

**DAVID GROSSMAN**

David Grossman nasce nel 1954 a Gerusalemme, dove studia Filosofia e Teatro alla Hebrew University, laureandosi nel 1979.

Comincia la sua carriera lavorando fin da bambino alla **radio** nazionale israeliana “Kol Israel” come giovanissimo reporter e prosegue come corrispondente e conduttore di programmi fino al 1988.

Parallelamente inizia a scrivere e negli anni Ottanta ottiene i primi importanti riconoscimenti, ad esempio per *Il sorriso dell’agnello*, *Il vento giallo, Vedi alla voce: amore, Che tu sia per me il coltello, A un cerbiatto somiglia il mio amore, Le avventure di Itamar*, che spaziano dalla narrativa alla saggistica e ai libri per ragazzi.

Da sempre è impegnato in prima persona per sostenere fortemente il **dialogo** e la ricerca di una soluzione pacifica della questione mediorientale, diventando anche in questo ambito una voce autorevole e un punto di riferimento nel suo Paese, ma non solo.

È considerato uno degli autori israeliani più importanti e significativi, ed è noto in tutto il mondo per i suoi romanzi, tradotti in moltissime lingue. Nel 2017 vince il **Man Booker Prize International** con il libro *Applausi a scena vuota* e nel 2018 riceve anche il prestigioso **Israeli Prize per la letteratura**.

**Bibliografia**

*Il vento giallo* (1988)

*Vedi alla voce: amore* (1988)

*Le avventure di Itamar* (1991)

*Il libro della grammatica interiore* (1992)

*Un popolo invisibile: i palestinesi di Israele* (1993)

*Il sorriso dell’agnello* (1994)

*Ci sono bambini a zigzag* (1996)

*Un milione di anni fa* (1998)

*Che tu sia per me il coltello* (1999)

*Un bambino e il suo papà* (1999)

*Qualcuno con cui correre* (2001)

*Il duello* (2001)

*Buonanotte, giraffa* (2001)

*Itamar e il cacciatore di sogni* (2001)

*L’uomo che corre* (2002)

*Col corpo capisco* (2003)

*La guerra che non si può vincere* (2003)

*Itamar e il cappello magico* (2005)

*Con gli occhi del nemico* (2007)

*La lingua speciale di Uri* (2007)

*A un cerbiatto somiglia il mio amore* (2008)

*L’abbraccio* (2011)

*Caduto fuori dal tempo* (2012)

*Applausi a scena vuota* (2014)

*La principessa del sole* (2015)

*Mia, tua, nostra* (2016)