

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
1	148	Afro Basaldella	senza titolo	anni '60	tempera su carta	
2	201	Alviani Getulio	senza titolo	anni '70	legno e alluminio	sul verso, timbro: "getulio alviani / 1, via fauché / telefono (02) 31 48 42 / 20154 Milano"
3	398	ambito della corrente concettuale	senza titolo	anni '70-'80	stampa su tessuto	
4	200	ambito delle sperimentazioni cinetiche-programmatiche	senza titolo	1975	assemblage	sul verso, telaio: firma incomprensibile e la data "1975"
5	160	ambito delle sperimentazioni cinetiche-programmatiche / geometrico spaziali	H [?]	1966	foglio di forex su tavoletta	sul verso, si vedono incise la lettera "H" e la sigla "A 66"
6	22	Aricò Rodolfo	A Lola dedicato	1977	tecnica mista	recto, in basso a sinistra "a Lola dedicato", a destra "Aricò 77". Si veda foto della targhetta sul verso.
7	56	Attardi Ugo	Lotta con il mito	anni '80	bronzo	
8	55	Attardi Ugo	Hascia horrac	anni '80	bronzo	
9	153	Baj Enrico	senza titolo		tecnica mista su cartoncino	sul recto, sigla in basso a sinistra "l.a.", firma in basso a destra "baj"
10	152	Baj Enrico	senza titolo		tecnica mista su cartoncino	sul recto, sigla in basso a sinistra "l.a.", firma in basso a destra "baj"
11	208	Baj Enrico	senza titolo	anni '70	tempera su cartone nero/ oggetto assemblato (fiocco di lamina argentata)	

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
12	245	Baj Enrico	I libri di Baj		stampa/ collage	
13	243	Barrucchello Gianfranco	senza titolo	1978	tecnica mista su carta	recto, in basso verso destra: "Barrucchello 78 XV/XXX"
14	167	Barucchello Gianfranco	senza titolo	1983	matita e pastello su carta	sul recto, in basso a destra: "a Franco Farina con l'amicizia di / Barucchello 1983"
15	49	Bellmer Hans	senza titolo	anni '70	litografia	tiratura: 6/100; firmato in basso a destra "Bellmer"
16	186X	Bianco Remo	Bianco su bianco	1952-1962	assemblage	sul fondo della base, la targhetta con i dati dell'opera e la dedica a Franco Farina
17	53	Bianco Remo	Sculptura Neve (Bandiera)	1952/1962	assemblage	sul fondo della base: "A Lola! / Remo Bianco / 1952/1962"
18	125	Bianco Remo	Sculptura calda	1965	metallo cromato oro/ legno	nella parte interna della base, targhetta con indicazioni dell'autore e dell'opera: "Remo Bianco / 1/6/1965"
19	270	Birolli Renato [?]			tempera acquerellata su carta	recto, in basso a destra: "Birolli [?]"
20	146	Boldini Giovanni	senza titolo	s.d.	matita su carta	non è firmato. Sul verso si vede un altro schizzo e un biglietto con auguri [si veda foto]
21	139	Boldini Giovanni	senza titolo	s.d.	matita grassa su carta	dati opera su cartellino sul verso
22	144	Boldini Giovanni	senza titolo	s.d.	matita su carta	non è firmato
23	145	Boldini Giovanni	senza titolo	s.d.	matita su carta	non è firmato. Sul verso disegnata un'altra figura femminile e somme numeriche
24	383	Bonora Maurizio	Organismo e stampa	1964	collage e pastello su carta	recto, a destra verso il centro "Bonora 64 [?]" . Sul verso la targhetta con i dati dell'opera, tra cui: "[...] PREZZO 40 / ESPOSIZIONI CHIOSTRINO 5/64 FE."
25	96	Bonora Maurizio	senza titolo	1986	bronzo	sulla base, firma e data: "Bonora / 86"
26	263	Bonora Maurizio	senza titolo	1987 [?]	bronzo	
27	113	Bonora Maurizio	senza titolo	1961	bronzo/ marmo	firmato sul retro della scultura: "BONORA / 1961"

18

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
28	33	Bonora Paola	Carta e matita	1975	litografia	in basso a sinistra "prova di stampa" e "carta e matita", a destra "Paola Bonora 1975"
29	94	Bonora Paola	senza titolo	1996	olio su tela	
30	127	Bonzagni Aroldo	Tormento		china o inchiostro acquerelleato su carta	intitolato "TORMENTO" in basso a sx, firmato "A. Bonzagni" in basso a dx, riporta "FARINA" sul verso
31	202	Bonzagni Aroldo [?]	senza titolo	s.d.	matita su carta	recto, in alto a destra: "A. Bonzagni" [grafia frettolosa]
32	399	Burri Alberto	senza titolo	s.d.	serigrafia	recto in basso: "prova d'artista per Farina Burri"
33	60	Cagli Corrado	senza titolo	1974	tempera su carta intelata	
34	164	Camerani Maurizio	La tigre	1973	litografia	recto in basso a sinistra "PROVA DI STAMPA", "LA TIGRE '973", "CAMERANI"
35	136	Candolfi Serge	senza titolo	1970	serigrafia	recto, in basso a destra: "Candolfi [?]", più sopra "1970 / 93/200"
36	162	Capogrossi Giuseppe	senza titolo	1963	tempera su carta	sul recto, in basso a sinistra: "Capogrossi"
37	178	Cappello Carmelo	senza titolo	1978	bronzo [ottone]/ base in plastica	lungo il bordo della struttura circolare: "15/99 [?] C. Cappello 1978". Vicino al perno piccola etichetta con segnato "67"
38	10	Carrà Carlo	L'apparizione	1945	matita su carta	in basso a sinistra "L'Apparizione", a destra "Carlo Carrà 945",
39	8	Carrà Carlo	Mio figlio	1917	matita su carta	firmato in basso a destra "C. Carrà 917"
40	402	Carrà Carlo	Volume con n.32 stampe originali incise dal 1922 al 1928	ediz.cartella 1972	acquaforte/litografia	
41	235	Cascella Michele	senza titolo	1981	pastelli e penna su carta	recto, in basso a sinistra "Michele Cascella Ortona 1981"
42	9	Casorati Felice	senza titolo		pastello su carta	firmato "F. Casorati", in basso verso destra
43	239	Casorati Felice	senza titolo	s.d.	acquerello su carta	recto, in basso a destra "F. C.". Sul verso: "CASORATI FELICE / DATOMI DAL FIGLIO FRANCESCO"

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
44	29	Cassinari Bruno	senza titolo	1961	tecnica mista su carta	firmato e datato in basso a destra: "Cassinari / Dic. 1961"
45	177	Cattani Giorgio	senza titolo	s.d.	acquerello su carta	firmato in basso al centro: "Cattani [Cattaneo]". Sul verso, lunga dedica a Franco Farina
46	280	Cattani Giorgio	senza titolo	s.d.	assemblage/ collage polimaterico	recto, in basso a sinistra "Le mon savon... il peure une fable", a destra "Giorgio Cattani"
47	281	Cattani Giorgio	senza titolo	s.d.	collage polimaterico	recto, in basso a sinistra: "Le mon savon il faut Pluff". In basso a destra: "Giorgio Cattani"
48	59	Cavellini Guglielmo Achille	Cavellini 1914.2014 / Poste Italiane L. 50	anni '70	tecnica mista [su tela?]	
49	242	Celli Luciano	senza titolo	1984	assemblage/ legno dipinto/ fotografia	sul verso: "Celli / 1984"
50	308	Ceschia Luciano	senza titolo	s.d.	metallo	
51	400	Cintoli Claudio	senza titolo	1971	libro d'artista	ultima pagina: "[...] 28 NOVEMBRE 1971 - MACERATA-ITALY / 71/300 Claudio Cintoli"
52	401	Cintoli Claudio	senza titolo	s.d.	xilografia	recto in basso: "Caludio Cintoli 71/150"
53	166X	Colombo Gianni	Strutturazione acentrica	c. 1962	resina plastica	
54	207	Conti Paolo	Galvanizzati (ciclo)	anni '70	metallo/ legno	
55	19	Corsucci Umberto	Omaggio a Colombo	c. 1991	bronzo	markio circolare
56	37	Corsucci Umberto	Bozzetto per il monumento a Giustiniano Villa	1998	bronzo	nella parte inferiore della scultura: la sigla dell'autore; sul fondo, l'etichetta riportante il recapito dello studio
57	147	Crippa Luca	senza titolo	1981	collage	firmato e datato sul recto, in basso a destra: "Luca Crippa 81"
58	163	Crippa Roberto	senza titolo	26-05-1905	pennarelli e matite su carta	sul verso: "alla mia cara zia / è opera autentica di / mio padre pittore / Roberto Crippa / Roberto Crippa Junior / 9/9/73

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
59	77	Cuniberti Pirro	senza titolo	1981	pastello su carta	sul verso, lettera dell'autore dedicata a Farina il 21 aprile 1981; sul verso della cornice si legge una nota relativa al quadro
60	115	Cuniberti Pirro	All'orizzonte piove	2005	pastello su carta	datato e firmato sul recto: "ALL'ORIZZONTE PIOVE", "30 -1-2005", "Cuniberti"
61	302	Cuniberti Pirro	Progetto per una strada da percorrere con la matita	s.d.	matita/ pastello su carta	
62	325	De Chirico Giorgio	Ettore e Andromaca	s.d.	litografia	recto, in basso a destra: "G. de Chirico. In basso a sinistra "colorata a mano"; più in basso le iniziali dell'autore in filigrana
63	1	De Chirico Giorgio	Due cavalli	anni '50	tempera su cartoncino	firmato in basso a sinistra "g. de chirico"
64	173	De Chirico Giorgio	Musa inquietante	anni '70	bronzo argentato	firmato sul lato sinistro della base: "G. de Chirico"
65	217	De Pisis Filippo	senza titolo	s.d. [anni '30-'40]	olio su tela	sul verso, scritte di difficile lettura: "[M]ichele [?] / [...] Pippo"
66	218	De Pisis Filippo	senza titolo	1926	olio su tavola	sul recto, in basso a sinistra: "de Pisis". Sul verso: "1926 / F De Pisis"
67	203	De Pisis Filippo	Nudo acefalo sdraiato	anni '30	inchiostro acquerellato su carta	
68	204	De Pisis Filippo	Nudo sdraiato	anni '30	inchiostro acquerellato su carta	
69	205	De Pisis Filippo	Giovane in piedi	fine anni '20-'30	matita grassa su carta	sul verso è visibile un timbro circolare: "Successione E. Tibertelli". Sotto: "INVENTARIO n. 224" [...]
70	93	De Romans Maria Luisa	Allemande	1981	olio su tela	sul verso, firma e data: "de romans. 81"
71	41	Del Pezzo Lucio	senza titolo	1981	olio su tela	firmato e datato, in basso "Milano 1981" e più a destra "Del Pezzo"
72	79	Donzelli Bruno	Azione 2 di Joseph Beuys	1976	tecnica mista su tela	

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
73	219	Dova Gianni	senza titolo	anni '70	tempera acquerellata su carta	recto, firmato in basso a destra: "dova"
74	221	Dova Gianni	senza titolo	anni '70	tempera acquerellata su carta	recto, firmato in basso a destra "dova"; a sinistra "all'amico Franco / dall'amico"
75	134	Duarte Angel	senza titolo	s.d.	litografia	recto, in basso a destra "A. Duarte" a sinistra "93/200"
76	135	Ducimetière Gerard	Géométrie	1970	serigrafia	recto, in basso a destra "Dr[...] [?] 1970", a sinistra "93/200"
77	268	Echaurren Pablo	Autoritratto al neurologico di Ferrara	anni '80	china/ acquerello su carta	recto, in basso al centro: "Pablo Echaurren / 'AUTORITRATTO AL NEUROLOGICO DI FERRARA'"
78	40	Elio Torrieri	Ritratto di Franco Farina	1994	olio su tela	firmato e datato in basso a destra: E. Torrieri - '94"
79	61	Emblema Salvatore	senza titolo	anni '80	tecnica mista su juta	
80	355	Emblema Salvatore	senza titolo	1985	acrilico/ olio su tela di juta	verso, lungo il telaio: "Questo è per farmi perdonare / a Franco / Salvatore
81	359	Emblema Salvatore	senza titolo	s.d.	acrilico/olio su tela di juta	no firma e no data
82	320	Erben Ulrich	senza titolo	1982	litografia	firmato e datato sul recto, in basso a destra [grafia poco comprensibile]. A sinistra "88/90" e un timbro a secco "Erker Presse / St. Gallen"
83	267	Galli Federica	Natale 61	1961	acquaforte	recto, nel campo inciso in basso si vede la sigla dell'autore; fuori dalla stampa, in basso a sinistra "25/50 - Natale 61", a destra "Federico Galli 61"
84	251	Gentilini Franco	senza titolo	1968	bronzo	sulla base: "Gentilini 68 "
85	283	Ghermandi Quinto	senza titolo	1982	bronzo	sulla base: "Q. Ghermandi / 6/90". Su un altro punto della base: "Q Ghermandi / 1982"
86	193	Giovanni D'Agostino	senza titolo	s.d.	tecnica mista	sul verso, dedica a Franco Farina e in basso a destra la firma poco leggibile: "Giovani" [?]
87	165	Goberti Gianfranco	Pernaso	1975	litografia	sul recto, partendo da sinistra sotto la stampa: "P D'A", "Cro[...] 75" [?]

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
88	65	Guarnieri Vittorio	senza titolo	1972	inchiostro? / grafica su carta	in basso a destra sul recto: "A Franco Farina con stima ed affetto / Vittorio Guarnieri / P.O. 1972"
89	278	Guida Gino	senza titolo	1978	olio su tela	recto, in basso a destra: "Guida 78". Verso, sul telaio: "GUIDA"
90	38	Guidi Gianni	Nel mare	1974	litografia	sotto l'immagine a sinistra "PROVA DI STAMPA"; verso il centro "nel mare"; a destra "Guidi 74"
91	123	Guttuso Renato	senza titolo	s.d.	china acquerellata su carta	firmato sul recto in basso a destra: "Guttuso"
92	303	Guttuso Renato	senza titolo	s.d.	inchiostro acquerellato	firmato in alto a sinistra
93	74	Kokines George	senza titolo	1982	tecnica mista su carta	firmato e datato sul recto in basso a destra
94	75	Kokines George	senza titolo	1982	tecnica mista su carta	firmato e datato sul recto in basso a destra
95	73	Kokines George	senza titolo	1982	tecnica mista su carta	firmato e datato sul recto in basso a destra
96	11	Lazzari Bice	senza titolo	1972	tecnica mista su tela	sul verso "Bice Lazzari / Roma-1972"
97	209	Leinardi Ermanno	senza titolo	1976	acrilico su formica [?]	sul verso, cartellino con data e firma
98	14	Licini Osvaldo	senza titolo	s.d.	matita su carta	
99	119	Luzzati Emanuele	Menù per una grande abbuffata	s.d.	tecnica mista su carta	firmato sul recto in basso a dx "Luzzati", firmato "Ugo Tognazzi" sul recto in centro a sx
100	229	Magnelli Alberto	senza titolo / Composizione	1941 [?]	tempera su cartone	recto, in basso a destra: "Magnelli 41" [?] [cifre parzialmente cancellate]. Sul verso dedica a Franco Farina: "pour Farina, en souvenir qu'el / a fait au Magnelli, avec mes / remerciements et amitié [?] / Susi [?] Magnelli [Susi Gerson Magnelli?] / 5/7/79"
101	188	Mansouff Paul	senza titolo	anni '70	matita su carta	firmato sul recto in basso al centro: "P. Mansouff". In basso a destra: "1037"
102	183	Marangoni Federica	senza titolo	1978	plastica trasparente	firmato e datato sull'oggetto con pennarello rosso: "Federica Marangoni / 1978"

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
103	189	Marchegiani Elio	Grammature di colore	1976	pigmenti su intonaco	firmato e datato sul verso: "Elio Marchegiani 1976". Sotto la firma si legge: "Grammature di colore / SUPPORTO DI INTONACO". Più sotto: "A Lola da Elio / 28 Maggio / 76". A sinistra, entro cerchio cm 27 x 19
104	223	Marchiori Giuseppe	Ritmo	1956	olio su tela	sul verso, sono segnati il nome dell'autore, titolo, data dell'opera e alcuni riferimenti bibliografici
105	348	Maroni	senza titolo	s.d.	tecnica mista/ assemblage su carta	recto, in basso a destra: "Maroni [...]" [data o sigla non comprensibile]
106	98	Mascherini Marcello	senza titolo	anni '70	inchiostro su carta	firmato in basso a destra: "M. Mascherini". Sul verso, etichetta di ArteFiera '85.
107	99	Mascherini Marcello	senza titolo	anni '70	inchiostro su carta	firmato in basso a destra: "M. Mascherini". Sul verso, etichetta di ArteFiera '85.
108	100	Mascherini Marcello	senza titolo	anni '70	inchiostro su carta	firmato in basso a destra: "M. Mascherini". Sul verso, etichetta di ArteFiera '85.
109	69	Masson André	senza titolo	s.d.	tecnica mista su carta	firmato sul recto in basso al centro : "andre masson"
110	327	Mastroianni Umberto	senza titolo	anni '70	bronzo su plexiglass	
111	39	Mastroianni Umberto	senza titolo	anni '70	bronzo (verifica)	
112	43	Mastroianni Umberto	senza titolo	anni '70	bronzo	
113	44	Mastroianni Umberto	senza titolo	anni '70	bronzo	
114	45	Mastroianni Umberto	senza titolo	anni '70	bronzo	
115	46	Mastroianni Umberto	senza titolo	anni '70	bronzo	
116	232	Mastroianni Umberto	senza titolo	s.d.	bronzo	firmato sul retro
117	42	Mastroianni Umberto	senza titolo	anni '70	bronzo	

18

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
118	158	Matta Roberto Sebastìan	La freccia	anni '70	olio su tela	sul verso, cartellino dell'esposizione a Palazzo dei Diamanti (1 novembre - 16 dicembre 1973); titolo dell'opera: "'La freccia' n. 33"
119	159	Matta Roberto Sebastìan	Ante de la rosas [?]	anni '70	olio su tela	sul recto, in basso a destra: firma dell'autore. Sul verso della tela: "June 6 1179 [1979] [?] / Caro Franco / non trovo carta in / questa casa, scusa che / ti scrivo su questo pezzo / di sacco [segue disegno di cavallo] / un disegno per il tuo Rosinante [segue firma dell'autore]
120	274	Matta Sebastian	senza titolo	1973	pastello su carta	nessun cartellino
121	275	Matta Sebastian	La fumatrice	1973	pastello su carta	verso, su due cartellini i dati dell'opera
122	276	Matta Sebastian	Il fumatore	1973	pastello su carta	verso, sul cartellino i dati dell'opera
123	3	Mattioli Carlo	L'albero delle mele	1986	olio su tela	firmato in basso a destra
124	15	Mattioli Carlo	senza titolo vedi L'albero delle mele	1987	olio su tela	Sul verso "Mattioli / 1987"
125	293	Minguzzi Luciano	Gallo	s.d.	bronzo	sotto il petto del volatile: "M / Minguzzi / 43/100"
126	364	Misheff Alzek	Swimming across the Atlantic	1980	matite colorate su carta	
127	216	Montanarini Luigi	Composizione n° 4	1961	olio su tela	sul recto, in basso a destra: "Montanarini 61". Sul verso: "Composizione N°4" / olio cm 70 x 50 / 1961
128	234	Montanarini Luigi	senza titolo	1967	olio su tela	sul telaio: "Montanarini / 1967"
129	5	Morandi Giorgio	senza titolo	s.d.	disegno matita su carta	firmato in basso al centro "Morandi"
130	291	Murer Augusto	senza titolo	1982	bronzo	sulla base: "A. Murer '82"
131	57	Murer Augusto	Toro	s.d.	bronzo	
132	12	Music Antonio Zoran	L'obelisco Roma	s.d.	acquerello su carta	firmato in basso a dx "Music"

18

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
133	192	Music Antonio Zoran	senza titolo	s.d.	litografia	recto, in basso al centro della stampa "M.". Sotto la stampa, a sinistra "23/60" e a destra "Music"
134	404	Nemesio Orsatti	Volume con n.12 acqueforti originali con vedute di Ferrara	s.d.	acquaforte	
135	210	Nespolo Ugo	Il motociclista folle	1981	maquette/ collage	recto, in basso a destra la firma; a sinistra il titolo e al centro: "Bozzetto per manifesto e grafica mostra a Ferrara - Settembre 1981"
136	85	Notargiacomo Gianfranco	senza titolo	s.d.	tecnica mista su tela	si veda timbro sul verso della tela: "nov 1980" [?]; sovrascritto dalla firma dell'artista?
137	241	Patelli Paolo	Collage per Nobuya Abe	1974	tecnica mista	recto, in basso a destra: "Paolo Patelli 1974". Sul verso: "A LOLA BONORA / CON AMICIZIA / Paolo Patelli 1976" [seguono i dati dell'opera e firma dell'autore]
138	168	Pedrocchi Sergio	senza titolo	1998	collage e tecnica mista su carta	sul recto, in basso a destra: "Pedrocchi 98"
139	379	Pedrocchi Sergio				
140	31	Perfetti Michele	senza titolo	anni '70-'80	tecnica mista su carta	
141	30	Perfetti Michele	senza titolo	anni '70-'80	tecnica mista su carta	
142	28	Peruzzi Osvaldo	Civetta	s.d.	acquaforte	tiratura in basso a sinistra "VII/XV", firmato in basso a destra "Peruzzi". Sotto sempre a matita: "A Franco Farina / con ammirazione e simpatia / per il suo dinamismo
143	169	Pescatori Vittorio		1984	assemblage	sul verso: "V. PESCATORI 84 - FERRARA / ritratto del prof. FARINA"
144	7	Pirandello Fausto	senza titolo	s.d.	gesso nero/ carboncino su carta	firmato in alto a sx e in basso a dx "Pirandello"
145	83	Poirier Anne e Patrick	senza titolo	s.d.	tecnica mista su carta	firmato in basso a destra (grafia poco decifrabile), dedica a Farina scritta a matita in basso: "[...] notre amitié [...]"

18

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
146	206	Pomodoro Giò	senza titolo	1978	tecnica mista (matita, acquerello, pennarelli su cartoncino)	sul recto, numeri e scritte contestuali alla composizione: a sinistra verso il basso la data e la firma da decifrare. Sul verso, partendo da sinistra in alto: "Caro Farina, / questo disegno-manifesto / a te // X la DIMENSIONE ESTERNA / e il VALORE D'USO / della / SCULTURAI / liò [?], con amicizia // NUOVA / RINASCENZA / il ciclo / continui! [scritta capovolta, in basso a destra]
147	91	Pozzati Concetto	Maneggio	s.d.	assemblage	
148	237	Prunas Renata	DE/COLLANT	1978	tecnica mista	recto, in alto verso destra: "700 originali numerati/262 / Renata Prunas". In basso, a destra lungo il lato della base la scritta a stampa capovolta: "Sabato 15 aprile 1978 ore 18 fino al 28". Sempre a destra lungo il lato dell'altezza: "B il brandale/centro arte e cultura/forni 2/savona"
149	354	Pulga Bruno	senza titolo	1982	tecnica mista su carta	recto, in basso a destra: "Con molta amicizia a Franco Farina / Bruno Pulga 13 9 82"
150	372	Pulga Bruno	senza titolo	anni '70-'80	serigrafia	recto, in basso a destra "Bruno Pulga", a sinistra "/XXV, al centro "Con [...] affetto a Franco"
151	322	Quilici Buzzacchi Mimi	Castello	1972	serigrafia	recto, firmato in basso a destra, a sinistra "Castello '72 - 10/22"
152	358	Quilici Buzzacchi Mimi	Castello 81	1981	serigrafia	recto, a destra "Mimi Quilici Buzzacchi", a sinistra "'Castello 81' / p. d'a. / 10/10". Sul verso: "Mimi Quilici Buzzacchi - Roma [Piazza] Gentile da Fabriano / è per Franco Farina Mimi/ di proprietà - Coll. privata i Ferrara"
153	277	Mimi Rauschenberg	senza titolo	1969	olio su tela	recto, in basso a sinistra: "69 / Mimi Quilici"
154	166	Robert	senza titolo	1976	collage di stampe fotografiche in b/n	firmato sul recto: "RAUSCHENBERG"

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
155	36	Ray Man	Monument au peintre inconnu	1955-1971	metallo	si veda la targhetta sulla base
156	344	Rojas Menéndez	senza titolo	anni '80		
157	345	Rojas Menéndez	senza titolo	anni '80		
158	68	Rossello Mario	Albero rosso	1981	olio su tela	firmato e datato sul recto in basso a destra: "Rossello '81"
159	161	Rotella Mimmo	Nostalgia veneziana	1962	decollage	sul verso della tela: "NOSTALGIA VENEZIANA" / "1962" / "38 X 30"
160	389	Sartorelli Guido	Spazio illusorio - Superficie reale: relazione n. 47	1975	china/pennarello/tecni ca mista su carta	sul verso: firma, titolo e data dell'opera [1975] recto, in basso a destra: "SASSU". Sul verso: "Al caro amico Farina / con riconoscenza il suo / Aligi Sassu // Aligi Sassu / 1978. / Ercole e l'uccello Stinfale / Sassu / A/1627
161	211	Sassu Aligi	Ercole e l'uccello di Stinfalo	1978	olio/acrilico su compensato/masonite [?]	
162	403	Sassu Aligi	Volume con n.15 incisioni	Edizione 1979		
163	120 [numero d'opera recuperato dal gruppo della camera ospiti]	Scanavino Emilio	senza titolo	1973	ceramica smaltata decorata in rosso e nero su fondo bianco	sul fondo della base, firmato, numerato e datato: "GDN Galleria del Naviglio Milano" / "Scanavino" / "12/25" / "Auguri 1973"
164	124	Schifano Mario	Cavallo rosa	1972	smalto e matita su carta	sul verso, etichetta con i dati dell'opera per la mostra a Palazzo dei Diamanti [del 1989?]
165	78	Schifano Mario	Particolare di oasi		smalto su tela	
166	212	Schifano Mario	senza titolo	anni '80	acrilico su tela	
167	326	Schmidl-Waehner Trude	senza titolo	anni '70	xilografia	firmato nel campo inciso. In basso a destra "Waehner", a sinistra "17/50"
168	142	Schneider K.	senza titolo	s.d.	acquaforte [?]	recto, in basso a destra "K. Schneider", a sinistra "48/60"

18

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
169	190	Secomandi Gianni	Orientamento 340° nord nord ovest	1977	tecnica mista	sul verso l'etichetta con i dati dell'autore e dell'opera: "GIANNI SECOMANDI / [...] / 'orientamento / 340° nord nord ovest' / Eg 598 galassia esterna nella / costellazione del triangolo passante / [?] meridiano nel tempo della esecuzione - / eseguito l'11 MAR 1977 alle h 15 - / 20 x 20"
170	314	Settanni Pino	senza titolo	s.d.	riproduzioni fotografiche	
171	130	Severini/ Prampolini [?]	senza titolo	1940	tempera su carta	cartellino in basso a destra "VI MAGGIO MUSICALE FIORENTINO 1940-XVIII, "A.A. Bozzetto" in basso a sinistra
172	4	Sironi Mario	senza titolo		tecnica mista cartone/tela	firmato in basso a destra "Sironi"
173	141	Smith Patrizia	senza titolo	1974	acquaforte [?]	recto, in basso a destra "Smith [?] 74", a sinistra "PA"
174	199	Smith Patrizia	Un pellegrino	s.d.	litografia	sul recto, in basso a sinistra "prova di stampa", al centro "Un pellegrino", a destra "Patrizia Smith"
175	236	Spagnoli Renato	S.T.	1981	acrilico su tela	sul verso della tela: "RENATO SPAGNOLI / 'S.T.' / 1981 / 1981 / Renato Spagnoli"
176	80	Tadini Emilio	Testo	anni '70-'80	olio/ acrilico su tela	firmato sul recto in basso al centro: "tadini"
177	25	Tamburi Orfeo	senza titolo	anni '50	litografia	sotto l'immagine a sinistra "44/50", a destra "Tamburri"
178	213	Tamburi Orfeo	senza titolo	s.d.	olio su tela	firmato in basso a destra: "Tamburi"
179	2	Tancredi Parmeggiani	senza titolo	anni '50	tempera su cartone telato?	firmato in basso a dx; sul verso la dedica di Silvia Parmeggiani a Franco Farina
180	375	Tondi Elena	Colonna del tempo	1982	stampa/ fili di lana colorata/ tecnica mista su carta	recto, firmato e datato in basso a destra. A sinistra "5/30". Sul verso "Colonna del tempo"
181	214	Treccani Ernesto	Ultimo autunno	1973	olio su tela	verso, sulla cornice e sul telaio, partendo dall'alto a destra: "di proprietà / FARINA", "Ultimo / autunno" TRECCANI 15", "1973" // [segue dedica a Franco Farina e firma del pittore]

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
182	62	Valentini Walter	Verticale azzurro	1976	tecnica mista su tela	firmato e datato sul verso della tela: "Valentini / 1976", "'Vericale azzurro' / 1976"
183	111	Valentini Walter	Studio	1976	tecnica mista su tela e collage	firmato e datato sul verso della tela: "Valentini / 76". Cartellino riportante i dati dell'opera.
184	84	Vedova Emilio	Sopraffazione oggi (A Guevara)	1967	litografia	sul recto, in basso a sinistra "'A Guevara' 1 prova d'artista"; a destra "Vedova 67". Sul verso, l'etichetta: "Litografia originale / Sopraffazione oggi/A Guevara / (1), cm. 52 x 75 - / prova d'artista. / carta Vetura. Giallo acido / Emilio Vedova - 1967/'68. "
185	181	Vedova Emilio	senza titolo	1971 [?]	olio griffato su cartone nero in cornice di plexiglass	sul verso, dedica a Franco Farina, firma e data [grafia poco leggibile]
186	405	Vedova Emilio	n.10 litografie "Drei" "Welten"	1964	litografia	
187	13	Veronesi Luigi	senza titolo	1978	tempera su cartoncino	firmato in basso a dx "L. Veronesi 78"
188	70	Veronesi Luigi	senza titolo	1978	acrilico su tela	firmato e datato sul recto in basso a destra "L. Veronesi 78"
189	220	Veronesi Luigi	Tensione n° 3. Variazione 1	1974	olio su tela	recto, firma e data in basso a destra: "L. Veronesi 74". Sul verso, verso il basso al centro: "1202/ LUIGI VERONESI 1974 / TENSIONE N° 3 / VARIAZIONE 1"
190	121	Virgili Giuseppe	senza titolo	anni '40-'50	bronzo	targhetta all'interno della base: "G. VIRGILI / FERRARA"
191	175	Virgili Giuseppe	senza titolo	1945	terracotta	firmato sul fondo della base: "Virgili 45"
192	271	Zancanaro Tono	senza titolo	1973	china su carta	recto, nella composizione: "AL FRANCO FARINA / AMICO E COMPAGNO / TONO LXXIII"
193	215	Zanni Sergio	Letto e lenzuolo	1973	litografia	recto, in basso partendo da sinistra "Prova di stampa", "LETTO E LENZUOLO", "ZANNI 1973"
194	95	Zanni Sergio	senza titolo	1980	bronzo	in basso, firma e data: Zanni 80"
195	346	Zapparoli Rino	Ritratto di Lola	s.d.	acrilico su tela	in alto a destra del listello, su piccola etichetta: "Lola"

	INVENTARIO	AUTORE	TITOLO	DATAZIONE	TECNICA	ISCRIZIONE
196	321	Zuffi Dino	Natura morta	anni '70	stampa/ gaufrage	firmato sul recto, in basso a dx. Sul verso "Bologna"

