinnovato.

A seguito delle determinazioni della Giunta comunale, volte alla semplificazione degli interventi e all'unificazione dell'appalto, si è resa necessaria una revisione del progetto definitivo, con variazioni volumetriche, che ha ottenuto da parte della soprintendenza parere favorevole in data 27.07.2020 (prot. 13004).

Le variazioni volumetriche sono consistite in:

- a) Eliminazione del volume dell'ampliamento (o nuovo volume), di cui restano solo una scala di sicurezza e l'ascensore (necessari per garantire i flussi e i percorsi di sicurezza all'interno del museo);
- b) Spostamento del bookshop nella sala polifunzionale presente al piano terra della palazzina Cavalieri di Malta a seguito dell'eliminazione del volume di ampliamento che lo conteneva;

- c) Revisione dell'ampliamento nella zona uffici, con mantenimento quasi totale del tetto esistente;
- d) Conservazione delle scalette novecentesche nell'androne di Palazzo Massari;

Riguardo al punto "a", la riprogettazione del collegamento verticale dovuta all'eliminazione dell'ampliamento ha comportato la revisione degli sbarchi della nuova scala. Tale riprogettazione consente di ottimizzare la presenza di tale volume come elemento di riordino della porzione di prospetto esterno, caratterizzato da elementi incongrui e disomogenei. Ne risulta, la rotazione planimetrica di 90° rispetto al progetto precedente. Per garantire un'idea di continuità con i paramenti storici, è stata prevista una schermatura laterizia traforata. Tale frangisole ha il compito di armonizzare il volume della scala nel prospetto complessivo, attraverso una trama a sviluppo orizzontale di tonalità adeguata; inoltre tale involucro protegge dai raggi solari la notevole superficie vetrata di delimitazione della scala di sicurezza. Per la manutenzione e pulizia sono previste passerelle metalliche tra la vetrata e la schermatura laterizia alle quali si accede tramite infissi dedicati.

Le aperture di collegamento tra l'edificio storico e il volume della scala interessate dalla sistemazione in oggetto saranno rese idonee ai fini della prevenzione incendi.

La vincolatissima disposizione planimetrica della scala, unitamente a considerazioni di ordine strutturale, rendono necessaria la demolizione di un preesistente volume angolare.

1.1. Cenni storici

Dell' originario nucleo di Palazzo Massari, sono noti il committente , Onofrio Bevilacqua, e la datazione, 1590, ma non il progettista. L'aspetto appare influenzato dai coevi palazzi senatoriali bolognesi, come palazzo Malvezzi De Medici. Purtroppo la lacunosa documentazione archivistica non ha permesso in questi anni di ricostruire la lunga storia dell'immobile in modo soddisfacente.

L'impianto planimetrico del palazzo è quello tipico dell'"edificio in linea": l'articolazione interna si sviluppa lungo l'unica linea del fronte stradale, dove l'androne d'ingresso è baricentrico e permette anche l'accesso al giardino retrostante.

" Restauro e valorizzazione del Complesso museale di Palazzo Massari – Cavalieri di Malta a Ferrara "
Progetto Definitivo Il Lotto I stralcio (CIA 95-2016 - CIA 6-2012) (CUP B72C16000090001) (CIG 69868334FC)

Il prospetto, diviso in due ordini, è scandito da intervalli regolari da finestre binate con bancali e concluse da timpani triangolari al piano rialzato e lunette al piano nobile, coppie di lesene poste su piedritti incorniciano il portale .

I comignoli dei camini ricavati in facciata sono ben visibili sul prospetto.

La regolarità della pianta originaria lascia presumere che l'edificio sia stato realizzato "di getto", senza il condizionamento di preesistenze inglobate nella compagine muraria.

Verso la corte e il parco si rivolge la bella loggia corrispondente all'accesso su strada, che il progetto valorizza come "atrio monumentale" ove convergono le diverse parti funzionali del complesso museale.

Cronologia sommaria dell'edificazione:

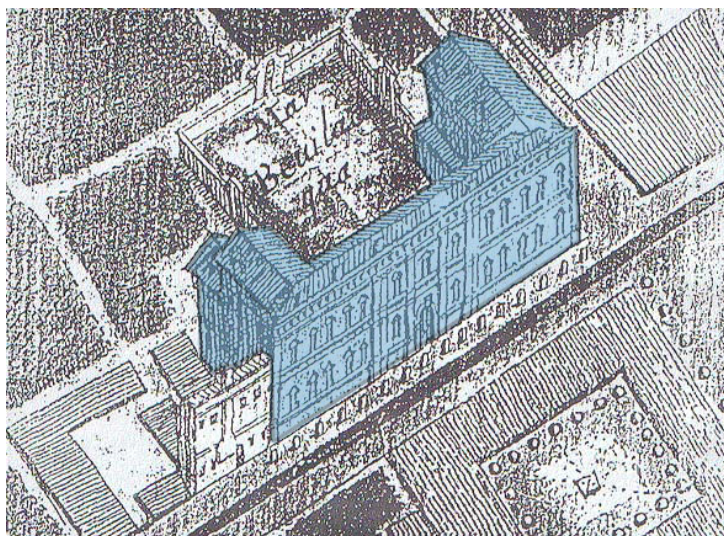
- 1590-91 Anno di edificazione del palazzo da parte del conte Onofrio Bevilacqua.
- 1597 In riferimento alla *"Pianta di Ferrara nell' anno 1597"* di Filippo Borgatti, il palazzo appare costruito quasi nella sua totalità.
- 1740 In occasione delle nozze della figlia del conte Bevilacqua avviene la sopraelevazione del salone d'onore.
- 1779-80 Il marchese Camillo Bevilacqua fa progettare il parco annesso al palazzo ed ingrandisce il complesso con l'edificazione della palazzina attigua, detta Palazzina Bianca, per opera di Luigi Bertelli (attribuzione tuttavia ancora incerta).
- 1782 Il marchese Camillo Bevilacqua acquista parte dell'area cortiliva, che poi costituirà l'attuale parco, dai Duchi d'Este e dalla famiglia Prosperi.
- 1826 L'ordine militare dei Cavalieri di Malta prende possesso della palazzina e vi pone la propria nuova sede; da quel momento l'edificio viene designato come palazzina dei Cavalieri di Malta.
- 1847 Il conte Francesco Massari, esponente dell'aristocrazia napoleonica, e del figlio Galeazzo, acquisterà definitivamente la piena proprietà del complesso ai primi del 1860.
- Anni '30 Viene ampliato il corpo della "casa d'affitto" posta su via Borso.
- 1955 Anche il palazzo "rosso" fu venduto al Comune di Ferrara.
- 1974-75 Inizio dei lavori di restauro per recuperare gli ambienti in forte stato di degrado. Viene sistemata la Palazzina dei Cavalieri di Malta che doveva ospitare il Museo dell' 800 ferrarese.
- 1980-segg. Vengono recuperati il deposito delle carrozze e le scuderie; In questi anni viene anche risistemato, per opera dell' amministrazione comunale di Ferrara, il palazzo cinquecentesco, diventato , alla conclusione del restauro, la sede del Museo d'arte moderna della città.

" Restauro e valorizzazione del Complesso museale di Palazzo Massari – Cavalieri di Malta a Ferrara “
Progetto Definitivo Il Lotto I stralcio (CIA 95-2016 - CIA 6-2012) (CUP B72C16000090001) (CIG 69868334FC)

Cartografie storiche



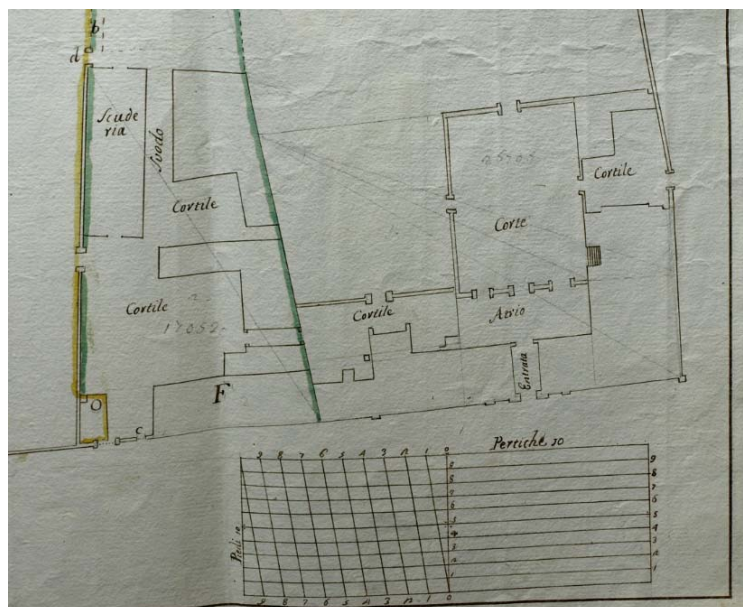
Planimetria del 1705, con il corpo di ponente simmetrico .



Planimetria Benetti 1728, con il corpo sinistro con copertura scalettata

" Restauro e valorizzazione del Complesso museale di Palazzo Massari – Cavalieri di Malta a Ferrara "

Progetto Definitivo Il Lotto I stralcio (CIA 95-2016 - CIA 6-2012) (CUP B72C16000090001) (CIG 69868334FC)



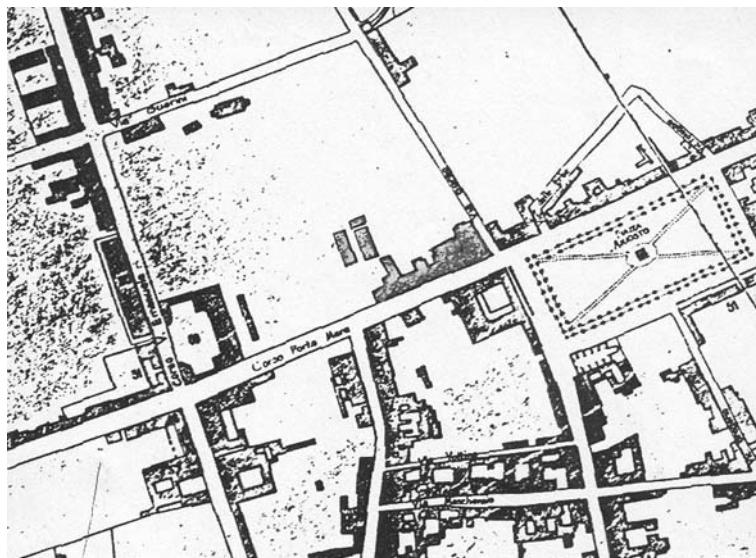
Planimetria da perizia del 1782



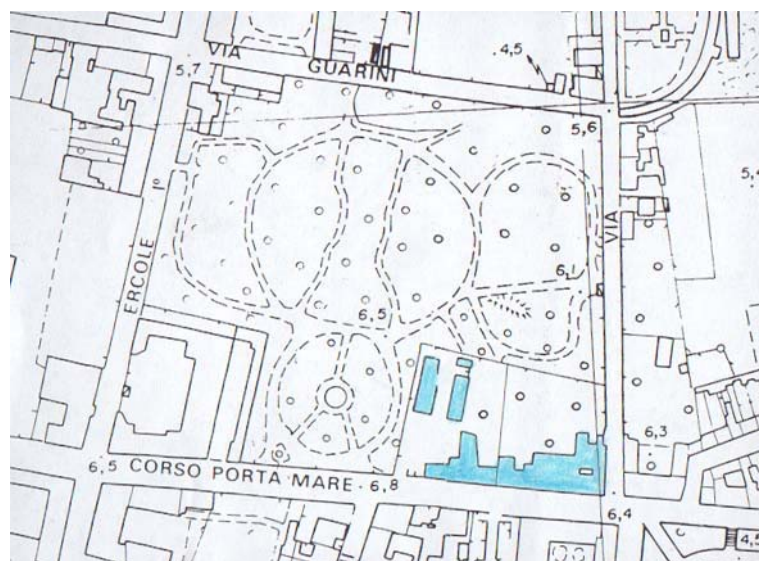
Catasto pontificio 1842

" Restauro e valorizzazione del Complesso museale di Palazzo Massari – Cavalieri di Malta a Ferrara "

Progetto Definitivo Il Lotto I stralcio (CIA 95-2016 - CIA 6-2012) (CUP B72C16000090001) (CIG 69868334FC)



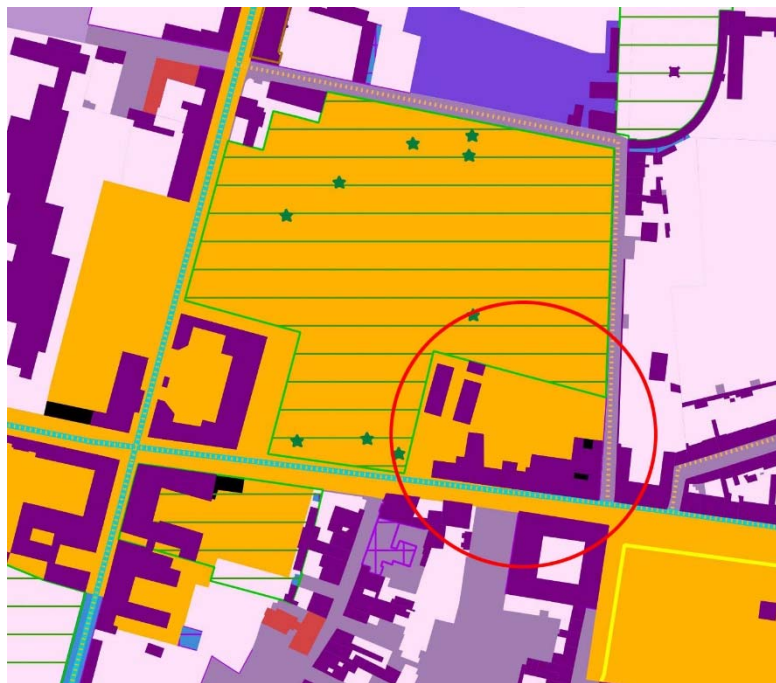
Planimetria del 1912 (Scannavini)



Planimetria del 1996 (C.T.R.)

" Restauro e valorizzazione del Complesso museale di Palazzo Massari – Cavalieri di Malta a Ferrara “
Progetto Definitivo Il Lotto I stralcio (CIA 95-2016 - CIA 6-2012) (CUP B72C16000090001) (CIG 69868334FC)

Il PSC vigente



Edifici di interesse storico-architettonico

2. IL PROGETTO ARCHITETTONICO – GLI AMPLIAMENTI

Il progetto definitivo si articola in una serie di interventi mirati e localizzati in determinati ambiti, proprio dove la preesistenza storica permetteva aggiunte e funzioni diverse, sempre comunque compatibili con l'insieme. Con la variante, come già anticipato, è stato eliminato il volume dell'Ampliamento all'estremità nord ovest.

E si è intervenuti in maniera coerente nella palazzina uffici, nella porzione rifondata tra gli anni '30 e '50 del secolo scorso; rispetto al precedente progetto definitivo la copertura non è più vetrata e si limita alla porzione ampliata in corrispondenza della parete nord.

" Restauro e valorizzazione del Complesso museale di Palazzo Massari – Cavalieri di Malta a Ferrara "
Progetto Definitivo Il Lotto I stralcio (CIA 95-2016 - CIA 6-2012) (CUP B72C16000090001) (CIG 69868334FC)



Vista aerea dello stato di fatto

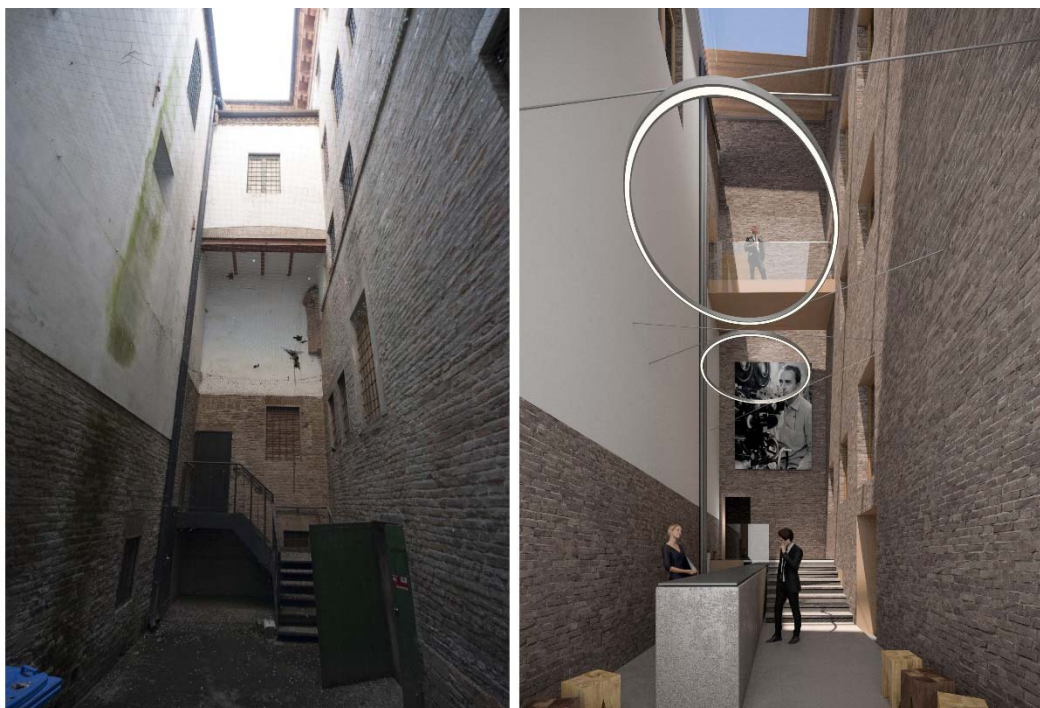


Vista aerea dello stato di progetto, con la scala di sicurezza

" Restauro e valorizzazione del Complesso museale di Palazzo Massari – Cavalieri di Malta a Ferrara "
Progetto Definitivo Il Lotto I stralcio (CIA 95-2016 - CIA 6-2012) (CUP B72C16000090001) (CIG 69868334FC)

Passando a descrivere più nel dettaglio il progetto architettonico, si può iniziare proprio da dove comincia il percorso museale:

lo spazio dell'ingresso e della biglietteria sono direttamente accessibili dalla loggia monumentale, restaurata e riportata alla sua fattezze originale. Lo spazio della biglietteria, come previsto nel progetto preliminare, è ricavato dalla chiusura in copertura dell'ex-chiostrina / pozzo di luce.

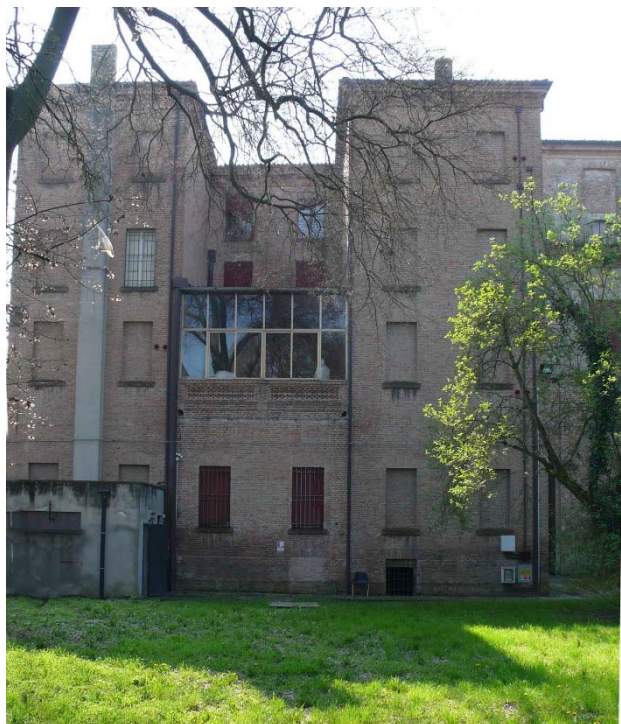


Trasformazione ex-chiostrina in spazio accoglienza-biglietteria: stato attuale e di progetto.

Una particolare cura è riservata anche alla formulazione delle dotazioni in chiave bioclimatica; questo spazio a forte caratterizzazione verticale permette di innescare un meccanismo convettivo naturale, funzionando come pozzo di ventilazione, favorito dalle aperture in sommità, che permettono l'espulsione dell'aria calda risalente, e quindi di attrarre aria fresca dall'ingresso, nella stagione estiva.

" Restauro e valorizzazione del Complesso museale di Palazzo Massari – Cavalieri di Malta a Ferrara "
Progetto Definitivo Il Lotto I stralcio (CIA 95-2016 - CIA 6-2012) (CUP B72C16000090001) (CIG 69868334FC)

L'addizione dell'area uffici costituisce un insieme integrato, che mette a sistema le due ali di uffici caratterizzate dai frontespizi analoghi, con un corpo vetrato che distribuisce e collega in maniera organica e funzionale tutti i livelli del corpo edilizio. Questo intervento è un insieme unitario, che si mostra all'esterno come un prisma vetrato, inserito tra i due frontespizi dell'ala che guarda a nord. Prevista la demolizione della fatiscente tettoia del piano ammezzato, visibile nella foto in basso a sinistra.



Facciata nord degli uffici: stato attuale e di progetto

Ampliamento centrale e bookshop.

Come anticipato al punto "a" della presente relazione, la variante intervenuta ha comportato la completa riprogettazione del volume che precedentemente conteneva il bookshop, le nuove sale espositive e la scala di sicurezza. Di questi tre elementi rimane solo il volume dei collegamenti verticali, ruotato di 90° e rivisto negli sbarchi ai vari piani. La riprogettazione consente di ottimizzare la presenza di tale volume come elemento di riordino della porzione di prospetto esterno, caratterizzato da elementi incongrui e disomogenei. Ne risulta, la rotazione planimetrica di 90° rispetto al progetto precedente. Per garantire un'idea di continuità con i paramenti storici, è stata prevista una schermatura laterizia traforata. Tale frangisole ha il

" Restauro e valorizzazione del Complesso museale di Palazzo Massari – Cavalieri di Malta a Ferrara "
Progetto Definitivo Il Lotto I stralcio (CIA 95-2016 - CIA 6-2012) (CUP B72C16000090001) (CIG 69868334FC)

compito di armonizzare il volume della scala nel prospetto complessivo, attraverso una trama a sviluppo orizzontale di tonalità adeguata; inoltre tale involucro protegge dai raggi solari la notevole superficie vetrata di delimitazione della scala di sicurezza. Per la manutenzione e pulizia sono previste passerelle metalliche tra la vetrata e la schermatura laterizia alle quali si accede tramite infissi dedicati.

Le aperture di collegamento tra l'edificio storico e il volume della scala interessate dalla sistemazione in oggetto saranno rese idonee ai fini della prevenzione incendi.

La vincolatissima disposizione planimetrica della scala, unitamente a considerazioni di ordine strutturale, rendono necessaria la demolizione di un preesistente volume angolare.

Il bookshop viene spostato in una sala esistente della palazzina Cavalieri di Malta.



Ampliamento sul fronte nord di Palazzo Massari: stato di fatto e di progetto

C'è poi l'unico ampliamento riguardante la settecentesca palazzina bianca (Cavalieri di Malta), relativo al nuovo percorso di collegamento del piano ammezzato all'interno del percorso museale.

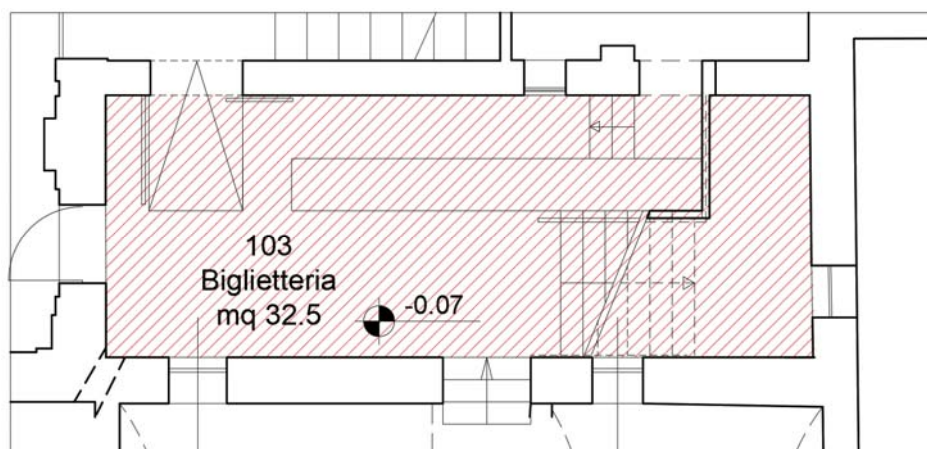
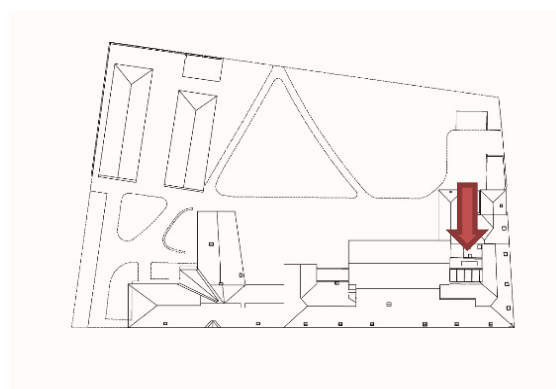
Il percorso sfrutta la presenza di due arcate aperte, per minimizzare l'impatto all'esterno.

3. SCHEDE DEGLI AMPLIAMENTI

3.1. Biglietteria (ex pozzo di luce)

Il progetto prevede la trasformazione dell'ex-chiostrina in spazio accoglienza e biglietteria, attraverso una copertura vetrata.

A quota piano nobile una superfetazione viene sostituita da una passerella di accesso ai bagni.



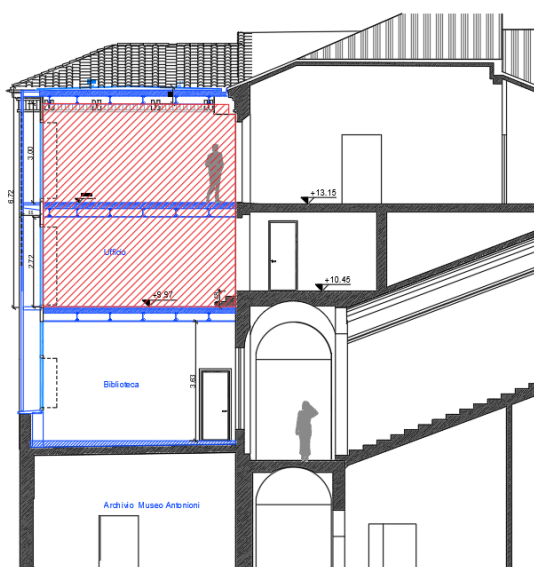
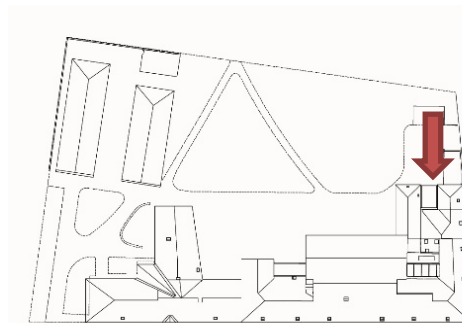
Pianta piano terra

Tabella quantità

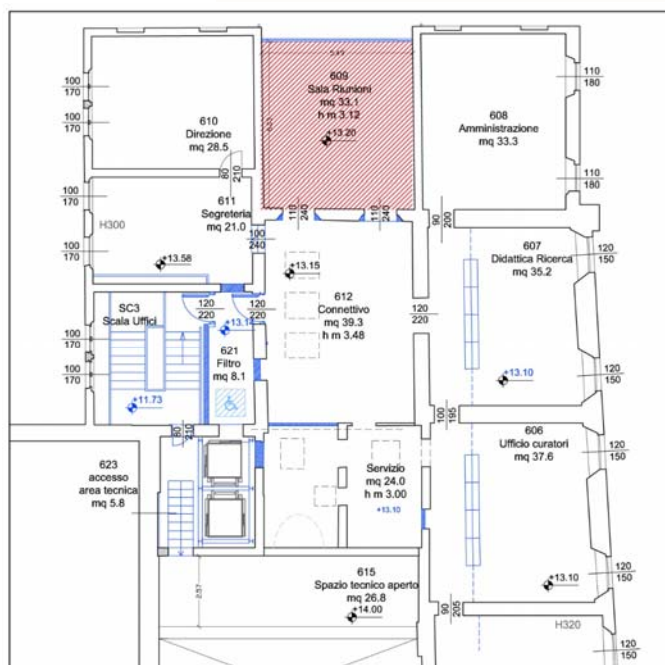
Livello	Superf.utile "su" mq	Superf.access. "sa" mq	Sup.complessiva "sc" mq	Volume utile "vu" mc	Volume totale "vt" mc	H utile ml
Piano terra	32	-	-	489	495	15

3.2. Ala di via Borso (uffici)

Il progetto prevede lo sfruttamento dello spazio vuoto esistente fra i due volumi edilizi dell'ala uffici, mediante la realizzazione di due solai intermedi e di una copertura di tali solai. Viene lievemente modificata anche la volumetria della copertura in corrispondenza dell'ex-chiostrina, ora biglietteria.



Sezione longitudinale



Pianta piano uffici

Tabella quantità

Livello	Superf.utile "Su" mq	Superf.access. "Sa" mq	Sup.complessiva "Sc" mq	Volume utile "Vu" mc	Volume totale "Vt" mc	H utile "Hu" ml
Piano I° Nobile	34	-	-	91	333	2.75
Piano II°	33	-	-	99		3.00
Totali	67	-	-	190		

"Restauro e valorizzazione del Complesso museale di Palazzo Massari – Cavalieri di Malta a Ferrara "
 Progetto Definitivo Il Lotto I stralcio (CIA 95-2016 - CIA 6-2012) (CUP B72C16000090001) (CIG 69868334FC)

3.3. Ampliamento Palazzo Massari (lato ovest)

Il progetto definitivo di variante riduce l'ampliamento al solo volume della scala di sicurezza e ascensore, lasciando invariato il moncone incompiuto del Palazzo nobiliare.

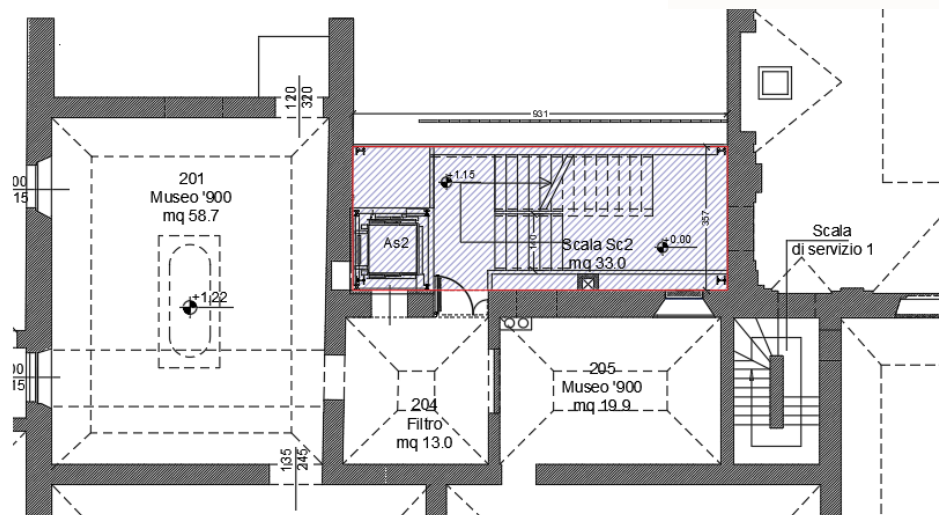
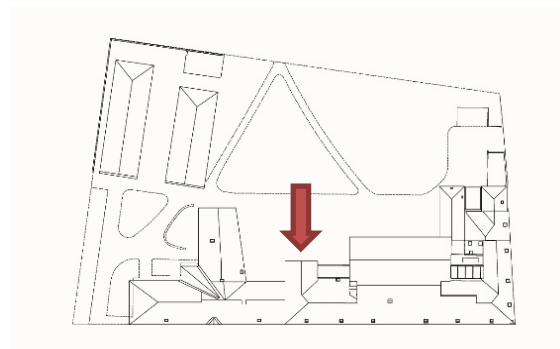
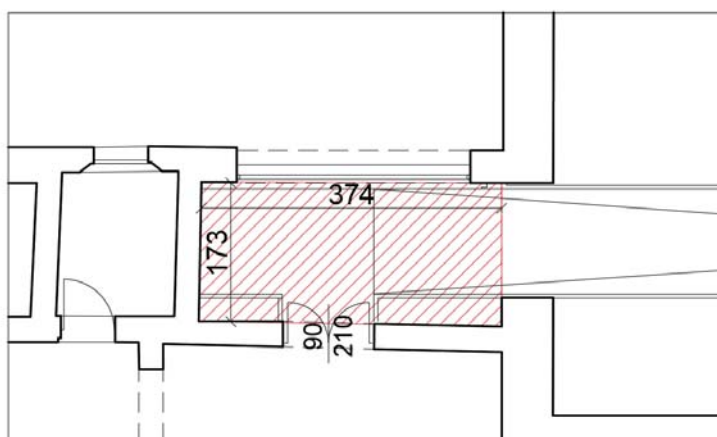
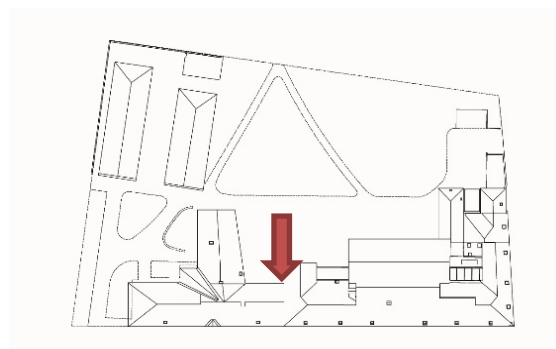


Tabella quantità

Livello	Superf.utile "Su" mq	Superf.access. "Sa" mq	Sup.esclusa da "Sc"e "Sa" mq	Volume utile "Vu" mc	Volume totale "Vt" mc fuori terra	H utile "Hu" ml
Piano terra	-	33(scala)	-	396	412	12.00
Tot.	-	33	-	396		

3.4. Passerella di collegamento

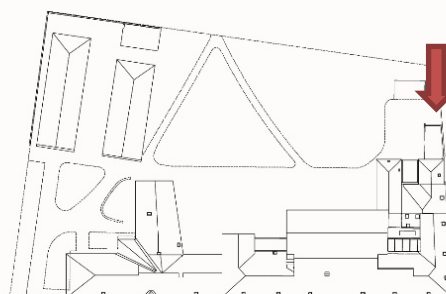
Il riassetto funzionale ha comportato l'inserimento di una passerella all'interno di uno dei due vani presenti nel prospetto nord. Quota piano ammezzato (+5.35m).



Livello	Superf.utile "su" mq	Superf.access. "sa" mq	Sup.complessiva "sc" mq	Volume utile "vu" mc	Volume totale "vt" mc	H utile ml
Piano ammezzato	7	-	-	19	23	2.75

3.5. Copertura centrale tecnologica

In sostituzione della centrale antincendio, spostata all'interno del fabbricato, viene collocato in prossimità della facciata nord della palazzina uffici un volume tecnico con schermatura, a limitare l'impatto estetico dei gruppi frigoriferi.



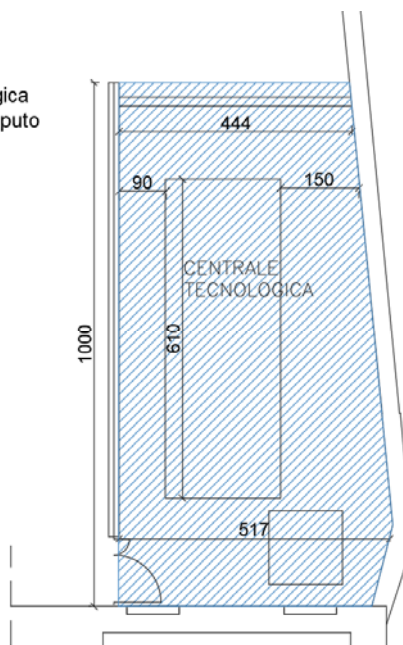
Livello	Superf.utile "su" mq	Superf.access. "sa" mq	Sup.complessiva "sc" mq	Volume utile "vu" mc	Volume totale "vt" mc	H utile ml
Piano terra	-	53	-	159	169	3.00

"Restauro e valorizzazione del Complesso museale di Palazzo Massari – Cavalieri di Malta a Ferrara "
 Progetto Definitivo Il Lotto I stralcio (CIA 95-2016 - CIA 6-2012) (CUP B72C16000090001) (CIG 69868334FC)

Centrale Termica Tecnologica
 Superficie esclusa dal computo
 della Sa e Su : 53.0 mq

H utile : 3 m

Volume totale 159 mc



4. Demolizione superfetazioni

Gli interventi previsti di ampliamento e ricostruzione comportano la demolizione di piccoli volumi esistenti, privi di grande valore storico.

Si tratta di due centrali termiche presenti al piano terra, nel giardino, un corpo bagni e un volume aggettante nell'ex-chiostrina.



Centrale antincendio = 17 mq



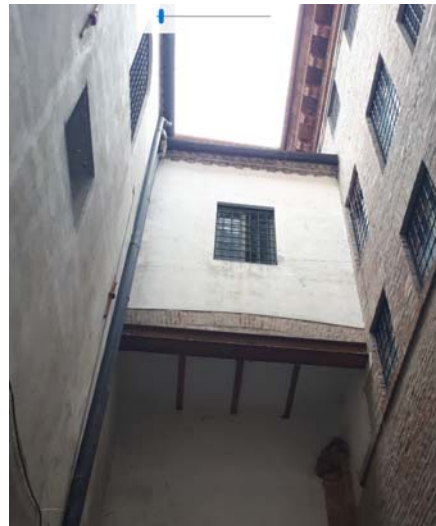
Centrale termica Massari = 30 mq

" Restauro e valorizzazione del Complesso museale di Palazzo Massari – Cavalieri di Malta a Ferrara "

Progetto Definitivo Il Lotto I stralcio (CIA 95-2016 - CIA 6-2012) (CUP B72C16000090001) (CIG 69868334FC)



Corpo bagni $4.40+8.60=13mq$



Aggetto su pozzo di luce = 7 mq



Torrino angolare di collegam. - area lorda: 8 mq H: 12 m

Negli elaborati grafici allegati sono evidenziate planimetrie e sezioni di riferimento.