

COMUNE DI LUGO

(Provincia di Ravenna)

c/o Servizio Appalti e Contratti Unione dei Comuni della Bassa Romagna

P.zza Dei Martiri, 1

48022 Lugo (RA)

Tel. 0545 38111 - Fax 0545 38574

Fascicolo 2005/09 05 020/009163

Prot. n. 19776

Lugo, 4/11/2010

BANDO DI CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA STRUTTURA MONUMENTALE A CELEBRAZIONE DEI VALORI FONDANTI LA REPUBBLICA E LA COSTITUZIONE E A RICORDO DELLE LOTTE DI LIBERAZIONE E DEI VALORI DELL'EUROPA

Committente: Comune di Lugo - Piazza dei Martiri, 1
Tel. 0545 38399 – 38533 - telefax 0545 38574
Indirizzo Internet: www.comune.lugo.ra.it

L'Amministrazione Comunale bandisce un concorso per la realizzazione della seguente opera d'arte: STRUTTURA MONUMENTALE A CELEBRAZIONE DEI VALORI FONDANTI LA REPUBBLICA E LA COSTITUZIONE E A RICORDO DELLE LOTTE DI LIBERAZIONE E DEI VALORI DELL'EUROPA.

Alla realizzazione dell'opera d'arte è destinata la somma omnicomprensiva di € 125.000,00 (compresi oneri e IVA). Si intendono compensati con il suddetto importo tutti gli oneri relativi alla ideazione, progettazione esecutiva, produzione, consegna e collocazione *in situ* dell'opera artistica nonché tutte le professionalità eventualmente necessarie per la realizzazione dell'opera stessa.

La realizzazione di tale struttura dovrà essere realizzata in conformità a quanto previsto dall'allegata "Relazione tecnica".

Requisiti Professionali necessari per la partecipazione: al concorso possono partecipare gli artisti italiani od esteri, che godano dei diritti civili e politici dello Stato di appartenenza. Gli artisti che intendono partecipare al presente concorso devono eleggere domicilio in Italia.

Ogni artista può partecipare singolarmente o in gruppo con un solo lavoro per ogni opera in concorso, pena l'esclusione. In caso di partecipazione in gruppo, i componenti dovranno indicare e sottoscrivere la designazione del capogruppo che a tutti gli effetti li rappresenti presso l'ente committente e al cui indirizzo saranno trasmesse tutte le comunicazioni riguardanti il concorso.

Il Comune rimane estraneo ad ogni tipo di regolamentazione dei rapporti tra i componenti del gruppo e dalle eventuali controversie che dovessero insorgere fra gli stessi. La partecipazione al concorso impone l'accettazione incondizionata da parte dei concorrenti di tutte le condizioni stabilite nel presente bando.

Non possono partecipare al concorso:

- i componenti la Commissione giudicatrice, i loro congiunti, parenti e affini fino al terzo grado, compreso coloro che risultino impiegati o datori di lavoro o che abbiano vincoli di collaborazione o relazioni continuative e notorie con membri della Commissione stessa;

- coloro i quali, a qualsiasi titolo, abbiano preso parte o contribuito in qualsiasi modo alla stesura del bando e della documentazione ad esso allegata;
- coloro che non siano in possesso, all'atto della presentazione dell'offerta, del requisito del godimento dei diritti civili e politici;
 - gli amministratori, i dipendenti ed i consulenti in via continuativa del Comune di Lugo.

Descrizione dell'intervento da realizzare

Il Comune di Lugo bandisce il presente concorso finalizzato alla realizzazione di una **STRUTTURA MONUMENTALE A CELEBRAZIONE DEI VALORI FONDANTI LA REPUBBLICA E LA COSTITUZIONE E A RICORDO DELLE LOTTE DI LIBERAZIONE E DEI VALORI DELL'EUROPA**.

Ideazione e realizzazione di un'opera d'arte permanente nell'ambito della riqualificazione complessiva del sistema delle piazze e degli spazi pubblici centrali del Nucleo Storico di Lugo ed in particolare di piazza Garibaldi.

Tale opera dovrà contribuire a ridisegnarne il decoro complessivo della piazza Garibaldi, in particolare della zona nord-ovest della stessa e rifarsi ai valori fondanti la Repubblica e la Costituzione e richiamare i valori delle lotte di liberazione e dell'Europa (così come meglio descritto nella Relazione Tecnica approvata con delibera di G.C. n. 228 del 27.10.2010).

L'opera d'arte dovrà anche dialogare ed idealmente rapportarsi con lo slancio verticale del quattrocentesco mastio della Rocca e del monumento a Francesco Baracca di Domenico Rambelli (1936).

Il Monumento verrà collocato all'interno dell'attuale aiuola a diretto contatto con il manto erboso, destinato a diventare, nelle intenzioni del progetto di massima di riqualificazione della piazza, l'estensione ideale a nord-ovest della superficie a verde ai piedi della Rocca

All'opera sarà possibile accedere secondo modalità e percorsi a terra progettati dall'artista nel contesto della realizzazione del monumento.

Si dovrà inoltre considerare l'insieme delle componenti semiologiche, memoriali, antropologiche, sociologiche, architettoniche del luogo che consentano l'integrazione armonica dell'opera nel contesto urbano frutto secolare di stratificazioni architettonico/ambientali.

Presentazione dell'artista e modalità di rappresentazione dell'opera d'arte

- Un *curriculum vitae* aggiornato che comprenda anche un dossier del percorso creativo dell'artista (lavori, mostre e principali opere realizzate) e un elenco delle significative recensioni dei suoi lavori;
- un testo per un massimo di due cartelle che indichi gli orientamenti e lo spirito del progetto che l'artista intende realizzare sulla base delle specifiche di progetto indicate dalla committenza nella relazione/capitolato;
- relazione della tecnica usata per la realizzazione dell'opera, contenente anche una dettagliata descrizione dei materiali da impiegare, tenendo presente che l'opera dovrà avere caratteristiche di resistenza e durevolezza, comportare una modesta manutenzione e non costituire pericolo per l'incolumità pubblica;

- tavole che rappresentino compiutamente l'opera ed in particolare :
 - Inquadramento territoriale dell'opera d'arte nel contesto urbano;
 - il progetto dell'opera anche con sistemi di rappresentazione tridimensionale quali assonometrie e/o prospettive eventualmente in formato digitale;
 - disegni con le dimensioni dell'opera (piante, prospetti, sezioni);
 - particolari dell'opera con le soluzioni tecniche previste;
 - una o più tavole destinate alla libera esposizione di tutto ciò che può essere ritenuto utile alla comprensione del progetto: *schizzi, bozzetti, studio dei particolari artistici e costruttivi, materiali, trattamento delle superfici; etc..*

Tutte le tavole di presentazione dell'opera d'arte dovranno essere di formato non superiore alle misure 70 cm x 50 cm..

L'artista dovrà esplicitare il costo complessivo dell'opera suddivisa nel modo seguente:

1. ideazione e progettazione esecutiva	€.....
2. materiali.....	€.....
3. lavorazione (fonderia, forni , etc.....)	€
4. installazione (opere civili ed artistiche)	€
5. opere a terra.....	€
Totale max complessivo	€ 125.000,00 (compresi ogni onere e IVA)

L'artista dovrà sottoscrivere una dichiarazione atta a garantire l'originalità dell'opera d'arte proposta e l'impegno a non eseguirne altri esemplari qualora risultasse vincitore.

Modalità di presentazione della richiesta di partecipazione

I partecipanti dovranno presentare idonea richiesta corredata di tutti i dati anagrafici e fiscali, nonché dei requisiti professionali necessari per la partecipazione.

Alla richiesta di partecipazione dovranno essere allegati gli elaborati tecnici richiesti sopra indicati.

Le proposte dovranno essere racchiuse in apposito plico .recante all'esterno la seguente dicitura **"CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA STRUTTURA MONUMENTALE A CELEBRAZIONE DEI VALORI FONDANTI LA REPUBBLICA E LA COSTITUZIONE E A RICORDO DELLE LOTTE DI LIBERAZIONE E DEI VALORI DELL'EUROPA"** ed inviate al seguente indirizzo:

Comune di Lugo
c/o SERVIZIO APPALTI E CONTRATTI
UNIONE DEI COMUNI DELLA BASSA ROMAGNA
Piazza dei Martiri n. 1
48022 Lugo (RA)

Termine di presentazione delle proposte:

Le proposte dovranno pervenire entro e non oltre le ore 13,00 del giorno 22.12.2010 all'indirizzo sopra indicato.

Criteri e metodi per la valutazione delle proposte

La valutazione delle proposte sarà effettuata dalla Commissione Giudicatrice, nominata con delibera di Giunta Comunale così costituita :

PRESIDENTE	PROF. CLAUDIO SPADONI	DIRETTORE MAR – MUSEO D' ARTE CITTÀ DI RAVENNA
MEMBRO	DOTT.SSA CLAUDIA COLLINA	I.B.C. ISTITUTO PER I BENI ARTISTICI, CULTURALI E NATURALI DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA BOLOGNA
MEMBRO	ARCH. FRANCO MONTANARI	PRESIDENTE COMMISSIONE PER LA QUALITA' ARCHITETTONICA E DE L PAESAGGIO - COMUNE DI LUGO
MEMBRO	DOTT. ANDREA SARTORI	PRESIDENTE CONSULTA LUGO CENTRO
MEMBRO	ARCH. GIOVANNI LIVERANI	AREA INFRASTRUTTURE PER IL TERRITORIO COMUNE DI LUGO

Punteggio massimo: 100 punti

- **Criteri artistici:**

rappresentatività e qualità del curriculum dell'Artista, creatività e qualità del progetto, rapporto d'armonia tra l'opera d'arte e il contesto storico/urbano, rispetto delle specifiche indicate dal committente, qualità creativa ed espressiva coniugata all'estetica del progetto, attinenza simbolica ai valori di riferimento indicati nelle specifiche progettuali relative al monumento (v. relazione tecnica e bando in esame). _____ **Punti 65**

- **Criteri tecnici:**

fattibilità tecnica di realizzazione, qualità funzionali (durata, facilità di manutenzione e di mantenimento dell'opera), garanzia della sicurezza dei fruitori, tempi di consegna, realizzazione ed ultimazione dell'opera _____ **Punti 35**

Fasi di valutazione

Prima Fase: esame dei progetti pervenuti e selezione di tre opere da sottoporre alla seconda fase. I tre artisti selezionati saranno informati dell'avvenuta ammissione alla seconda fase con lettera raccomandata con ricevuta di ritorno.

Seconda Fase: La commissione giudicatrice procede alla seconda selezione indicando l'opera vincitrice. In questa fase la commissione si riserva la possibilità di incontrare individualmente gli artisti per un colloquio.

Terza Fase: presentazione del progetto esecutivo dell'opera vincitrice e sua installazione (progetto esecutivo con particolari strutturali ed artistici, calcoli di stabilità, pratica per l'ottenimento dell'autorizzazione sismica, direzione lavori etc.).

Il progetto esecutivo dovrà essere redatto in base alle normative vigenti. Gli elaborati del progetto saranno articolati secondo quanto espressamente prescritto dal regolamento di attuazione della legge quadro in materia di lavori pubblici, emanato con D.P.R. 554/99 e s.m.i. ed in particolare alla sezione quarta - Progetto Esecutivo ed agli art. 35 e successivi salvo quanto diversamente disposto dal Responsabile del Procedimento nonché ogni elaborato tecnico richiesto dagli Enti competenti nel corso delle istruttorie autorizzative.

La Commissione giudicatrice potrà non procedere, previo parere della Giunta Comunale, all'individuazione di un'opera vincitrice qualora nessuna delle idee presentate risulti idonea alla realizzazione.

Premi

Al primo classificato risultato idoneo sarà assegnata la realizzazione ed installazione dell'opera. Le ulteriori due opere selezionate nell'ambito della prima fase, non risultate vincitrici, verranno segnalate con "menzione di merito".

ALTRE INFORMAZIONI

- Tutte le spese, relative alla partecipazione al concorso, allo studio e compilazione dei progetti presentati sono a carico dei concorrenti.
- Il bando è consultabile sul sito del Comune di Lugo www.comune.lugo.ra.it alla voce "Bandi , gare, concorsi" nonché sul sito dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna www.labassaromagna.it, alla voce "*I bandi di gara della Bassa Romagna*".
- Si precisa che l'acquisizione in proprietà dei progetti presentati riguarderà gli elaborati del concorso allo scopo di organizzare mostre, pubblicazioni e iniziative similari; qualunque ulteriore utilizzo sarà concordato con i relativi progettisti, restando ferme le norme in materia di diritto d'autore.
- Per **informazioni di carattere amministrativo:** rivolgersi al Servizio Appalti e Contratti dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna: Tel. 0545 38533 - 38527 – 38365 – 38597 - e-mail: appalti@unione.labassaromagna.it .
- Per **informazioni di carattere tecnico:** rivolgersi al responsabile del procedimento presso il Comune di Lugo – Area Infrastrutture per il Territorio - Servizio Patrimonio - Dott. Arch. Liverani Giovanni - Tel. 0545 38520 - fax 0545 38478.

Il Dirigente Area Infrastrutture per il Territorio
- *dott. Ing. Nobile Paolo-*