

A tutti i destinatari
Loro sedi

Ferrara, martedì 19 settembre 2023

Oggetto: presentazione Corso di fotografia digitale – edizione 2023

CORSO DI FOTOGRAFIA DIGITALE

17 ottobre – 21 novembre 2023

il martedì alle ore 21.00

Agire Sociale – Centro Servizi per il Volontariato, via Ferrariola Ferrara

Un corso di fotografia **adatto a tutti**, sia per chi voglia acquisire le informazioni base per muovere i primi passi nel mondo della fotografia, sia per chi voglia approfondire i tanti aspetti di questa arte e **migliorare il proprio stile fotografico**. Le lezioni teoriche forniranno gli strumenti necessari a realizzare immagini originali e ben composte. Ampio spazio verrà dedicato alla **composizione fotografica** e alla **lettura dell'immagine**. Attraverso le uscite fotografiche, l'uso di esempi, la visione e il confronto degli scatti effettuati, si potranno **consolidare gli elementi tecnici** e ci sarà la possibilità di poter esprimere un proprio **stile fotografico personale**, dando spazio al contenuto fotografico. Verranno affrontati anche gli elementi base della post-produzione fotografica e della gestione dei file. Sono previste tre uscite, in cui verranno messe in pratica le informazioni acquisite durante le lezioni.

Docenti: saranno a disposizione degli iscritti tutti i docenti dell'associazione, che si alterneranno nelle varie lezioni teoriche e pratiche.

Destinatari: il corso è aperto a tutti. Sono disponibili un massimo di **20 posti**.

Frequenza: 6 lezioni di 2 ore a frequenza settimanale (**il martedì dalle 21 alle 23**) e tre workshop pratici (**29 ottobre e 5 novembre mezza giornata, 19 novembre tutta la giornata**).

Date: lezioni teoriche 17 ottobre – 21 novembre 2023
Lezioni pratiche 29 ottobre, 5 e 19 novembre 2023

Iscrizione: È prevista una quota di iscrizione di € 110,00 (*comprensivi di tessera associativa Feedback*).

Le iscrizioni chiudono una settimana prima dell'inizio del corso.

PROGRAMMA CORSO DI FOTOGRAFIA DIGITALE

La Macchina Fotografica

- Un po' di storia
- Tipologie di fotocamere digitali
- I sensori digitali, formati e caratteristiche
- Il penta prisma e il mirino galileiano
- L'obiettivo, la messa a fuoco, l'angolo di campo e la lunghezza focale
- La scelta dell'obiettivo corretto
- Le modalità di scatto
- L'esposizione: scelta dei diaframmi e tempi di esposizione
- Messa a fuoco e profondità di campo
- La sensibilità Iso

La luce

- Il bilanciamento del bianco
- Misurare la luce, modalità di esposizione
- Saper utilizzare e leggere l'istogramma per una esposizione corretta
- Tipologie: Luce diurna, ora blu, fotografare di notte, il controluce, il Flash, Luci artificiali
- Utilizzi dei flash portatili e dei modificatori di luce

La composizione

- Principali regole di composizione dell'immagine.
- Il potere del centro
- La prospettiva
- Cosa inquadrare
- Formati fotografici
- La visione fotografica
- L'uso dei piani
- Equilibrio dell'immagine
- La scelta del soggetto
- Regole di composizione
- Leggere le immagini
- Lo stile fotografico

Storia della fotografia

- Cenni sui fotografi più rappresentativi del XX secolo, e sulle loro opere principali.

Camera Oscura Digitale e principi di Postproduzione

- Regole di base della post-produzione delle foto digitali e sulla corretta gestione di files Raw e Jpeg.
- Cenni sui principali software di post-produzione

Uscite pratiche e visione delle foto realizzate

- Settaggio impostazioni macchina fotografica. Esercizi di composizione dell'immagine Esercizi di variazione della lunghezza focale esercizi per sfruttare al meglio la luce presente. Esercizi di variazione del tempo di esposizione. Esercizi di variazione della profondità di campo. Esercizi di variazione della sensibilità.
- I generi fotografici, Paesaggio urbano, Notturmo, ritratto.
- Introduzione al ritratto: inquadrare efficacemente una persona; cenni sull'uso di luce naturale ed artificiale; visione dei principali schemi di illuminazione di un volto.

COME ISCRIVERSI AL CORSO

Per iscriversi al corso è necessario:

1. Compilare il **form** sul sito **www.feedbackvideo.it** alla pagina "Iscriviti".
2. Attendere una mail di conferma per procedere al pagamento della quota di iscrizione.
3. Effettuare il pagamento.
4. Inviare una **mail** a **formazione@feedbackvideo.it** con allegata la ricevuta del versamento.

L'iscrizione si ritiene valida solo dopo il pagamento della quota di iscrizione. Si consiglia di versare la quota prima possibile per non perdere la priorità. **È comunque tassativo versare la quota di iscrizione almeno sette giorni prima dell'inizio del corso, termine ultimo per le iscrizioni.**

QUOTA DI ISCRIZIONE:

Corso base di fotografia: € 110,00 (*comprensivi di tessera associativa Feedback*).

La quota di iscrizione può essere versata:

1) con bonifico, su conto corrente bancario n° 50100100000007081

intestato a: Feedback Associazione di Promozione Sociale. presso INTESA SAN PAOLO

filiale sede: Corso Porta Reno 44, Ferrara

IBAN: **IT12F0306913098100000007081**

Causale: "**Corso Fotografia Digitale**", seguito da NOME E COGNOME del partecipante

2) in qualsiasi Ufficio Postale, facendo una ricarica **Postepay**, intestata al legale rappresentante dell'Ass. Feedback-APS: Andrea Bonfatti, n° carta **5333 1711 1917 4932** (NON SONO AMMESSI PAGAMENTI POSTEPAY ONLINE)

3) con pagamento sul conto **PayPal** dell'Associazione Feedback; e-mail: contabile@feedbackvideo.it

Rinuncia o disdetta

È possibile annullare la propria partecipazione al corso entro il 10 ottobre 2023. La quota di iscrizione verrà rimborsata al 100%. In caso di disdetta dopo tale data, verrà applicata una penale, e rimborsato il 50% della quota di iscrizione versata.

INFORMAZIONI

Associazione di Promozione Sociale **Feedback - APS**
www.feedbackvideo.it - formazione@feedbackvideo.it

Cell. 347.7203603 - 349.8651319