

**ALMERIGO
GRILZ**

**PREMIO
GIORNALISTICO**



2026 TERZA EDIZIONE

Mostra Multimediale **DENTRO IL FUOCO**

Le ultime guerre guerre raccontate
dai giornalisti del Premio Grilz



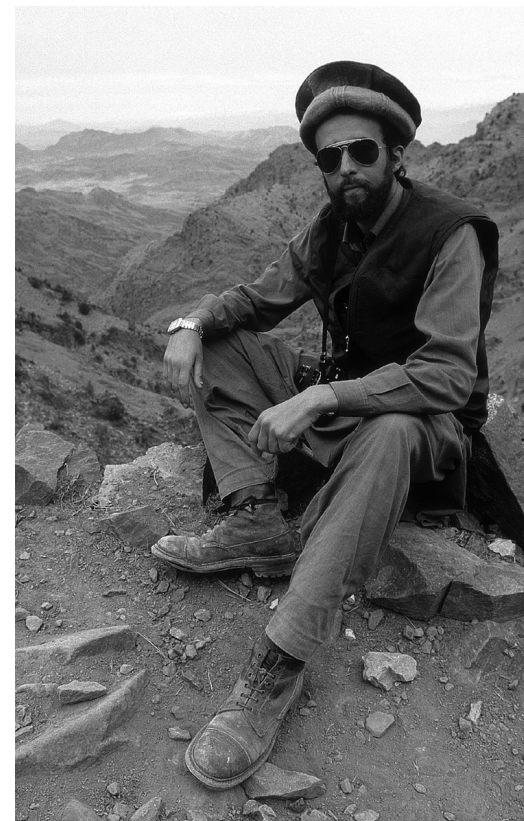
IL PREMIO

IL PREMIO GIORNALISTICO

Istituito dall'Associazione Culturale Amici di Almerigo ETS, il Premio Giornalistico Almerigo Grilz è un riconoscimento nazionale dedicato al giornalismo di guerra e di frontiera. Giunto alla sua terza edizione nel 2026, premia reporter, fotografi e videogiornalisti under40, che documentano conflitti e crisi umanitarie sui media nazionali e internazionali, con il patrocinio delle principali istituzioni della Repubblica Italiana e gli enti regionali di Friuli Venezia Giulia e Lombardia.

ALMERIGO GRILZ

Almerigo Grilz (1958–1987) fu il primo giornalista italiano caduto in un conflitto armato dopo la Seconda Guerra Mondiale. Freelance coraggioso, documentò guerriglie e rivoluzioni in Africa e America Latina con una macchina fotografica e una cinepresa. Morì in Mozambico il 19 agosto 1987, colpito da una pallottola durante un agguato.



**ALMERIGO
GRILZ**

**PREMIO
GIORNALISTICO**



LA GIURIA



MAURIZIO BELPIETRO

Direttore



FAUSTO BILOSLAVO

Giornalista



GIOVANNA BOTTERI

Giornalista



TONI CAPUOZZO

Giornalista



TOMMASO CERNO

Giornalista



GIAN MARCO CHIOCCI

Direttore



PETER GOMEZ

Direttore



GIAN MICALESSIN

Giornalista



GABRIELE MICALIZZI

Fotoreporter



ALESSANDRO SALLUSTI

Direttore



FRANCESCO SEMPRINI

Giornalista



GABRIELLA SIMONI

Giornalista

LA MOSTRA MULTIMEDIALE

La mostra è composta da una selezione delle migliori immagini scattate negli ultimi 12 mesi di reportage dai giornalisti del Premio Grilz: i **vincitori** delle passate edizioni e i **membri della giuria**.

Sono presenti inoltre i video dei vincitori dell'edizione 2025 e dei finalisti dell'edizione 2026. Tutti i contenuti sono stati pubblicati sui media nazionali e internazionali.

La mostra è composta da 32 pannelli fotografici e 5 pannelli informativi.

I 5 video a seconda delle disponibilità e delle dimensioni della sala possono essere proiettati su 2, 4 o 5 monitor.

La mostra è stata inaugurata a Trieste il 5 maggio 2026 e a Milano il 25 maggio.



**ALMERIGO
GRILZ**

PREMIO
GIORNALISTICO



GLI AUTORI

FAUSTO BILOSLAVO è uno dei più celebri inviati di guerra italiani. Ha iniziato la sua carriera nel 1982 coprendo i conflitti più caldi in Afghanistan, Africa, Balcani e Medio Oriente, scrivendo per testate di primo piano come Il Giornale, Il Foglio e Panorama.

GABRIELE MICALIZZI, tra i fondatori e componenti originali del collettivo Cesura, durante la sua carriera, ha affiancato al reportage di guerra diversi progetti fotografici di stampo umanitario, sociale e artistico.

ALFREDO BOSCO, fotografo freelance che vive tra Milano e Parigi. Il suo lavoro si concentra principalmente su questioni sociali e crisi geopolitiche.

MICHELA IACCARINO dopo la laurea magistrale in lingue è diventata giornalista professionista. Ha lavorato per quotidiani e giornali, nazionali ed internazionali, tra cui La Stampa, Domani, Huffingtonpost, Il Fatto quotidiano, Tpi, Famiglia Cristiana, Il Giornale, Il reportage, Vice Italia, Vice Usa, Left, Novoe Vremja, Insideover, Colors, Donna Moderna ed altri. Ha documentato guerre e conflitti in Libia, Kosovo, Balcani, Ucraina, Russia, Sud Sudan, Iraq, Egitto, Kurdistan (Siria), Turchia, Israele, Europa centro-orientale.

VINCENZO CIRCOSTA, fotografo di guerra. Il suo lavoro lo ha portato in alcune delle aree più fragili e segnate dal conflitto degli ultimi anni: Armenia, Ucraina, Libano, Iraq, Palestina, Israele. Non cerca la spettacolarizzazione della violenza, ma l'impatto umano che ogni guerra lascia dietro di sé – nei volti, nei gesti quotidiani, nei dettagli che spesso sfuggono all'osservatore distante.

SAMAR ZAOUÏ è una fotografa italo-tunisina. La sua pratica unisce fotografia e ricerca, muovendosi tra dimensione personale e documentaria.

EUGENIA FIORE è giornalista professionista e inviata televisiva. Autrice di reportage e inchieste in Italia e all'estero su criminalità organizzata, abusi, traffico di droga, estremismi religiosi. Ha indagato sulla pedofilia all'interno degli ambienti ecclesiastici portando alla luce documenti interni del Vaticano, e ha raccontato la violenza nelle banlieue francesi, lavoro per il quale nel 2025 ha vinto il Premio giornalistico Almerigo Grilz. Nell'estate 2025 ha seguito la guerra in Ucraina realizzando reportage dal fronte. Collabora con Mediaset, Il Giornale e InsideOver.

FRANCESCO MAVIGLIA è un videomaker e videoreporter italiano specializzato in politica e cronaca. Formatosi all'Università degli Studi di Pavia e all'Accademia di cinema di Milano, ha seguito da vicino eventi di attualità e scenari

SERGIO ATTANASIO è un fotografo documentarista. Dopo gli studi in Scienze politiche e Relazioni internazionali, ha collaborato con il collettivo Cesura, per poi entrare in Divergence Images. Ha documentato crisi e conflitti in Siria, Libano, Moldova e Colombia. I suoi lavori sono stati pubblicati da testate come El País, Al Jazeera e L'Espresso. internazionali. Nel 2022 ha documentato la guerra in Ucraina, raccontando il conflitto e le conseguenze sulla popolazione civile.

GIORGIO DIRINDIN è un fotografo documentarista italiano. Dopo aver documentato lo scoppio della guerra russo-ucraina nel Donbas nel 2022, ha avviato un progetto a lungo termine sulla Russia, in cui indaga le profonde trasformazioni sociali, culturali e politiche in atto nel Paese. È membro del collettivo Cesura dal 2025.



ANTEPRIMA DELL'ESPOSIZIONE









I PARTNER

CON IL CONTRIBUTO DI



CON IL PATROCINIO DI



IN COORGANIZZAZIONE CON



SPONSOR TECNICI



ORGANIZZAZIONE





*"In mezzo ai guerriglieri, ai soldati, alla battaglia
non pensi mai che verrai colpito. Sei in mezzo
per raccontare, vedere, riportare...."*

Almerigo Grilz a Jonathan Dimensione Avventura

www.premioalmerigogrilz.it

CONTATTI

Matteo Carnieletto - Tel. 335.123277 - mcarnieletto28@gmail.com