



COMUNE DI PARMA

Assessorato al Benessere e alla Creatività Giovanile



organizzano la prima edizione del Premio

Techne

creatività scientifica applicata

Obiettivo

Il progetto, promosso dall'Archivio Giovani Artisti, Assessorato al Benessere e Creatività Giovanile del Comune di Parma, ha come finalità lo sviluppo e la valorizzazione delle cosiddette Nuove Arti, ovvero le forme di creatività di recente affermatesi nel panorama artistico internazionale e legate alla tecnologia, alla ricerca sperimentale e scientifica di nuove forme espressive, all'implementazione di nuovi materiali, all'applicazione dell'arte in ambiti quotidiani e professionali.

Fasi

Il progetto TECHNE si articolerà in 3 fasi:

- 1) Raccolta dei moduli di partecipazione degli artisti da parte della Segreteria Organizzativa*
- 2) Comunicazione da parte della Segreteria Organizzativa degli artisti selezionati*
- 3) Mostra finale con le migliori opere e tavola rotonda*

Partecipazione

Per concorrere al Premio TECHNE è necessario compilare il modulo di partecipazione presenti nel blog: <http://techne.splinder.com> ed inviarli alla Segreteria Organizzativa all'indirizzo e-mail: techne@kikaevents.com.

La Segreteria Organizzativa provvederà a contattare via e-mail ogni partecipante per confermare l'avvenuta ricezione del materiale.

Sono ammessi al Premio TECHNE i giovani artisti, di qualunque nazionalità residenti in Italia o all'estero di età compresa tra i 18 e i 35 anni. Gli artisti potranno presentare le proprie opere sia come singoli, sia come gruppi.

Ammissione opere

Il Premio TECHNE prevede due sezioni:

A) Sezione Installazione e Tecnologia

Le opere, per essere ammesse nella presente sezione, devono rappresentare un intervento nell'ambito delle arti visive e avere carattere tridimensionale. Le opere potranno avere caratteristiche dinamiche e contenere componenti meccaniche o multimediali a alimentazione elettrica. Le opere potranno essere smontabili e/o flessibili. Sono ammesse le opere di qualsiasi dimensione e che rappresentino qualsiasi soggetto.

B) Sezione Progettazione e Urbanistica

Le opere, per essere ammesse nella presente sezione, devono rappresentare un intervento progettuale in ambito urbanistico, architettonico, ambientale e/o ingegneristico che riguardi l'ambiente urbano e/o paesaggistico. Le opere dovranno essere rappresentate attraverso video (su supporto CD e leggibile tramite windows media player) e/o plastico di qualsiasi dimensione e/o disegno e/o elaborazione grafica (questi ultimi in dimensione minima 35 cm x 50 cm).

Modalità di partecipazione

*Per partecipare al concorso è necessario inviare la **scheda di iscrizione** compilata e firmata in quanto parte integrante del Bando in oggetto online all'indirizzo: techne@kikaevents.com*

o per raccomandata (A/R), entro e non oltre il giorno 10 ottobre 2010, all'indirizzo:

KiKa events - via Langhirano 170/A - 43124 Parma

La partecipazione al Premio TECHNE è gratuita.

Gli elaborati di entrambe le sezioni devono essere presentati come segue:

1) n° 3 immagini delle opere stampate in formato minimo 20 cm x 30 cm che permettano un'adeguata e corretta valutazione dei lavori; per le opere " Sezione Progettazione e Urbanistica" attenersi al precedente punto B. Dovrà essere inoltre allegata la seguente documentazione:

2) Una cartella di presentazione indicante: breve CV dell'artista, commento dell'opera, anno/i di esecuzione, dimensioni dell'opera (per i video la durata), tecnica proposta, portata di corrente necessaria (solo nel caso di installazioni con tecnologia richiedente alimentazione elettrica), eventuali note personali dell'artista e qualunque altro dato ritenuto utile; tale relazione dovrà essere in formato A4 e non dovrà superare le tre facciate.

E' facoltà del partecipante illustrare il progetto attraverso altri disegni o immagini che dovranno essere comunque contenuti nelle tavole o nella relazione.

3) Un CD contenente tutti gli elaborati progettuali al fine di predisporre successive operazioni di comunicazione e promozione (formato in jpg per le immagini almeno 300dpi. Formato word per i testi).

La documentazione di cui ai punti 1 - 2 - 3 dovrà pervenire in busta chiusa entro e non oltre il giorno 10 ottobre 2010 (farà fede data timbro postale) esclusivamente presso:

Segreteria Organizzativa Kika events - via Langhirano 170/A - 43124 Parma Tel. 0521/921956

Il pagamento delle spese di spedizione sarà a carico degli artisti.

I testi inviati dovranno pervenire esclusivamente in lingua italiana, inglese o francese.

Le immagini pervenute si ritengono acquisite dalla Segreteria Organizzativa, la quale non è tenuta alla restituzione agli artisti delle immagini stesse.

Mostra

Le dieci migliori opere di entrambe le sezioni saranno protagoniste della mostra TECHNE 2010 che si terrà al Centro Congressi del Comune di Parma dal giorno 6 novembre 2010 al giorno 26 novembre 2010 .

L'organizzazione si riserva di non esporre opere precedentemente selezionate se gli originali dovessero differire in modo evidente per colore, forma o dimensioni dall'immagine inviata e/o descrizione dell'opera.

Il 6 novembre 2010, giorno di inaugurazione della mostra, presso la sede espositiva si terrà una tavola rotonda aperta alla cittadinanza ed alla stampa dal titolo: "TECHNE 2010 - Creatività scientifica applicata".

Giuria

Tutte le opere saranno sottoposte al giudizio insindacabile di una giuria che avrà il compito di decidere quali saranno le opere da esporre durante la mostra TECHNE 2010.

I risultati della selezione saranno pubblicati il 20 ottobre 2010 sul blog del Premio <http://techne.splinder.com>

La Giuria sarà composta da:

Lorenzo Lasagna - Assessore al Benessere e Creatività Giovanile Comune Parma

Archivio Giovani Artisti del Comune di Parma

Francesca Zanella - docente di storia dell'architettura e del design presso Università degli Studi di Parma

KiKa events - www.kikaevents.com

Vincitori

Gli artisti delle 10 migliori opere per entrambe le sezioni saranno contattati via e-mail dalla Segreteria Organizzativa il 20 ottobre 2010.

Gli artisti delle 10 migliori opere per entrambe le sezioni vedranno la pubblicazione delle immagini e delle descrizioni delle opere in uno speciale catalogo dell'evento che verrà distribuito durante l'inaugurazione della mostra e inviato all'Archivio Giovani Artisti di altre città, oltre che a gallerie d'arte a livello nazionale ed internazionale.

Inoltre i primi classificati di entrambe le sezioni saranno invitati quali relatori della tavola rotonda organizzata per il giorno 6 novembre 2010, in occasione dell'inaugurazione della mostra TECHNE 2010 (il programma completo, insieme alla lista dei relatori, della tavola rotonda sarà pubblicato sul blog: <http://techne.splinder.com>).

Consegna e ritiro opere Mostra TECHNE 2010

Le opere selezionate per la manifestazione espositiva, che si terrà dal 6 Novembre al 26 Novembre 2010, dovranno pervenire presso la sede medesima:

- Centro Congressi Comune di Parma, Parco ex-Eridania, da Martedì 2 Novembre a Giovedì 4 Novembre (orari da precisare con successiva comunicazione)

Il ritiro delle opere dovrà essere effettuato dagli artisti o da persone da loro delegate tramite delega scritta e firmata dall'artista (o dal referente in caso di gruppo) il 29 o il 30 Novembre, giorni di disallestimento della Mostra.

Diritti e responsabilità

Ogni autore è l'unico e il solo responsabile del contenuto delle opere presentate. Partecipando al concorso, dichiara sotto propria responsabilità di avere tutti i diritti di immagine delle persone ritratte; salvo diverso divieto scritto, si intende autorizzata la riproduzione di tali immagini su catalogo, su locandine, su riviste specializzate e con citazione del nome dell'autore.

Gli artisti selezionati sottoscrivendo il Regolamento di partecipazione ne accettano incondizionatamente il contenuto.

I diritti d'autore rimarranno sempre di proprietà dei rispettivi autori i quali tuttavia consentiranno agli Organizzatori Premio TECHNE 2010 di utilizzare le opere per scopi istituzionali senza nulla pretendere.

Clausole generali e aggiuntive

Gli organizzatori non potranno essere ritenuti responsabili di eventuali perdite, danni, ritardi o smarrimenti di qualsiasi genere che dovessero verificarsi durante l'invio della documentazione e nel corso dell'esposizione delle opere selezionate.

Per quanto non espressamente previsto dal presente regolamento ogni decisione è rinviata alla Segreteria Organizzativa.

Con l'invio della propria scheda di partecipazione debitamente compilata e firmata, ogni partecipante accetta integralmente il presente regolamento e le decisioni di Organizzazione e Giuria.

Per qualsiasi informazione: techne@kikaevents.com
