

In the bottle!

spettacolo teatrale per bambini/e e ragazzi/e
dai 6 ai 13 anni

Produzione: Obsoleta Teatro
In collaborazione con Teatro Nucleo



foto: G. Generali

In the bottle! è uno spettacolo teatrale sul tema del riciclo e del riutilizzo degli scarti del consumo.

E' ispirato ad una delle "città invisibili" descritte da **Italo Calvino** nel libro omonimo.

Leonia, infatti, la prima de "le città continue", è un luogo che facilmente si presta a rappresentare quello che oggi è - o sta per diventare - il nostro paesaggio urbano: <<La città di Leonia rifà se stessa tutti i giorni>> scrive Calvino <<Sui marciapiedi, avviluppati in tersi sacchi di plastica, i resti della Leonia d'ieri aspettano il carro dello spazzaturaio (...). Dove portino ogni giorno il loro carico di spazzatura nessuno se lo chiede>>.



Lo scrittore lascia intendere che tutte le città oggi sono come Leonia, eccellenti nel fabbricare materiali sempre più "indigesti" per l'ecosistema e, allo stesso tempo, preoccupate di allontanare fuori dalle porte, il più lontano possibile da sé, gli scarti di un simile stile di vita.



Sulla scena di *In the bottle!* si scontrano **due personaggi**: la prima è **Ginestra Verdura**, un'eccentrica scienziata ed esperta in raccolta differenziata, venuta con il suo armamentario di sporte colorate a spiegare ai ragazzi come separare i materiali dei rifiuti domestici.



Il suo pignolo lavoro di conferenziera viene interrotto dall'arrivo di un secondo personaggio che, senza tanti complimenti, inizia a spargere

ovunque rifiuti ed oggetti d'ogni genere. La bizzarra signora, munita di ramazza e sacchi neri, altri non è che **Sofronia Buttatutto**, spazzina ufficiale della città di Leonia.

Il conflitto tra le due - la spazzina iper-consumista e l'ecologista pedante, emblemi di contraddizioni quanto mai urgenti ed attuali - è presto inevitabile e, per risolverlo, occorrerà l'aiuto dei ragazzi, il fortunato ritrovamento di un messaggio misterioso e... quella stessa spazzatura di cui nessuno vuole occuparsi.



In the bottle è un atto unico della durata media di **50 minuti**

Produzione: **Obsoleta/** Progetto Ricicl.Arte

In collaborazione con: Teatro Nucleo/Teatro Julio Cortazar

Drammaturgia: Natasha Czertok e Greta Marzano

Regia: Natasha Czertok

In scena: Chiara Galdiolo (Sofronia), Greta Marzano (Ginestra)

Musiche: Greta Marzano, Chiara Galdiolo, Natasha Czertok

Strumenti musicali realizzati con materiali di riciclo: Guerrino Guerra

Fotografie di scena: Giulia Generali, Michela di Savino



PH. MICHELA DI SAVINO