

Il cammino infinito della musica 2020

Presentazione

Dopo il grande successo del 2019, presentiamo l'edizione del ciclo " *Il cammino infinito della musica 2020*". Sono più di dieci anni che la nostra Associazione Astor Piazzolla di Ferrara collabora in modo continuativo con il Teatro Comunale "Claudio Abbado". I nostri concerti, seguiti con grande interesse da un pubblico sensibile e numeroso, hanno avuto caratteristiche particolari: l'originalità della proposta artistica e la bravura degli interpreti, caratteristiche presenti anche in questa edizione. La nostra visione globale della cultura ci fa spaziare su tutto l'universo artistico.

Aprirà il ciclo il concerto "*Piazzolla secondo Aisemberg*" presentazione del libro/cd, un racconto musicale scritto sul pentagramma della memoria, con immagini, ricordi ed incontri che hanno segnato il mio cammino artistico. Mi sono dedicato con passione alla ricerca di un repertorio per pianoforte solo che ho creato rielaborando brani strumentali, Piazzolla mi ha donato molti suoi arrangiamenti originali e scritto una lettera di ringraziamento per tutto quello che avevo fatto per la diffusione della sua musica. Vivo questo gesto come riconoscimento al mio amore, dedizione e rispetto per la sua opera, percorso che ha arricchito la mia vita di artista.

Secondo concerto "*Eterno Schubert*", omaggio al grande compositore. Per un interprete provare ad avvicinarci al mondo "schubertiano" è un evento trascendentale, nelle sue opere troviamo momenti di rara intensità e bellezza che superano l'immensità del suo linguaggio che esprime principalmente dolore, gioia e nostalgia. In questo momento della mia vita, suonare la musica dell'eterno Schubert insieme ai miei figli ed un giovane talentuoso clarinetista ferrarese, ha un profondo valore.

Terzo concerto "*Reflections*" con il pianista Marco Fumo, grande studioso di un repertorio che ha il valore di dimostrare l'importanza della musica afroamericana nella storia della musica classica di tutti i tempi. Presenterà il suo ultimo lavoro discografico "*Reflections*" :

"Nella mia vita ho frequentato sempre tutta la musica, indistintamente: non mi sono mai fatto limitare da barriere o pregiudizi, ho sempre cercato il mio repertorio in vari ambiti. Quindi più che una ricerca, questo nuovo lavoro è una vera e profonda meditazione sulla mia vita nella e per la musica".(Marco Fumo)

Quarto e ultimo concerto "*La grande musique française*" sarà dedicato alla musica da camera francese per violino e pianoforte. La Francia è tra le nazioni europee che più ha contribuito alla storia ed alla evoluzione della musica. Dai tempi antichi sino ad oggi, grandi compositori hanno arricchito l'universo musicale; la collaborazione creativa con pittori e scrittori ci ha lasciato in eredità opere immortali. Le sonate di Cesar Franck , di Claude Debussy e la "Tzigane" di Ravel sono tra le opere più rappresentative della musica cameristica francese e fanno parte del repertorio di prestigiosi strumentisti del mondo. Il duo Vinh Pham violino e Tuyet Pham pianoforte, fratelli musicisti parigini (di origine vietnamita), con la loro bravura e sensibilità interpretativa faranno emergere il grande valore di questa musica.

Ringraziamo il Maestro Dario Favretti per il sostegno, fiducia e riconoscimento che ci ha offerto in questi anni con la speranza di rendere " eterna" anche la nostra collaborazione e stima reciproca.

Hugo Aisemberg