

COMUNICATO STAMPA

FESTIVAL YUME 2023

La conferenza stampa si svolgerà il giorno 4 Settembre alle ore 12.00 in Residenza municipale a Ferrara.

Il progetto nasce per sensibilizzare la cittadinanza sull'importanza della ricerca in campo medico e nello specifico nella lotta contro il cancro che resta la malattia mortale più diffusa. L'impegno dell'Associazione Culturale Yume è quello di raccogliere fondi da devolvere ad Airc in memoria di Arianna Zamagni, e lo fa attraverso l'organizzazione di eventi.

Il Festivalyume, alla sua quinta edizione, si svolgerà dal 7 al 10 Settembre in Viale IV Novembre 11 a Ferrara, e proporrà come sempre un calendario molto articolato. Le precedenti edizioni hanno riscontrato un grandissimo successo, consentendo di contribuire in modo importante alla causa.

Il continuo cambio di location comporta sicuramente una destabilizzazione del pubblico ma offre la preziosa occasione di rinnovare ed adattare il format allo spazio ospitante. Trattandosi di un meraviglioso giardino alberato, il programma di quest'anno è interamente dedicato alla ristorazione, alla musica e alla solidarietà. Abbiamo pensato infatti di coinvolgere altre Associazioni che si occupano di ricerca, dando loro la possibilità di farsi conoscere, e abbiamo invitato alcuni ospiti che racconteranno la loro storia, sarà un bellissimo momento di sensibilizzazione, condivisione, informazione.

Musica: Il programma è curato da Fabrizio Perdomi

<https://www.dropbox.com/scl/fo/jg9924yakytb9qffqzpnny/h?rlkey=stuhdyokbvfnnukb8szjz0qvt&dl=0>

-Giovedì 7 settembre

Rogério Tavares duo (LIVE)

Tom Jobim, Vinícius de Moraes, Caetano Veloso, Chico Buarque e João Gilberto: gli dei dell'olimpo brasiliano sono una costante all'interno dello show di Rogério Tavares, musicista del Nord est del Brasile ma bolognese d'adozione. Mentre il tropicalismo si dissolve e scendono le nuove signore della bossa, reclama spazi convergenti l'MPB, la popular che la fusa col folklore. Un concerto di grande spessore che sarà possibile ascoltare in occasione dell'inaugurazione del festival Yume dalle 21 con il leader (chitarra e voce) in interplay con Diana Paiva Cruz alla batteria

support Dj Luz

Luz nasce come DJ verso la fine del 1989 iniziando con esperienze di feste private, discopub, piccoli club, discoteche ed altri locali fuori Emilia Romagna. Grazie alla

suadecennale esperienza in consolle propone un'interessante miscela di afro-disco-new wave e house

-Venerdì 8 settembre

Andy mac farlane two man orchestra (LIVE)

Andy Macfarlane, il frontman di The Hormonauts, e Rock'n'Roll Kamikazes, uno dei chitarristi più eclettici e pazzeschi che abbiate mai visto, proporrà un viaggio dalle radici del blues al rock'n'roll fino ad arrivare a sonorità decisamente punk. L'artista sarà accompagnato da Nicolò Fiori al contrabbasso. Un duo imperdibile dal vivo!

support band:

Puro Veneno (LIVE)

Puro Veneno è un progetto che nasce per un'esigenza, una necessità che accomuna tutti i membri della band. Suonare. Suonare e sentire quell'alchimia che ripaga l'anima. Questa è l'unica cosa che conta. Per questo Jack Tormenta, Marco Orsini e Max Lambertini fondano i Puro Veneno. Marco Orsini e Max Lambertini, registrano i primi dischi, rispettivamente come batterista e bassista, con i Natural alla fine degli anni 90, band rock/indie di rilievo della scena locale ferrarese e non, fondata insieme a Max Stirner Fusaroli (noto produttore discografico), che vede la partecipazione di Giorgio Canali alla produzione. Successivamente Marco fonda la band Mor'sa Roma, assieme a Jack Tormenta ed altri amici musicisti di vecchia data, incidendo un EP e l'album omonimo portando la sua musica nei principali locali romani. Lotta da sempre in prima per la difesa dei diritti delle minoranze riportando nelle sue canzoni i temi sociali e politici in primo piano, accompagnando il tutto con melodie e ritmi africani e latini. Max nel 2005 pubblica il primo EP dei Koiné, band pop/rock fondata insieme a Stefano Sardi, con la quale realizza 3 EP, 5 singoli, 2 album, 3 tour nazionali e oltre 500 concerti, fino al 2013. Tra il 2008 e il 2010 pubblica 1 EP ed 1 Album con il progetto rock-elettronico Triobrio Deluxer riscuotendo larghi consensi di pubblico e critica. Jack Tormenta, nato nelle nebbiose e umide campagne ferraresi, inizia a suonare la chitarra da adolescente per semplice passione, ritrovandosi oggi a farlo oltre che per quello anche per una necessità. Una necessità interiore. Qualcosa che lo fa stare bene. Principalmente dedicato alle sei corde ha comunque militato come bassista in alcune formazioni. Nel 2008 insieme a Max Stirner fonda il progetto Donvito e i Veleno con il quale pubblicano "Hell Mundo!" (La Tempesta Dischi). Negli anni ha avuto alcune collaborazioni come chitarrista con Nada (VAMP, L'amore Devi Seguirlo), Andrea Mirò nell'album "Nessuna paura di vivere" e Giorgio Canali in alcuni live. Anticipato dai singoli "Interstellare", "Che cosa c'è che non va" e "Ogni mondo è diverso", esce in cd ed digitale, il 15 aprile 2022, "Questo disco mi è costato una fortuna" il primo album della band, pubblicato e distribuito da Alka Record Label. Produzione artistica di Michele Guberti (Massaga Produzioni), con la partecipazione di Manuele Fusaroli, produttore di alcuni dei maggiori dischi indie italiani, che ha curato il master, presso il Natural HeadQuarter Studio di Ferrara

-Sabato 9 settembre

RIDILLO (LIVE)

"I Ridillo sono una band unica nel suo genere. Un cocktail di Funky, Soul, Jazz, Afro-Brasil, Folk e Lounge, tanto per citare le influenze più evidenti. Il risultato è un pop raffinato e divertente, elegante e pieno di energia, capace di episodi dolci quanto di momenti sfrenati, che non può assolutamente lasciare indifferenti. Chiunque abbia un minimo di Soul nel sangue viene attratto dai Ridillo come un'ape dal fiore, e subito scattala magia. L'arguzia, l'allegria, l'ottimismo e l'ironia sprigionate dai testi delle loro canzoni riescono incredibilmente a creare un'amalgama con quelli delle cover che scelgono di riproporre, tanto da farle sembrare scritte apposta per loro... inoltre la capacità innata di creare espressioni-slogan si può riassumere nel loro nome: Ridillo! E i Ridillo hanno un grande potere: ci fanno stare bene. Davvero. Nessuno al mondo come i Ridillo è in grado di generare una simile carica di energia positiva attraverso la musica."

Kill dafne acoustic (LIVE)

La band bresciana Kill Dafne nasce nel 2015 da un'idea di Elisa Vincenzi (basso) e Fabiana Dafne Parzanini (autrice, voce e chitarra), si consolida con Francesco Raucci (batteria) e si quadra con Michele Fregoni (chitarra) a fine 2016. Il progetto ronza attorno a brani inediti pop, rock, grunge e folk. È la funambolica ricerca di un equilibrio tra distorsioni elettriche e trilli acustici, bassi profondi e ritmi incalzanti. Kill Dafne suona la quotidianità umana fatta di aspettative, successi e delusioni. Per il festival Yume i Kill Dafne saranno presenti in formazione acustica con Fabiana Parzanini alla voce e chitarra acustica.

Dj set: Giorgio MrArt Cluso'

Mr. Art Cluso è l'alter ego prodotto dall'intelligenza artificiale di Giorgio Giovannini. È da sempre appassionato di tutto ciò che circonda il mondo musicale, dalle trasmissioni radiofoniche negli anni 80 all'ascolto di musica live e in fine ai dj set eclettici che spesso assomigliano ad immaginarie colonne sonore. Dal rhythm and blues al jazz al soul al funk miscelando sonorità del passato con quelle più moderne. Ultimamente si dedica ancor di più alla ritmica suonando le percussioni con alcune band. La playlist è sempre a sorpresa con buoni propositi per il divertimento.

-Domenica 10 settembre

Perdosound dj set

Dj Perdosound hip-hop, funky, soul, disco Fabrizio Perdomi aka Perdosound inizia giovanissimo la carriera come musicista e dj. Nel '96 incomincia a girare i dischi al Link di Bologna davanti a platee prestigiose quali Angelica '97, Distorsionie '98-2000, Flava of the Year '99 e 2000 (supportando il mitico dj newyorkese Kool Herc). Nel '98 fonda il gruppo musicale funky "Le Scimmie" in veste di trombonista, collezionando serate di musica funk in tutti i Clubs d'Italia, sia in veste di musicista sia come dj.

divenendo presto "special guest" in serate organizzate in molti locali della penisola quali "Hip-Hop" di Trieste, "XO Discobar" di Firenze, "Factory" di Mantova, "Zona Castalia" di Torino, "Il Merendero" di Bari, Cox 18 (MI), "Interzona" di Verona, "Fico D'India (Lecce), "Zoo Animal Sound" di Ferrara, Vibra (Modena), Capodanno Genova 2002 insieme a "Nelson Dilation" dei Transglobal Underground e State of Bengal, Arezzo Wave 2002 al fianco di Feel Good Productions, M.o.m.o. e Madasky, etc. Come dj si è esibito assieme a Dj Mozart, Barnaba, Dj Lelli & Frank (Arlecchino), LtjXperience, Dj Kleopatra Jones e tanti altri. P.Sound è fondatore dell'etichetta BZ REC. e Tast-One Rec., labels italiane di elettronica, funky e jazz con all'attivo compilation quali, "Mixtofonìa '99", "Funkoidz Vol. 1", "I Contrari", gli album de La C.o.ska (Gambero Killer e Chettelodicoafare), Strike, Cookoomackastick e tanti altri. In veste di trombonista, ha firmato album in studio e dal vivo per le band dei Pornofunky (TastOne Rec. x Audioglobe-Distribuzioni), Cookoomackastick (BZ Records x Good Fellas Distr.), e ha collaborato in fase di registrazione con gruppi quali Milaus, H-Strychnine, ASK, 400 Colpi, Boo Boo Vibration, Dre Love & White Niggaz, Don Vito e i Veleno, Nada. Inoltre stato promoter e Presidente de La Baraonda Management con la quale ha organizzato numerose edizioni dei festival nazionali "Bande Rumorose", Musicattiva e tanti altri. Ha fondato il festival High Foundation (presso Parco Urbano di Ferrara) ed è stato, in partnership con SlamJam, il creatore del progetto Suono Club a Gualdo (Fe) dal 2008 al 2013 che ha ospitato artisti del calibro di Jamie Jones, Maceo Plex, Henrik Schwarz, Dixon, Ame e tanti altri. Dopo aver creato il network 4irls che ha gestito artisti come Duran Duran, Boy George, Skin etcha poi intrapreso la sua ultima avventura FPWS artist hub assieme al socio Giacomo Gurioli già direttore artistico della Molo Street Parade di Rimini. Perdo Sound coniuga l'attività di musicista e dj con quella di promoter di artisti internazionali tra cui Bob Sinclar, Gregor Salto, Klingande, The Cube Guys e tanti altri.

Special guest :

Dre Love

André Thomas Halyard a.k.a. Dre Love, American DJ, rapper, drum programmer, songwriter, born in Flushing, Queens, New York. He moved to Italy in the early 90s and resides in the city of Florence. Dre Love is known in the Bel Paese as "Il Messaggero della Dopa, The Collaborator. Opening many closed doors for Hip Hop music. Boasting more varied recording collaborations than any other Italian artist to date. Neffa, Radical Stuff, Irene Grandi, Alex Britti, Almagegretta, Dj Gruff, TNS... just to name a few. DRE LOVE - the DJ is the best kept secret of them all. Spinning records in his funky eclectic NYC style bringing smiles, and good times wherever he plays. Musical selection - hip-hop and all of the music that illuminates around it (Funk, disco, jazz, blues, soul). Coming from New York City he also plays house and electronic music. Anything that lights up the dance floor! Universal sounds from Brooklyn to BRASIL. The musical magician with the capability to orchestrate in many varied musical situations. Living in Italy ... subliminal musical mission is to maintain Afro American musical pride and culture! Universal Musical Mission

Carlotta Targa

Carlotta Targa è una dj Ferrarese che all'età 17 anni ha iniziato a lavorare nell'ambiente delle discoteche, e, sempre attirata dal ruolo del dj all'interno dei locali, ha iniziato ad avvicinarvisi, acquistando poi i suoi primi Cdj (200) e il suo primo mixer. Da lì la magia ha avuto inizio. Dopo aver affinato la propria tecnica ed essersi appassionata anche al mixaggio con giradischi, ha ottenuto il suo primo ingaggio lavorando come guest settimanale durante la stagione estiva del Club Barracuda, sulla riviera adriatica ferrarese. Da lì numerosi eventi sono stati i lavori che ha svolto (alcuni fra i più importanti): inizialmente ha lavorato in svariati locali nel ferrarese: privè Boom del Madam Butterfly, Renfe Club, Giardini Sonori, Bugadara, Venus Festival, spostandosi poi al di fuori verso Faenza (Alternative Undergroundz), Padova (Ipnotic Club), Rovigo (Villa Selmi, dove ha avuto il piacere di aprire la serata alla dj Federica BabyDoll), Sinatra Club (Corlo), Napoli (Ultra Beat), Bologna (Folie e Stile Libero) Feltre (Electronic Music Parade EMP, dove ha aperto il set insieme ad altri artisti a Marco Cavax del Papeete On Tour). Durante il capodanno 2015 Carlotta ha avuto la magnifica opportunità di essere la Dj presso l'evento di importanza europea del Capodanno Ufficiale di Ferrara, esibendosi come Dj ufficiale davanti a non meno di diecimila persone nella propria città. Nel corso degli ultimi anni ha ottenuto tournée in Campania dove si è esibita in svariati eventi e locali (Avellino, Napoli, Prata, San Sossio Baronia con Mauro Miclini di Radio DeeJay), tra cui il più importante: il Valentino di Ischia, unica discoteca dell'isola. Inoltre ha lavorato e continua a lavorare per prestigiosi Hotel di Lusso a Venezia (tra cui Bauer, dove si è esibita anche per la Settimana del Cinema, condividendo la consolle con importanti artisti tra cui Michel Cleis, oltre che essere la dj principale del capodanno 2021-2022; Hotel Londra Palace, Hotel Principe, Mirai). Carlotta è poi riuscita a portare la propria musica anche in Sicilia, dove ha potuto esibirsi a fianco di Luigi Mastroianni per un importante evento di Mazzarino. Nel 2022 ha lavorato per l'importantissimo Jack di Monte Carlo e si è esibita in occasione dell'evento Redentore di Venezia suonando sulle fondamenta storiche dell'isola. Ha anche collaborato per importanti brand come Bronx Colors al Cosmoprof di Bologna, e Citroen per il lancio della nuova linea DS Automobiles a Udine. A seguire ulteriori locali con cui ha lavorato: Eden (Venezia), Dietro le Quinte (Asti), Khun (Adria), Facecafe (Lendinara), Salotto 38 (Este), Discoring (Cento). Svariate sono state anche gli eventi in cui ha avuto modo di salire sul palco come presentatrice: nel 2018 infatti ha avuto il piacere di curare la

presentazione di tutti gli eventi Natalizi di Ferrara con concerti del calibro della Fondazione Luciano Pavarotti. Carlotta non è tuttavia nuova nel mondo

della musica: sin da giovane ha svolto svariati anni di strumenti musicali tra cui violino e chitarra, che suona accompagnando con il canto. Nutre un grandissimo amore verso la musica, e avere scoperto il mondo del Djing l'ha portata a potersi esprimere nel mondo della notte, altrettanto amato. Il suo gusto musicale non è riconducibile ad un unico genere ben definito: fonde sonorità sempre diverse, ma pur sempre accattivanti e adatte a qualsiasi situazione le si proponga. Si prospetta di continuare a portare avanti questa grande passione con il massimo impegno ed entusiasmo possibili.

Bigo

Alessio Bigoni anche conosciuto come Bigo dj , inizia giovanissimo la carriera di selezionatore di dischi presso il Reset bar di Ferrara in via de Romei, per poi mettere i dischi in tantissimi club , tra cui il Suono Club di Gualdo.

Crea anche il progetto Chew the music presso il Fuori Porta di Ferrara nel quale ospita tantissimi dj internazionali da Miki a LTJ Xperience.

Con il nome di Harmony Construction produce dischi in ambito tech house e suona nei migliori club dell'Emilia Romagna.

Domenica dalle 17.30 ci sarà un workshop di gioco-danza rivolto ai più piccini con Francesca (scuola di danza Claudia Checchi)
Per info 340 8722752

Food: Sergio Felicioli

Lo stand gastronomico apre alle 19 e propone un menù tradizionale per tutti i palati, polpette, porchetta e stuzzicherie.

E' consigliata la prenotazione al numero +39 348 2604483

Il bar propone ricchi aperitivi e after dinner.

Grafica: Caleidos group

Service: Malimpensa

media partner: Radio sound

Con il Patrocinio del Comune di Ferrara
e il prezioso sostegno della contrada Borgo San Giacomo

Per tutta la durata del Festival sarà attivo un banchetto informativo per il tesseramento all'Associazione, gadgets ed eventuali donazioni.

www.associazioneyume.com

Sarà inoltre presente una rappresentanza di **AIRC**, charity partner.

Associazione Culturale Yume
Presidente Cecilia Frida Zanella