



scuola di **musica** moderna

PROGRAMMA SAGGI DELLA SCUOLA DI MUSICA MODERNA 2023

LUNEDÌ 12 GIUGNO ore 20:00

c/o Molo Wunderkammer – Piazzale fronte Darsena – Via Darsena 57 - Ferrara

SAGGIO delle classi di:

Chitarra di LORENZO PIERAGNOLI

Musica d'Insieme di LORENZO BARONI

Coro Barbershop di MICHELE SEMENZA

Canto di GIACOMO ZATTI

in collaborazione con le classi di:

ROBERTO FORMIGNANI – ROBERTO POLTRONIERI (chitarra) CORRADO CALESSI - RICCARDO SCANDIANI (tastiere e pianoforte), ANDREA TARAVELLI (basso), FRANCESCA MARCHI (propedeutica canto) LELE BARBIERI – ROBERTO MORSIANI (batteria), FLAVIO PISCOPO (percussioni)

CORO BARBERSHOP

Bass: Giovanni Demaldè – Patrizio Fergnani – Marco Scabbia – Mauro Vignolo

Baritone: Antonio Boarini - Eutizio Cosimi - Alberto Gargioni - Francesco Semenza

Lead: Teresa Cavalletti – Giuditta Flachi – Anita Macchioni

Tenor: Vittoria Gualandi – Francesca Mambelli – Claudia Niceforo – Brunella Rossi

1. DO YOU KNOW WHAT IT MEANS TO MISS NEW ORLEANS

(Words by Eddie De Lange, Music by Louis Alter) - Arrangement by BHS (Barbershop Harmony Society)

2. GO THE DISTANCE (from the Disney animated film Hercules)

Lyrics by David Zippel, Music by Alan Menken - Arrangement by Aaron Dale for Vocal Spectrum

3. BRIDGE OVER TROUBLED WATER (Words and music by Paul Simon)

Arrangement by Ben Bram for Westminster Chorus

guest: Ferrara Barbershop Quartet (Michele Semenza – Francesco Bigli - Domenico Urbinati – Leonardo Scarpante)

voci soliste: Alberto Gargioni & Anita Marchionni

4. FAMILY AFFAIR (Mary J. Blige, Bruce Miller)

voce: Stella Albanese

cori: Giulia Disaro' - Anita Macchioni

tastiera: Marcandrea Punzetti

chitarra elettrica: Giacomo Giovannini

basso: Ilaria Viganelli

batteria: Filippo Romanin

5. FORTUNATE SON (John Fogerty) Creedence Clearwater Revival

voce: Lorenzo Tizzi

chitarre elettriche: Paolo Scarpante - Vito Carassiti - Paolo Lascari

basso: Andrea Gardinali

batteria: Gianluca Preti

I concerti si svolgeranno presso - Molo Wunderkammer – Via Darsena, 57 – Ingresso Libero



scuola di **musica** moderna

6. THEME FOR YOUNG LOVERS (Bruce Welch) The Shadows

chitarre elettriche: Antonio Uliari - Max Fiocchi

chitarra acustica: Lorenzo Spada

tastiere: Marco Astrologo

basso: Paolo Brini

batteria: Davide Canella

7. SPIRITOSO (Giacomo Giovannini)

voce: Giacomo Giovannini

cori: Giovanni Remondi - Stella Albanese - Giulia Disarò - Anita Macchioni - Alberto Gargioni

chitarre elettriche: Giacomo Giovannini - Paolo Modica

tastiere: Nicolò Stabellini

percussioni: Luigi Magri

basso: Andrea Gardinali

batteria: Gianluca Preti

8. 50 WAYS TO LEAVE YOUR LOVER (Paul Simon)

voce: Alberto Gargioni

cori: Stella Albanese - Giovanni Remondi

chitarre elettriche: Giacomo Giovannini - Paolo Modica

tastiere: Nicolò Stabellini

percussioni: Giorgio Giovannini - Luigi Magri

basso: Marco Pusinanti

batteria: Gianluca Preti

9. HOW INSENSITIVE (Jobim)

voce: Anita Macchioni

chitarre elettriche: Michele Rossi - Claudio Cedroni

tastiere: Nicolò Stabellini

percussioni: Giorgio Giovannini

basso: Marco Pusinanti

batteria: Gianluca Preti

10. DAYLIGHT (David Kushner)

voce: Martina Caridi

cori: Giulia Disarò - Anita Macchioni

chitarra acustica: Martina Caridi

chitarra elettrica: Paolo Modica

tastiere: Nicolò Stabellini

percussioni: Giorgio Giovannini

basso: Andrea Gardinali

batteria: Gianluca Preti

I concerti si svolgeranno presso - Molo Wunderkammer – Via Darsena, 57 – Ingresso Libero



scuola di **musica** moderna

11. IT MUST HAVE BEEN LOVE (Gessle) Roxette

voce: Sara Zabbini
chitarra elettrica: Vincenzo Vitagliano
chitarra elettrica: Juan Dario Martin Bohada
pianoforte: Marcandrea Punzetti
tastiera: Marco Astrologo
basso: Andrea Gardinali
batteria: Alessandro D'Aprano

12. TRUE COLORS (Steinberg/Kelly) Cindy Lauper

voce: Lisa Lupattelli
chitarra elettrica: Vincenzo Vitagliano
pianoforte: Marcandrea Punzetti
tastiera: Marco Astrologo
congas: Luigi Magri
basso: Andrea Gardinali
batteria: Alessandro D'Aprano

13. IF YOU DON'T KNOW ME BY NOW (Gamble/Huff) Simply Red

voce: Lorenzo Tizzi
voce: Michele Orsi
chitarra elettrica : Vincenzo Vitagliano
pianoforte : Paola Grillo
tastiera: Marco Astrologo
basso: Claudio Crippa
batteria: Alessandro D'Aprano

14. HEAVEN IS A PLACE ON EARTH (Nowels/Shibley) Belinda Carlisle

voce: Alessandra Baccharini
voce: Victoria Guidi
chitarra elettrica: Vincenzo Vitagliano
pianoforte: Paola Grillo
tastiera: Marco Astrologo
basso: Claudio Crippa
batteria: Alessandro D'Aprano

15. SHOULD I STAY SHOULD I GO (Mick Jones) Clash

voce: Michele Orsi
chitarre elettriche: Ada Alberti - Sofia Randoli - Martina Caridi
basso: Ottavia Aloisio
batteria: Gianluca Preti



scuola di **musica** moderna

16. OH LOVE (Greenday)

voce: Sara Zabbini

chitarre elettriche: Martina Caridi - Sofia Randoli - Fabio Rossi

basso: Ottavia Aloisio

batteria: Gianluca Preti

17. 21 GUNS (Greenday)

voce: Giovanni Remondi

chitarre elettriche: Alessandro Cambrini - Fabio Rossi

chitarra acustica: Max Fiocchi

basso: Ottavia Aloisio

batteria: Gianluca Preti

18. WHAT'S HER NAME (Greenday)

voce: Davide Caselli

chitarre elettriche: Edoardo Caiozza - Tommaso Furini - Michele Zerbini

basso: Paolo Brini

batteria: Davide Canella

19. WHERE IS MY MIND (Black Francis) Pixies

voce: Lorenzo Tizzi - Michele Orsi

chitarre elettriche: Luca Domeneghetti - Fabio Rossi - Samuele Zanellato

basso: Ottavia Aloisio

batteria: Davide Canella

20. ZOMBIE (Dolores O'Riordan) Cranberries

voci: Greta Buriani - Serena Contarini

chitarre elettriche: Greta Buriani - Beatrice Colombi – Gian Luca Fogli

tastiere: Marco Astrologo

basso: Paolo Brini

batteria: Davide Canella

21. COME AS YOU ARE (Kurt Cobain) Nirvana

voce: Giulia Disarò

chitarre elettriche: Agata Roncati - Federico Namari - Pietro Taroni - Giorgio Verlatto

basso: Paolo Brini

batteria: Davide Canella



scuola di **musica** moderna

22. CARRIE (Tempest/Michaeli) Europe

voce: Michele Orsi
chitarra: Vincenzo Vitigliano
pianoforte: Marcandrea Punzetti
tastiera: Marco Astrologo
basso: Claudio Crippa
batteria: Federico Mazzanti

23. BLACK VELVET (Ward/Tyson) Alannah Myles

voce: Victoria Guidi
chitarra elettrica: Juan Dario Martin Bohada
chitarra acustica: Vincenzo Vitagliano
pianoforte: Marcandrea Punzetti
tastiera: Marco Astrologo
basso: Andrea Gardinali
batteria: Federico Mazzanti

24. HOLD THE LINE (Paich) Toto

voce: Lorenzo Tizzi
voce: Michele Orsi
chitarra elettrica: Juan Dario Martin Bohada
pianoforte: Marcandrea Punzetti
basso: Claudio Crippa
congas: Luigi Magri
batteria: Federico Mazzanti

Prossimi appuntamenti:

Martedì 13 giugno ore 20:00 saggio delle classi di:
Canto e AMF Coro di Viviana Corrieri
Canto di Giacomo Zatti
AMF Brass Band di Ambra Bianchi & Stefania Bindini

Mercoledì 14 giugno ore 20:00 saggio delle classi di:
Classe di Roberto Formignani (chitarra)
Classe di Roberto Poltronieri (chitarra & banjo)
Classe di Francesca Marchi (propedeutica canto)

I concerti si svolgeranno presso - Molo Wunderkammer – Via Darsena, 57 – Ingresso Libero