



**COMUNE DI FERRARA**

Città Patrimonio dell'Umanità

## SCHEDA INFORMATIVA

Titolo del progetto	<b>Progetto di restauro del TEATRO ANATOMICO presso Palazzo Paradiso</b>
Assessore lavori pubblici	<b>Dott. Andrea Maggi</b>
Responsabile e Servizio di riferimento	Responsabile Unico del Procedimento: <b>Ing. Paolo Rebecchi</b> Servizio Beni Monumentali e Patrimonio Dirigente <b>Arch. Natascia Frasson</b> Settore Opere Pubbliche e Patrimonio
Localizzazione	Via delle Scienze 17, Ferrara
Cenni storici	<p>La costruzione dell'attuale Teatro anatomico risale agli anni 1731-1732 ed è il frutto della collaborazione tra Giacinto Agnelli, anatomista e l'architetto Francesco Muzzarelli. Di forma ottagonale risulta una buona mediazione tra il Teatro anatomico dello Studio padovano (1594) ovale ma piuttosto buio e quello di Bologna all'Archiginnasio (1637) quadrato e con un solo ingresso. Il Teatro anatomico ferrarese riceve la luce da quattro luminosi finestroni è dotato di un ingresso per i professori, uno per gli studenti e uno più piccolo per i cadaveri. La denominazione di Teatro deriva anche dall'abitudine, in voga soprattutto durante il XVII secolo, di consentire al pubblico di assistere alle dissezioni. Nel 1771 con la riforma dello Studio, ne fu limitato tassativamente l'accesso agli studenti universitari, riconducendone le pratiche alle sole lezioni di anatomia ad uso esclusivo di studio. Progressivamente nel corso dei decenni seguenti si diffuse lo spostamento dell'insegnamento anatomico dai teatri agli ospedali per evidenti ragioni di praticità e di coerenza scientifica. Lezioni pubbliche di anatomia si tennero nel Teatro anatomico fino al 1831, anno in cui fu trasferita la facoltà di medicina presso l'ospedale Sant'Anna. Si trattava per lo più di cerimonie formali che fornivano importanti occasioni per sancire il prestigio dell'Università mentre le sezioni anatomiche pratiche venivano condotte già da qualche anno presso l'ospedale.</p> <p>Dal 1831 quando la Facoltà di Medicina venne trasferita nell'ambito dell'Arcispedale S. Anna lo splendido teatro anatomico ottagonale venne allora adibito ad aula per le lezioni di chimica.</p>
Descrizione dell'intervento	<p>Il Teatro Anatomico, realizzato nel 1731 al piano terra di Palazzo Paradiso, presentava chiare evidenze dell'attività di insetti xilofagi in diversi punti della struttura lignea. Erano evidenti inoltre varie fessurazioni delle tavole di legno, distaccamenti della superficie degli arredi, ossidazione della meccatura.</p> <p>Il restauratore Alberto Mauro Sorpilli è stato quindi incaricato di eseguire alcune verifiche e sondaggi al fine di redigere un progetto di manutenzione.</p> <p>Gli interventi eseguiti sono stati i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• trattamento antitarlo preliminare: disinfestazione mediante l'utilizzo di anidride carbonica e successivo trattamento a liquido, mediante 3 interventi;</li><li>• sistemazione della struttura lignea: stuccatura di ogni fessurazione, manutenzione delle porte;</li></ul>

- consolidamento degli strati preparativi distaccati o sollevati;
- stuccatura delle fessurazioni e delle lacune;
- ripresa cromatica delle stuccature ove necessario;
- armonizzazione delle argentature rifatte con il ripassaggio di meccatura;
- protezione finale;
- realizzazione e installazione di rampa temporanea per il superamento delle barriere architettoniche in attesa di realizzare intervento definitivo nell'ambito dei lavori post sisma del Palazzo.

Il teatro anatomico restaurato nel 1986 aveva una tonalità grigio verde spento, con il restauro manutentivo del 2021 si è cercato di riportarlo alla cromia del 1731.

Dati contratto	Determina di aggiudicazione DD- n. 738-2021 P.G. 45841-2021 esecutiva il 19/04/2021
Stato dei lavori	Inizio 24 Maggio 2021 Fine lavori 24 Giugno 2021
Finanziamento	Importo complessivo dell'opera: € 39.400,00 iva compresa
Tipologia di finanziamento	I lavori sono stati realizzati con donazione ART BONUS 2021 della società Cooperativa COPMA Scrl.
Impresa esecutrice	LOTTO A: ALBERTO MAURO SORPILLI Laboratorio di Restauro e Ricerca per la conservazione dei dipinti ed elementi decorativi architettonici di Ferrara (FE) – Restauro degli arredi settecenteschi.  LOTTO B: RADIS SRL di San Michele (RA) - Trattamento di disinfestazione da insetti xilofagi
Referenti	<b>Responsabile Unico del Procedimento</b> Ing. Paolo Rebecchi  <b>Progetto architettonico e Direttore Lavori</b> Arch. Rossella Bizzi









