MOSTRE FOTOGRAFICHE

Ferrara dal 4 maggio al 4 giugno 2023

ROTONDA FOSCHINI – TEATRO COMUNALE G. ABBADO Corso della Giovecca, 22 - 44121 –Ferrara

“LOVE IT LIVE “

Mostra fotografica di GIOVANNI CANITANO

Fotografo di sensibilità e gusto estetico da primato. E’ riuscito ad esaltare personaggi diversi tra loro come Gianni Agnelli,Natassja Kinski, Bjorn Borg, Franco Battiato, U2, Vasco e Ligabue. Ha legato il suo nome, in particolare, all’epopea del rock americano, inseguito in ogni dove: è considerato il più grande live performer di tutti i tempi. Ha pubblicato “ Real world”, un viaggio-ricognizione attraverso la vita e la musica di Bruce Springsteen e i luoghi del New Jersey.

inaugurazione 4 maggio 2023 ore 17,30 Rotonda Foschini – Portici Teatro Comunale G. Abbado

Parteciperanno :

Alan Fabbri : Sindaco di Ferrara

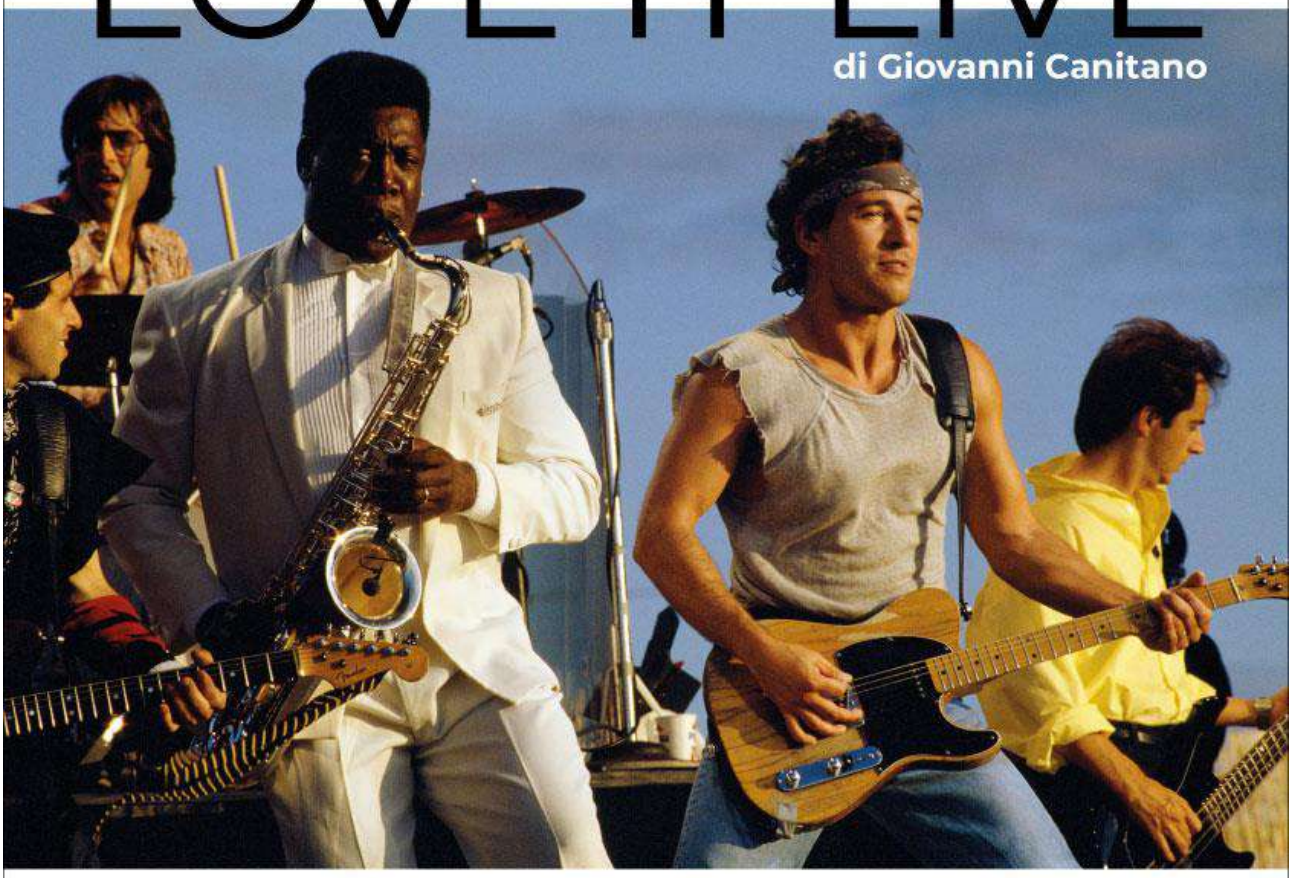
Marco Gulinelli : Assessore alla cultura di Ferrara

Giovanni Canitano : Fotografo

ROTONDA FOSCHINI, CORSO DELLA GIOVECCA, 22, FERRARA

LOVE IT LIVE

di Giovanni Canitano



Dal 4 maggio al 4 giugno

INAUGURAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA

>> 4 MAGGIO 2023 ORE 17.30 <<

Fotografo di sensibilità e gusto estetico da primato. È riuscito ad esaltare personaggi diversi tra loro come Gianni Agnelli, Natassja Kinski, Bjorn Borg, Franco Battiato, U2, Vasco e Ligabue.

Ha legato il suo nome, in particolare, all'epopea del rock americano, inseguito in ogni dove: è considerato il più grande live performer di tutti i tempi.
Ha pubblicato "Real world", un viaggio-ricognizione attraverso la vita e la musica di Bruce Springsteen e i luoghi del New Jersey. Sta preparando un libro antologico su Bruce Springsteen.

ORGANIZZATORI

COMUNE DI FERRARA

FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI FERRARA

PARTNER

Emilia Romagna

SPONSOR

SIDOTI ENGINEERING

iMARTINI

Ferrara dal 7 maggio al 21 maggio 2023

LABORATORIO APERTO – EX TEATRO VERDI

Via Castelnuovo, 10 – 44121 Ferrara dal 7 maggio al 21 MAGGIO 2023

“IT’S BOSS TIME “

Mostra fotografica di Maurizio Cavallari

MAURIZIO CAVALLARI *:Fotografo amatoriale ferrarese e grande fan di Springsteen. Numerose le sue foto scattate in più di 40 anni di concerti del Boss in tutto il mondo. Le immagini, in gran parte inedite, ci accompagnano in un viaggio indimenticabile.*

inaugurazione 7 maggio 2023 ore 17,30

presso Laboratorio Aperto – Ex Teatro Verdi

Parteciperanno :

Alan Fabbri : Sindaco di Ferrara

Marco Gulinelli : Assessore alla cultura di Ferrara

MUSIC ROAD
PRESENTA

con il patrocinio di

COMUNE DI FERRARA
Città Patrimonio dell'Umanità

FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI FERRARA

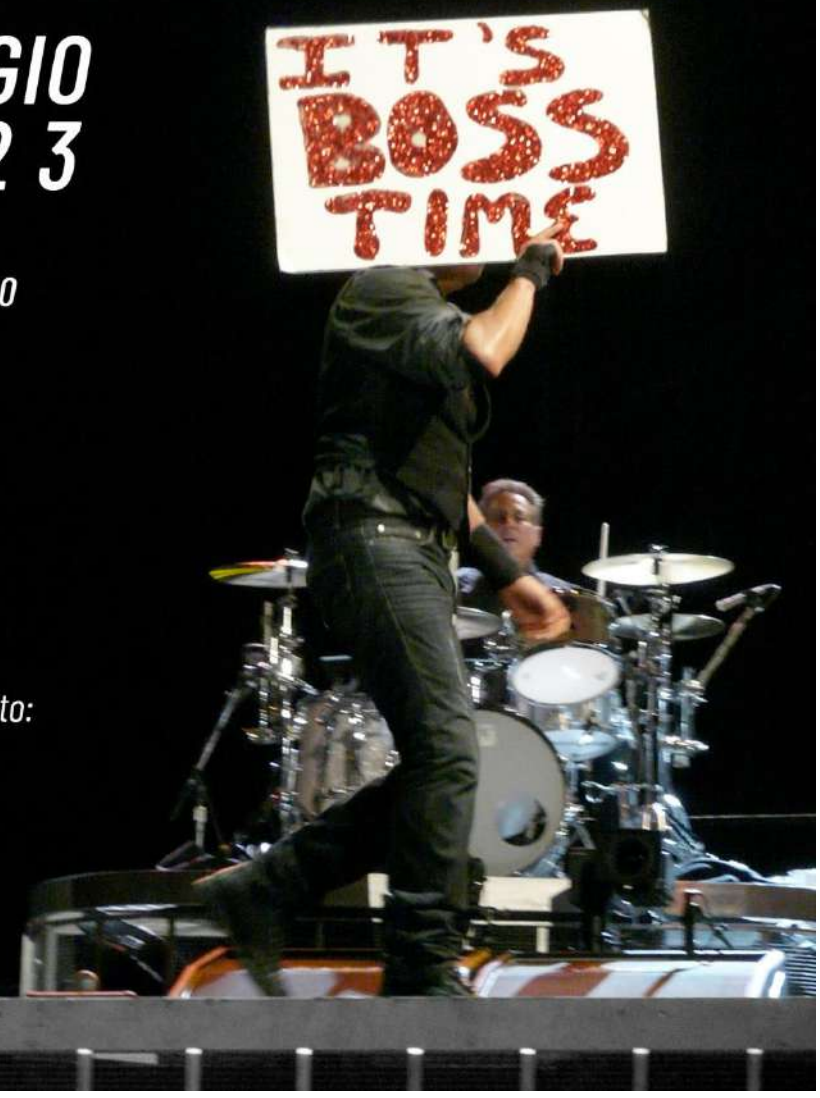
aroundproject.it

IT'S BOSS TIME

Bruce Springsteen. Immagini e storie. Tra le luci del palco il viaggio continua

07 | MAGGIO
22 | 2023

EX TEATRO VERDI
VIA CASTELNUOVO 10
FERRARA



Fotografia:
Maurizio Cavallari

Progetto di allestimento:
Alice Marzola

Testi:
Massimo Pedriali

PRESENTAZIONI LETTERARIE

Ferrara 11 Maggio 2023 ore 18.00

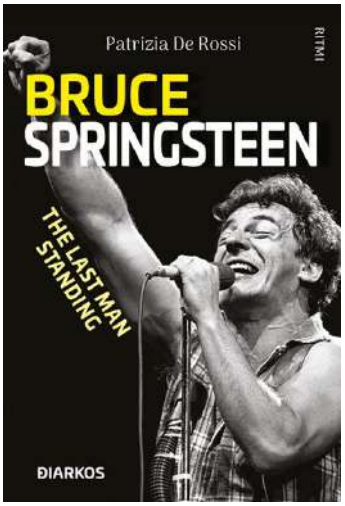
TEATRO COMUNALE G. ABBADO – Sala del Ridotto-

Corso della Giovecca, 22 - 44121 –Ferrara

Presentazione del libro di Patrizia De Rossi

"Bruce Springsteen – The last man standing "

modererà l'incontro Samuele Govoni – Giornalista-



Bruce Springsteen non è soltanto un musicista, un cantante, un rocker: è soprattutto la personificazione dell'eroe americano, quello letterario e quello cinematografico, oltre che musicale. Non c'è una singola canzone nel suo immenso repertorio che non racconti un pezzettino dell'American dream, anche quando è andato in frantumi o è stato calpestato, umiliato, vilipeso, tradito. Una delle qualità che rendono Springsteen assolutamente unico, infatti, è la coerenza, sia quella dei temi che affronta nelle sue canzoni sia quella tra il suo personaggio e il suo privato. L'uomo e l'artista coincidono e non potrebbe esserci l'uno senza l'altro. Il Boss non sarebbe l'immenso artista che è se non ci fosse dentro il grandissimo uomo con tutte le sue fragilità e debolezze, che peraltro non ha mai nascosto. Oggi Bruce è un'icona della musica e di tutta la cultura popolare americana e su questo si articolerà il libro: su come la sua musica, le sue canzoni e la sua personalità abbiano avuto un impatto determinante non solo negli Usa ma in tutto il mondo occidentale, Italia in primis.

PATRIZIA DE ROSSI è nata a Roma, dove vive e lavora come giornalista, autrice e conduttrice di programmi radiofonici. Per Diarkos ha pubblicato *Luciano Ligabue. Re Start* (2020), in occasione dei trent'anni di carriera dell'artista emiliano, *Patti Smith* e *Le leggende della Lazio* (2021). In precedenza ha scritto *Certe notti sogno Elvis* (1995), *Quante cose che non sai di me. Le sette anime di Ligabue* (2011), *Gianna Nannini. Fiore di Ninfea* (2012) e *Bruce Springsteen e le donne. She's the one* (2014). Dal 2006 è direttore responsabile di «Hitmania Magazine», periodico di musica, spettacolo e culture giovanili.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Ferrara 13 Maggio 2023 ore 18.00

Accademia – p.tta da Tossignano, 2 - 44121 –Ferrara

Presentazione del libro di Luca Miele

“Everybody’s got a hungry heart “

«Per narrare il rapporto conflittuale tra padri e figli, Springsteen ritorna a Adamo e Caino (Adam Raised a Cain). Per raccontare l’irreparabilità della perdita, “una distanza che non può essere colmata”, si rifà alla solitudine di Gesù al Calvario (Jesus Was an Only Son). Per cantare la ferita del dolore ricorre alla simbologia della Croce (I’ll Work for Your Love). Per contrapporsi al disgregarsi della comunità, fa riecheggiare l’invito evangelico ad “amarsi uno con l’altro” (Jack of All Trades)». Luca Miele

L’intera produzione di Bruce Springsteen è punteggiata, attraversata, nutrita da simboli e figure religiose. Un rapporto, quello tra il cantante di Born in the U.S.A. e la fede, mai pacificato, sempre conflittuale, controverso, spigoloso, aperto. Mediata dal patrimonio degli spirituals – che Springsteen riattualizza nell’esperienza di The Seeger Sessions –, la Bibbia costituisce una sorta di pre-testo a cui il cantante si appoggia per costruire la sua (formidabile) narrazione americana.

Fede, speranza, risurrezione sono le parole chiavi del “vocabolario” del rocker americano. Un vocabolario che non disconosce la tragedia, la violenza, il male, ma li trasfigura nell’impegno, nell’attesa, nella tensione escatologica. Nella certezza che «un nuovo giorno sta nascendo» (Rocky Ground).

LUCA MIELE : laureato in Scienze politiche all’Università Federico II di Napoli, lavora presso la redazione Esteri del quotidiano “Avvenire”. Ha pubblicato: *Oltre il confine. Miti e visioni d’America nelle canzoni di Bruce Springsteen*, Pardes, 2006.

promosso da

con il patrocinio

evento interno al programma FeFant 2023

FESTIVAL della FANTASIA

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Ferrara 16 Maggio 2023 ore 18.00

TEATRO COMUNALE G. ABBADO – Sala del Ridotto- Corso della Giovecca, 22 -

Presentazione del libro di Frank Stefanko

"Bruce Springsteen – Further up the road "

Parteciperanno alla presentazione :

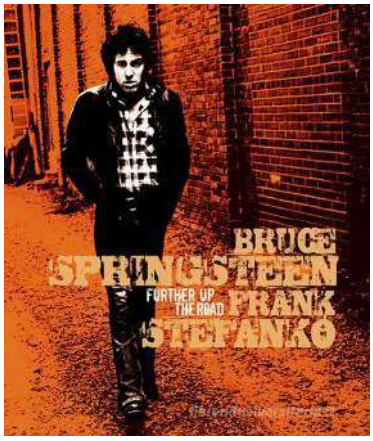
Alan Fabbri : Sindaco di Ferrara

Marco Gulinelli : Assessore alla cultura di Ferrara

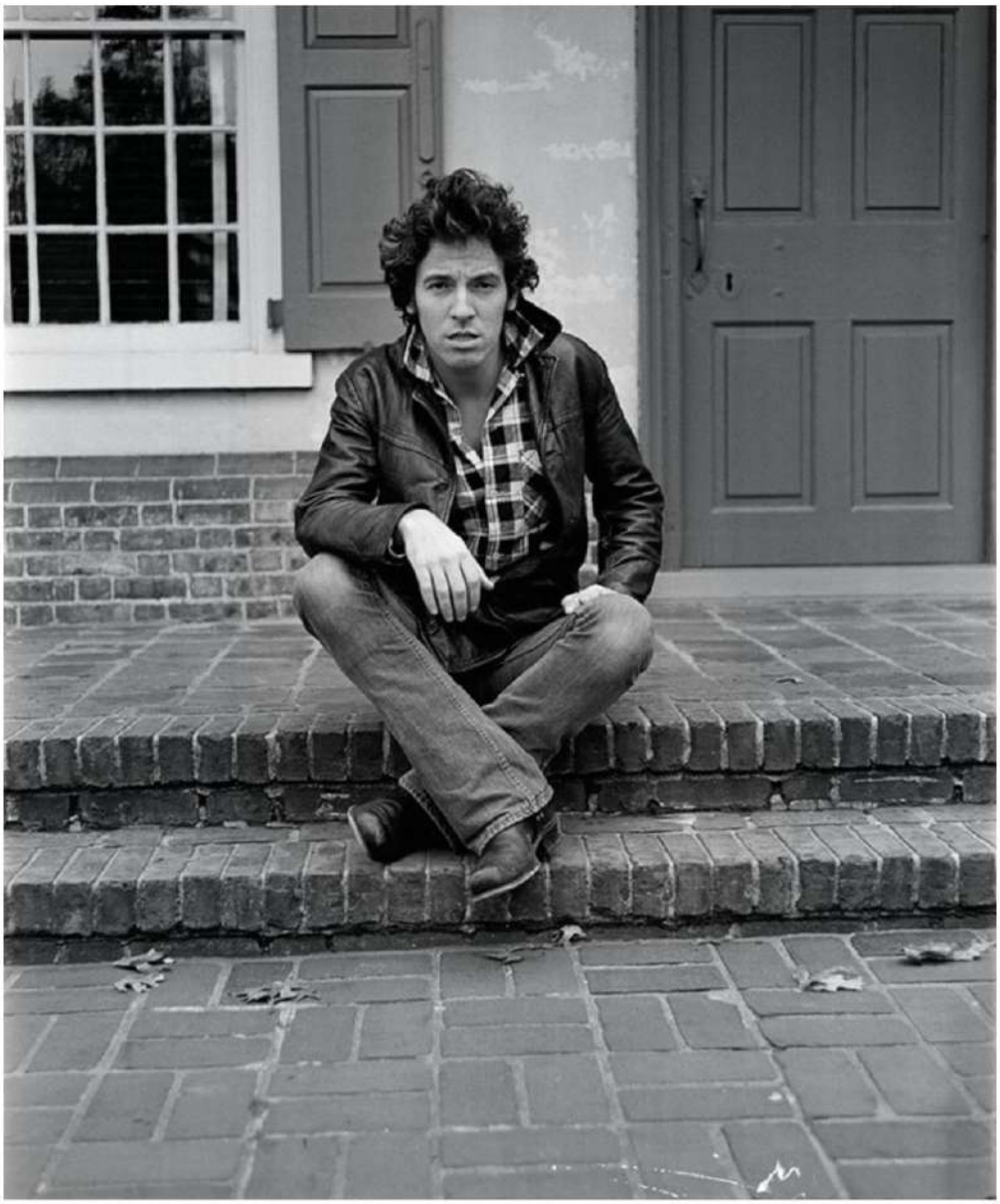
Guido Harari : fotografo e giornalista musicale

Claudio Trotta : produttore artistico – promoter italiano di Bruce Springsteen – fondatore Barley arts music –

In collegamento dal New Jersey : Frank Stefanko



Nativo del New Jersey, ***Frank Stefanko*** *fotografa da oltre cinquant'anni. Autodidatta da ragazzo, ispirato dai film noir e dai grandi maestri della fotografia come* ***Edward Steichen***, ***Alfred Stieglitz*** *e* ***Diane Arbus****, si è distinto nell'arte e nella fotografia sia alle superiori che al college.*
Le sue fotografie sono state utilizzate sulle copertine degli album di ***Bruce Springsteen*** **Darkness On The Edge Of Town** *e* **The River**, Hearts of Stone *di* ***Southside Johnny****, e del cofanetto* The Arista Years 1975/2000 *di* ***Patti Smith****. Sue immagini compaiono anche nei dischi di Springsteen* Live 75/85, Greatest Hits, Tracks *e* The Essential Bruce Springsteen*. Frank è l'autore del libro* **Days of Hope and Dreams** ***/ An intimate portrait of Bruce Springsteen*** *(in italiano* **Giorni di sogni e di speranza. Un ritratto intimo di Bruce Springsteen***), di cui è stata di recente stampata una seconda edizione. È anche l'autore di* **Patti Smith / American Artist***, volume che comprende una serie di magnifiche immagini di una giovane artista emergente, Miss Patti Smith, tra il 1970 e il 1980. Opere di Frank figurano anche in due mostre,* **Bruce Springsteen, Troubadour of the Highway***, che a suo tempo batterono ogni record di visitatori al Frederick Weisman Museum di Minneapolis, al Cranbrook Museum vicino Detroit, all'Experience Music project di Seattle e al Newark Museum nel New Jersey. Nel 2012 la mostra* **Sound and Vision: Monumental Rock Photography** *ha circuitato in diversi musei degli Stati Uniti. Al di fuori delle sue fotografie rock, Frank da tempo lavora ad un portfolio di immagini di paesaggio che illustrano luoghi ancora incontaminati dalla presenza dell'uomo. Sta inoltre raccogliendo la sua collezione di fotografie vintage, per lo più della scena underground newyorkese legata a locali come il* ***CBGB's*** *e il* ***Max's Kansas City****. Scattate negli anni Settanta, queste fotografie catturano personaggi, luoghi e scene di un'epoca unica all'insegna dell'arte,della musica e della poesia.*



BRUCE SPRINGSTEEN. FURTHER UP THE ROAD

Photographs by FRANK STEFANKO

Introduction by Bruce Springsteen
Text by Frank Stefanko
Forewords by Danny Clinch, Eric Meola
The Signed Limited Edition Book
Published November 2017 by Wall of Sound Editions

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Ferrara 17 Maggio 2023 ore 18.00

TEATRO COMUNALE G. ABBADO – Sala del Ridotto- Corso della Giovecca, 22 -

Presentazione del testo di Bruce Springsteen dello scrittore Eshkol Nevo : " Hungry Hearts "

Dialogheranno con l'autore :

Alan Fabbri : Sindaco di Ferrara

Marco Gulinelli : Assessore alla cultura di Ferrara

Eshkol Nevo : scrittore

Claudio Trotta : produttore artistico – promoter italiano di Bruce Springsteen – fondatore Barley arts music –

Eshkol Nevo : nipote di Levi Eshkol che fu il terzo Primo ministro di Israele, è nato a Gerusalemme nel 1971. Dopo un'infanzia trascorsa tra Israele e gli Stati Uniti ha completato gli studi a Tel Aviv e intrapreso una carriera di pubblicitario, abbandonata in seguito per dedicarsi alla letteratura. Oggi insegna scrittura creativa in numerose istituzioni. Oltre a *Nostalgia* (2014), in classifica per oltre sessanta settimane e vincitore nel 2005 del premio della Book Publisher's Association e nel 2008 a Parigi del FFI-Raymond Wallier Prize, per Neri Pozza ha pubblicato: *La simmetria dei desideri* (2010), *Neuland* (2012) e *Soli e perduti* (2015). (Neri Pozza editore)

NERI POZZA EDITORE

Mercoledì 17 maggio, ore 18.00
Teatro Comunale di Ferrara

WAITING FOR THE BOSS

Eshkol Nevo racconta la sua passione per Bruce Springsteen

Dialoga con l'autore Claudio Trotta
Legge dal testo *Hungry Heart* Marco Gulinelli

Ingresso libero fino a esaurimento posti