

# Ma sa dit

"Ma sa dit" supplemento al magazine on-line del Comune di Fe "Occhiaperti.net" - Reg. 05/2004 trib. di Ferrara - dir.resp. A. Zangara

"Ma sa dit" ANNO I n.1 - marzo 2009





# l'Editoriale

a cura M.S. il Capo

## "Ma sa dit" Finalmente il primo numero

Eccoci qua finalmente con il primo numero di "Ma sa dit". Anzi con il numero zero del bimestrale che si propone come rivista scritta da giovani per i giovani. Dove' è la novità di questo progetto?, perché un gruppo di ragazzi autonomamente ha deciso di scrivere?. Partiamo dalla seconda domanda, perché proprio in questa risposta troveremo anche le altre risposte. Bisognerebbe partire da lontano, spiegando la storia del Centro di Aggregazione Giovanile l'Urlo di Barco in cui questi ragazzi sono cresciuti e stanno crescendo da diversi anni, giocando, sperimentando e vivendo esperienze importanti per la loro crescita. Ma per raccontare tutto ciò che insieme si realizza all'interno e all'esterno del C.A.G. Urlo ci sarà tempo nei successivi numeri della rivista. C'è una semplice ma importante linea di intenti che unisce tutti i 14 ragazzi che attualmente collaborano e scrivono sulla rivista, avere la possibilità di esprimersi e di confrontarsi su problematiche e realtà del mondo che li circonda. Avremo rubriche sui motori, attualità, cucina, musica, inchieste a personaggi politici e non del mondo ferrarese, strisce comiche, oroscopo, poesie, recensioni di libri, spazi dedicati all'intercultura e alla disabilità. Argomenti impegnati ed impegnativi ed altri piu leggeri ma tutti scritti con l'intento di trasmettere ai giova-

ni del territorio Barco e non solo esperienze di vita quotidiana, non partiamo certo con l'intento di insegnare qualcosa a qualcuno, ma partiamo con la consapevolezza di poter dire la nostra in un mondo dove l'informazione spesso per motivi assurdi è filtrata e priva di verità. Per la realizzazione di questa rivista che uscirà ogni due mesi dovrei ringraziare tantissime persone ma per motivi di spazio e di affetto mi prendo la responsabilità di ringraziare solamente tutti i ragazzi che hanno messo a disposizione le loro grandi competenze per portare a termine un progetto al quale ho sempre tenuto tantissimo e nel quale ci credo con tutte le mie forze. Concludo semplicemente con la lista in ordine sparso di tutti i nomi dei ragazzi che compongono la nostra redazione interna del giornale: Enrico, Matteo, Kevin, Diego & co., Linda, Danny, Cristian, Marcella, Mosè, Matteo, Ilaria, Stefania, Annalisa ed infine ci sono io Matteo, al quale è stato affidato l'editoriale non certo per competenze ma per età!. Un consiglio a tutti coloro che si troveranno per le mani la rivista "Ma sa dit": leggetelo con la consapevolezza di avere tra le mani un prodotto realizzato con spontaneità, divertimento ed arrabbiatura da parte di ragazzi e ragazze che vogliono vivere la propria esistenza non in disparte ma da cittadini attivi.



**Ma sa dit**  
**LASCIATI CONTAGIARE**  
**SE HAI DOMANDE O IDEE**  
**DA PROPORRE ALLA REDAZIONE SCRIVICI**  
**masadit@live.it**



## UNA NUOVA VOCE

*Per valicare i confini dell'indifferenza*



L'obiettivo che mi sono posto con questa rubrica, che sarà presente ad ogni uscita del giornale, è quello di dare spazio ad uno sguardo più ampio e polivalente di quello che accade sul territorio ferrarese.

Partendo dal quartiere di Barco e sfociando nelle restanti parti della città, gli argomenti trattati riguarderanno osservazioni e problematiche del territorio.

Sia ben chiaro, fin dal principio, che la rubrica non ha uno scopo puramente polemico o "di denuncia sociale e/o politica", ma è semplicemente uno spazio riservato ad un punto di vista tenuto spesso in secondo piano: quello dei ragazzi, dai giovanissimi a quelli che già maturano un'entrata nella società adulta. Molto spesso, è parer mio, la voce di

quest'ultimi viene ascoltata con superficialità e a volte del tutto ignorata.

E' credenza comune che, essendo giovani si sia anche inesperti e non del tutto inseriti in un'ottica sociale-politica che renda capaci di proporre idee o presentare obiezioni in materia.

Quello che voglio far emergere è l'esatto opposto di quel che si pensa, dimostrando che anche una voce giovane può e deve essere ascoltata, in quanto principale e pura forma di informazione e obiezione, al di fuori di tutto quel mondo politico, incastrato tra retorica e promesse e fatto di "amicizie" e nepotismi.

Questa rubrica porterà alle orecchie della gente la voce fuori dal coro, una voce giovane, innovativa, oggettiva e pura. Nonostante qualche volta potrà sembrare piena di fervore e arrabbiata, questa voce rimarrà semplicemente un punto di riflessione da cui partire per migliorare insieme quello che ci circonda. Sperando di aver reso chiare le mie intenzioni future, vi do appuntamento al prossimo numero.





## BULLISMO? NO GRAZIE!



Adolescenti e giovani. Un mondo estremamente complesso con cui ognuno di noi ha dovuto fare i conti. Ma com'è essere giovani oggi? Per iniziare questo percorso che proseguirà per tutte le sei uscite del nostro giornale, ho deciso di trattare uno degli argomenti maggiormente e tristemente legato ai giovani negli ultimi anni: il bullismo. Che cos'è il bullismo? È un malessere sociale, sinonimo di un disagio relazionale che si manifesta soprattutto tra adolescenti e giovani, ma non circoscritto a categorie sociali o anagrafiche. Il bullismo si evolve con l'età, lo ritroviamo in età adulta sotto diverse spoglie come prevaricazioni lavorative o nell'ambito familiare. Una recente indagine evidenzia che in Italia un ragazzo su due subisce episodi di violenza verbale, psicologica o fisica e il 33% è una vittima ricorrente di abusi. In generale il bullismo è caratterizzato da fattori ricorrenti quali: un piacere del "persecutore" nel vedere la sofferenza fisica o psichica della vittima; un prolungato ripetersi del fenomeno; la prepotenza del "persecutore" sulla vittima, spesso legata ad una superiorità fisica, d'età o di

sezzo; la scelta della vittima ricade su soggetti più sensibili agli attacchi del "persecutore"; la vittima si sente isolata ed esposta e spesso non riferisce gli episodi per paura di rappresaglie. Il triste fenomeno è incomprensibilmente sottovalutato, sia per coloro che commettono il danno, in quanto a rischio di problematiche antisociali e devianti, sia per coloro che lo subiscono, rischiando una eccessiva insicurezza caratteriale che può sfociare in sintomatologie di tipo depressivo. Le conseguenze sono irreparabili. Danni prolungati nel tempo per l'autostima della vittima, che perde fiducia nelle istituzioni sociali come la scuola e la famiglia. Oppure c'è chi da vittima diventa a sua volta carnefice. Il bullismo ferisce.

Diverse testimonianze ce lo raccontano, ci si sente soli, impauriti si preferisce rinunciare a condurre la propria normale quotidianità per evitare di incorrere in episodi di violenza. La scuola è la prima vera istituzione sociale dove i ragazzi devono essere incoraggiati a denunciare qualsiasi atto di violenza nei loro confronti o a danni di altri.

In Italia il bullismo diventa coscienza di una sofferenza sociale che deve essere fermata. Arma ideale è sempre l'educazione, che deve venire dalla scuola ma in primis dalla famiglia, nucleo primario sia della vittima che del persecutore. Contro il bullismo anche il Ministero della Pubblica Istruzione è sceso in campo con la campagna "Smonta il bullo", informando e sensibilizzando giovani e adulti sul problema, attraverso osservatori, un numero verde e un sito web. Il bullismo nuoce alla società, sfavorisce lo sviluppo sociale ed economico, alimenta l'aggressività e la criminalità. Un paese moderno deve dire no al bullismo.

Informazioni e dati tratti dal sito [INFORMAGIOVANI D'ITALIA](http://INFORMAGIOVANI.D'ITALIA).



## "DEPECHE MODE"

The story of the success continues...



In far away the 1980 was formed English Synthpop group, in Basildon England called Depeche Mode. The formation comes at first founded by French Look, and then rename Composition of Sound, when also Andrew joins to the two. But, a true singer still lacks, and thus, when in 1980 Vince feels I then dis-owned David Gahan to sing a cover of Heroes of David Bowie in a premises he proposes, to join to the formation.

David Gahan (for all Dave Gahan) chip ax. Depeche Mode debut officially at the end of 1980, participating to compilation the Bizarre Loads, realized from some emergent groups (between these the Soft Cell, Blancmange, The and Naked Eyes) with the Photographic. Piece at the end of the 1980 published the album of the debut

from the name. "Speak & Spell". After the second album Clarke Wins leave the group, the only one can cover the composer role is Martin Gore, that it thus resumes in hand pieces from he written to 16 years, in full adolescence, with which, in 1982, Depeche Mode published their second album called "Broken Frame". For the consequent one tour, the group needs of an ulterior keyboard, and thus it comes assumed Alan Wilder, at the end of the tour, thus he becomes integrating part of the band. They continued to having many successes all over the world publishing other album.

Today the formation is composed from Martin L. Gore (main author witnesses and music, keyboards, guitar, choruses, occasionally singer), Dave Gahan (singer, author witnesses and music of some pieces from 2005), Andrew Fletcher (keyboard and occasionally, base guitar). Now they're found in study to record their twelfth album in study from the title still indefinite, that will come published on last days of April 2009, carry then them in turn with the Tuor of the Universe. That touches also Italy on 16 June to the Olympic stage of Rome, and the 18 to the San Siro stage of Milan.





## Intervista a Mascia Morsucci

*Assessore alle Politiche per i giovani del Comune di Ferrara*

### **Qual è il ruolo che ricopre all'interno dell'assessorato?**

Sono l'Assessore alle Politiche per i giovani: a ciascun assessore è solitamente attribuita la "delega" per un determinato settore dell'attività del Comune. Oltre a riferire in giunta sulle questioni afferenti a questo settore e a fungere da relatore per le relative deliberazioni, ogni Assessore ha il compito di dare attuazione al Programma di Mandato del Sindaco, per quanto di competenza, indirizzando politicamente le azioni e i progetti del servizio di riferimento.

### **Quali sono i punti fondamentali della sua politica, nei confronti degli adolescenti?**

In mancanza di una politica nazionale, che dia indirizzi nell'ambito delle politiche giovanili, in questi anni ci siamo mossi, per quanto riguarda i servizi dedicati agli adolescenti, cercando di seguire le indicazioni dell'Europa Comunità Europea in materia, espresse in maniera chiara nel Libro Bianco della Gioventù.

In particolare, punto centrale delle politiche è assicurare la partecipazione dei più giovani: questo noi lo abbiamo concretizzato cercando di lavorare a stretto contatto soprattutto con gli adolescenti che incontriamo nei centri di aggregazione e nel lavoro sul territorio che fa la Corriera Stravagante.

Poiché per partecipare alla vita della propria comunità è indispensabile conoscere, abbiamo anche voluto assicurare un servizio di informazione nei confronti dei per i giovani, tramite l'Informagiovani, che potesse permettere a tutti di conoscere le opportunità in termini di lavoro, formazione, tempo libero presenti sul territorio, fornendo servizi di consulenza e di orientamento personalizzati.

Poiché si ritiene che favorire la coscienza europea dei più giovani sia un obiettivo da perseguire, si è lavorato per far crescere le possibilità opportunità di scambi giovanili europei, anche cercando di superare quegli ostacoli legati alla mancanza di informazioni a

tutti i livelli e alle "barriere mentali", per permettere una circolazione delle persone più semplice, che possa effettivamente far crescere la conoscenza reciproca fra cittadini e culture della nostra comunità allargata.

Nella consapevolezza poi che la prevenzione dell'uso di sostanze legali e illegali e il contrasto del bullismo, sono importanti per garantire il benessere dei più giovani abbiamo lavorato anche in questo ambito, sviluppando progetti all'interno delle scuole del territorio cercando di supportare le famiglie e gli adulti significativi nella loro azione educativa.

Infine, poiché occorre sempre una maggiore conoscenza del mondo giovanile nella nostra città, per capire le tendenze, gli stili di vita, le modifiche sociali e per avere una base conoscitiva per progettare i servizi dedicati a questa fascia d'età in modo da rispondere sempre meglio e più puntualmente, abbiamo strutturato l'Osservatorio adolescenti.

### **Che cosa ne pensa dei diversi centri di aggregazione giovanile a Ferrara ( "L'Urlo"; Areagiovani; Sonika)? Sono in progetto aperture di nuovi Centri?**

I Centri di Aggregazione (che dovremmo ormai chiamare Centri di Partecipazione dei giovani) svolgono un ruolo molto importante per l'Amministrazione e per i ragazzi (almeno questo è il nostro intento): dal nostro punto di vista sono l'osservatorio più tempestivo di cui disponiamo come Amministrazione Locale per avere, grazie alla relazione che si instaura tra ragazzi e operatori dei Centri, un rapporto di reciprocità che ci permette di poter essere sempre attenti ai bisogni e di poter modificare "tempestivamente" anche il nostro modo di lavorare. Mi auguro siano, anche per chi li frequenta, un valore aggiunto nella propria crescita personale: uno spazio dove all'aggregazione e alla socializzazione si uniscono opportunità di crescita personale e occasioni di convivenza e socialità e dunque partecipazione e cittadinanza attiva.



Ritengo che nel tempo, i Centri debbano impegnarsi ancora di più nell'aprirsi all'esterno: sia per permettere alle altre realtà del territorio di entrare in contatto per lavorare insieme una progettazione condivisa e sia per diventare il punto di attrazione di altri giovani. Insomma, diventare una palestra di relazioni sociali.

Entro l'anno, si concluderanno i lavori degli Ex Magazzini Savonuzzi in Darsena: è previsto il trasloco di Sonika in quella sede (fra l'altro questa è stata una delle proposte che sono state portate all'attenzione del Consiglio Comunale nel maggio scorso da parte dei ragazzi stessi): luogo che permetterà di rafforzare le attività di quel Centro.

**Nel caso di una sua rielezione, quali sarebbero i punti principali dei progetti futuri in merito agli adolescenti?**

(Una precisazione: nel nostro Comune, gli assessori sono nominati direttamente dal Sindaco)

**Qual è la sua posizione nei confronti delle problematiche più comuni tra i giovani, quali l'alcool, il bullismo ed il tabagismo? Quali sono le misure in atto, nel territorio, contro questi problemi? Quali sarebbero le sue eventuali proposte di contromisura?**

Queste problematiche sono presenti e hanno dimensioni crescenti: ricaviamo questa percezione non soltanto dalle notizie che troppo spesso ultimamente ci arrivano sul ripetersi di episodi di bullismo e soprattutto di violenza fra adolescenti, ma dalle analisi dei consumi crescenti di sostanze legali e non. Questi sono fenomeni da contrastare per gli effetti devastanti che hanno sulla salute delle persone e sul benessere, inteso in senso totale.

I servizi pubblici che si dedicano alla prevenzione (con interventi nelle scuole, consulenze ai genitori, sostegno sanitario nei casi più critici) stanno cercando di rivoluzionare il loro approccio a queste problematiche, cercando di interpretare le mutate condizioni che si stanno verificando: nel senso che i programmi di prevenzione fino a qualche anno fa non

tenevano conto di alcuni fattori (ad esempio, l'abbassamento dell'età dell'accesso all'uso, la facilità al reperimento delle sostanze...si pensi all'alcol,!!! la disponibilità personale all'uso, che è stata riscontrata nelle conversazioni dirette con i più giovani, la tolleranza che spesso il mondo adulto manifesta all'uso di alcol o al fumo di sigaretta).

Oltre quindi ai progetti di prevenzione diretti ai più giovani, dove l'obiettivo è quello di far comprendere in quali rischi si incorre tenendo determinati comportamenti, di sviluppare percorsi di intervento precoce e di contrasto del bullismo in classi problematiche, ritengo estremamente importante fornire un supporto al lavoro preventivo ed educativo dei genitori e dei cosiddetti "adulti significativi", ossia di quelle figure (docenti, educatori, animatori, allenatori) che hanno relazioni significative con gli adolescenti e che sono in qualche modo garanti della loro crescita.





## Miss-mal e il lavoro *Tutto è possibile*



Sono Antonella Pollinzi: una ragazza miss-mal! Le parole "diversamente abile", handicappati e disabili non mi piacciono per niente e allora ho inventato questa parola che almeno è ridicola. Penso che ci siano altri casi di Miss-Mal, ma che riguardano altri ambiti come la famiglia, il lavoro o gli affetti. Io sono una miss-mal perché perdo l'equilibrio e per me trovare un vero lavoro è difficile (certo di questi tempi lo è anche per 'i normali').

Il mio più grande desiderio sarebbe quello di aprire un bar mio con i miei amici, anche non miss-mal, o di lavorare proprio in un bar alle dipendenze di qualcuno. Ma questo non si può, perché la gente vuole una persona attiva, che conosca i soldi, che cammini col vaso di bicchieri in mano, che sia veloce a prendere le ordinazioni etc. Ho chiesto ad alcune persone. Che cosa ne pensano dei miss-mal nell'ambito lavorativo. Monica Grazzi, titolare e tecnico ortopedico presso ortopedia sanitaria S. Anna di Ferrara, 34 anni, ha già assunto dei Miss-Mal. E non avrebbe problemi ad assumerli ancora perché pensa che siamo tutti uguali e che ci si deve aiutare indistintamente. Pierluigi

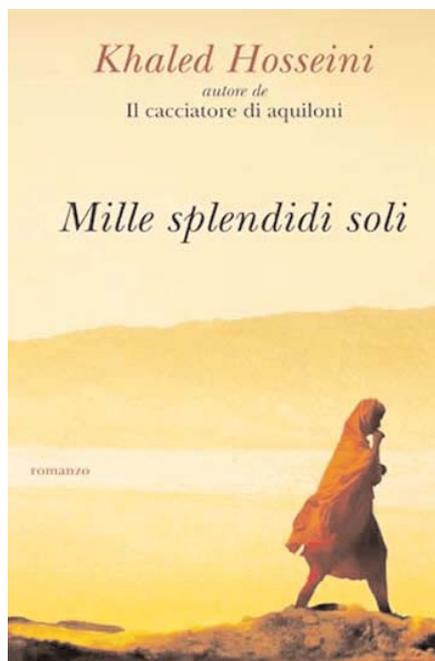
Cavalieri Brentani, fotografo e titolare di 'Foto Express' a Ferrara, 23 anni, non ha mai assunto Miss-mal perché la sua è una gestione familiare, ma non avrebbe nessun problema ad assumere qualcuno, nel caso ci fosse bisogno, l'importante è che sia bravo. Chiara Carlini, 30 anni, commessa presso la sanitaria S. Anna di Ferrara, pensa che tutti, abbiano gli stessi diritti e che sia molto importante sapersi relazionare con tutte le persone. Marika Bersanetti, 32 anni, commerciante nell'orto-frutta, titolare della ditta 'le magie della frutta', pensa che anche noi miss-mal abbiamo bisogno di lavorare e che 'perché no? Li assumerei, forse non li tratterei fisicamente allo stesso modo, perché il nostro è un lavoro pesante, ma umanamente non farei differenze.'

Ho fatto tantissimi stage con la scuola (5 anni di alberghiero)! Se leggete questo mio scritto capirete che anche noi miss-mal riusciamo a fare delle cose. Infatti il penultimo sabato di ogni mese, con l'associazione lo specchio di cui faccio parte abbiamo in gestione la cucina e la sala bar-ristorazione dello IAL e se volete saperne di più andate su: [www.associazionelospecchio.org](http://www.associazionelospecchio.org).





## **MILLE SPLENDIDI SOLI** **di Khaled Hosseini**



Trentanni di storia Afghana raccontati attraverso gli occhi delle donne.

La prima parte del libro racconta la storia di Mariam, figlia illegittima di un uomo ricco e della sua serva Nana. Mariam a 15 anni vive in una capanna di legno isolata, in cima ad una collina, che si affaccia sulla città di Herat, dove attende con ansia il giovedì, giorno in cui il padre le fa visita e le racconta storie di giardini, di razzi sulla luna e dei film che proietta nel suo cinema. Mariam non è mai stata in città e vorrebbe vedere la casa del padre, ma soprattutto vorrebbe andare a scuola, ma Nana le rimprovera i suoi desideri e le dice che l'unica cosa che deve imparare è la sopportazione.

Dopo un tragico evento Mariam è data in

sposa a Rashid, un calzolaio di Kabul. Nella casa accanto, la notte della rivoluzione del 1978 nasce Laila. Laila ha solo due anni quando i fratelli si arruolano nella jihad, per questo non riesce a piangere il giorno del loro funerale. Per Laila il vero fratello è Tariq, l'insuperabile compagno di giochi che la difende dagli scherzi dei coetanei e che ogni sera le manda la buonanotte con segnali luminosi dalla finestra. Suo padre vuole per lei la migliore istruzione per questo la fa studiare fino a quando la guerra non sconvolgerà la sua vita.

Mariam e Laila, nate a distanza di una generazione, con infanzia e idee molto diverse si trovano a vivere sotto lo stesso tetto.

Hosseini ci racconta attraverso la loro storia l'Afghanistan che ha visto la guerra e l'occupazione sovietica, il terrore instaurato dai signori della guerra, la legge islamica, le bombe, i talebani e le esecuzioni pubbliche negli stadi.

È un libro che apre gli occhi di fronte ad una realtà lontanissima dalla nostra. Leggendolo mi sono immersa completamente nelle storie dei personaggi che la compongono, mi sono sentita parte di quel mondo non come uno spettatore esterno ma come un personaggio, ho provato gioia per i pochi momenti di serenità e rabbia e impotenza di fronte a ingiustizie inaudite. Penso che sia uno dei libri più belli che abbia mai letto!!! Dovete farlo anche voi!!!





## Lo Skatecore Non è una malattia



Partiamo con un po' di nozioni storiche visto che il termine skatecore è l'abbreviazione di Skate punk hardcore, quindi iniziamo con lo skate punk che nacque nei primi anni 80 soprattutto in zone come la California, che già in anticipo pose le basi per lo sviluppo dell'hardcore punk statunitense. Lo skate punk infatti nacque come un particolare stile di hardcore punk statunitense. Esso quindi tendeva ad essere particolarmente energico, ciò che lo caratterizzava erano i tempi più veloci e chitarre più distorte, caratteristiche appunto tipiche del hardcore punk. Alcuni gruppi includevano elementi heavy metal in particolare thrash/speed metal, ed una parte di questi rientrava quindi anche nella categoria punk metal, come i Suicidal Tendencies. Negli anni novanta il termine skate punk assunse un significato più ampio; mentre negli anni ottanta indicava un puro e particolare sottogenere dell'hardcore punk americano, negli anni novanta, durante la ripresa delle tendenze verso la musica punk rock da parte delle grandi masse, molte band moderne cominciarono ad emergere esponendo il punk al successo e la commercializzazione. Il termine skate punk divenne indicato per una moltitudine di band generalmente più melodiche, che introdussero sonorità tipicamente melodic hardcore punk e pop punk per venire

incontro alle preferenze musicali del periodo. Lo skate punk inoltre, negli anni novanta, venne alleggerito nei testi, che se negli anni ottanta prevedevano atteggiamenti aggressivi e critici verso la società contemporanea, negli anni novanta tendeva spesso ad avere un senso dello humor. Anche alcune band che caratterizzavano la scena skate punk degli 80 come NOFX, alleggerirono le sonorità introducendo i già citati elementi stilistici più orecchiabili tanto in voga negli anni novanta.

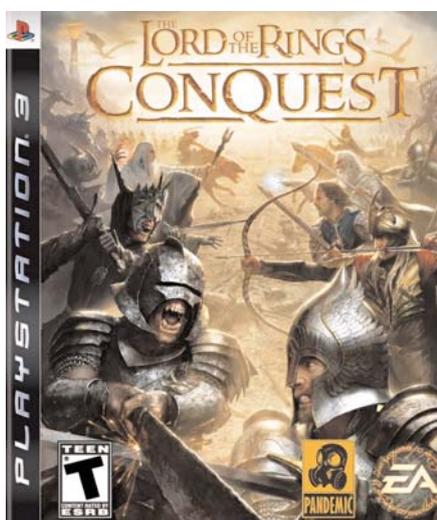
Questo nuovo tipo skate punk (lo skatecore) varcherà le soglie degli Stati Uniti sviluppandosi notevolmente anche in Svezia con gruppi come Millencolin, Satanic Surfers, No Fun At All, in Giappone con gli HI-Standard, Waterweed e Sungrind, in Canada con Belvedere, This is a standoff, Forty cent Fix e Asado. Lo skatecore ha raggiunto anche l'Europa, in Italia (visto che siamo ancora i campioni del mondo) con Actionmen, Miss Big Mauth e Jet market. in Francia con i Forus che sono stati considerati la miglior band debuttante sulla scena e in Inghilterra con i Pendleton.

Sicuramente ho dimenticato molti gruppi nazionali e non, ma vedrò di rimediare nel prossimo numero con qualche sorpresa.





## L'ennesimo flop "Il signore degli anelli: La conquista"



E' ormai da tantissimo tempo che, gli appassionati della serie tolkeniana de "il signore degli anelli", si chiedono come mai non c'è ancora un gioco che la rappresenti in modo decoroso.

Sembrava che con quest'ultimo gioco, "Il signore degli anelli: La conquista", la situazione sarebbe cambiata, se non drasticamente, almeno ne veniva fuori qualcosa di decente. Ma purtroppo, il riscontro è a dir poco pessimo, insomma, i giocatori riscontrano in questo ennesimo gioco della saga, i soliti difetti: Grafica a dir poco scabrosa, uno dei tanti difetti di questo aspetto è quello di vedere alcuni elementi realizzati "decentemente" mentre altri, come la vita dei nostri nemici, sembrano elementi di secondo piano, inutili quando poi, possono essere fondamentali al fine della strategia di gioco, e tutto ciò fa quasi irritare il giocatore se consideriamo i progressi fatti in nell'ambito della grafica da parte delle società sviluppatrici.

Ritornando alla strategia di gioco, e quindi alla possibilità dei giocatori di seguire una propria linea di condotta/strategia in combattimento, possiamo dire che è, NULLA, assente, in questo si viene obbligati a seguire una linea di attacco, difendere il determinato posto, senza possibilità di effettuare spostamenti su tutto il campo di battaglia e di conseguenza veniamo estraniati da quello che è veramente la battaglia in questione, siamo chiusi in uno scatolone e tutto ciò porta il giocatore a pensare ad una totale inutilità nei confronti delle proprie azioni, insomma, tanto vale guardare il film.

In questo nuovo episodio inoltre, abbiamo anche la possibilità di giocare varie tipologie di personaggi, suddivisi per classi, ma anche qui, l'idea che poteva essere geniale, è sfruttata nel peggior modo possibile, poiché i giocatori, hanno una minima sensazione di azione, di battaglia, grazie alla classe del guerriero, che è l'unica che quasi riesce a porci nel vivo dello scontro, grazie alle sue abilità, ai movimenti adottati e alle varie opzioni che può dare al giocatore in difficoltà, cosa assolutamente contraria per le altre, che sono totalmente apatiche, statiche e monotone.

Il gameplay collettivo di conseguenza, è molto scarso, diventa ripetitivo quasi subito, stanca il giocatore dopo qualche partita.

Insomma, la EA GAMES, ha avuto l'ennesima idea eccellente ma l'ha sfruttata come al solito malissimo, speriamo che questo ennesimo flop, sia uno sprono all' uscita futura di un gioco che sia a livello della versione cinematografica/cartacea de "IL SIGNORE DEGLI ANELLI", altrimenti, consiglio vivamente di passare il marchio ad altri brand quasi sicuramente più svegli e ricettivi nei confronti dei gusti dei giocatori.



## **Autodromo Ferrarese**

### **“Am pàr impusìbil”**

Eccoci all'avvio di questa rubrica sui motori, dove tenterò di parlare di notizie inerenti al mondo dei motori di Ferrara e provincia, in questo numero parlerò del nostro fantomatico autodromo. Si è cominciato a parlare di questo nel 2002 come opera del Comune affidata allo studio di architettura Pier Luigi Feggi; i lavori sono incominciati e si sono interrotti nel 2003. Nel 2005, dopo due anni di silenzio, si è aggiunto un nuovo finanziatore il Gruppo FIAT che voleva usufruire della pista anche per test della Ferrari e anche dopo questo vi sarà un'interruzione dei lavori unito al silenzio del sito del circuito ([www.promoracing.it/ferrara/circuito.fe.html](http://www.promoracing.it/ferrara/circuito.fe.html)), che continua fino ad oggi; oltre che i test Ferrari il comune voleva adibire questo a pista per i corsi di guida sicura e giornate di prove libere per macchine e moto quindi niente vere e proprie competizioni agonistiche.

La pista si trova a Chiesuol del Fosso vicino all'ingresso dell'autostrada Bologna - Padova, i lavori comincianti si possono notare benissimo, infatti si è arrivati alla prima colata di asfalto, questo nostro autodromo assomiglia molto alla pista di Jerez de la Frontera dove vi si corre anche il motomondiale, anche se più corto, sarebbe un circuito veloce ed eccovi i suoi dati ufficiali:

Lunghezza totale 3030 m  
Larghezza pista 12 m  
Totale tratti curvilinei 1053 m  
Totale tratti rettilinei 1977 m  
Totale curve 14 di cui 6 a destra e 8 a sinistra  
Altitudine s.l.m. 12 m

La pista porterebbe grosse entrate a Ferrara grazie alle giornate di prove libere e test, nonché aiuterebbe ad eliminare i piloti spericolati che circolano su strada, perché si sfogherebbero in pista.

Non ci resta che sperare che quest'opera venga compiuta e anche al più presto.





**D&D Comicità**  
a cura di Diego & CO.

## Il Signore dei Pivelli

*La compagnia dell'insulso Cucchiaio di Murlynd.*



**Prologo** Nella piccola Contea dei Coboldi venne perduto un antico artefatto arcano, il Cucchiaio di Murlynd. Tale oggetto, una volta inserito all'interno di una marmitta piena d'acqua, trasformava il liquido in una brodaglia schifida e anche un po' puzzosa. Bibbol, vecchio coboldo ozioso, scoprendo questa magnifica reliquia decise di tenerla tutta per sé. Divenne una creatura viziosa e sempiterna, nutrendosi solo della nauseabonda brodaglia che il cucchiaio creava. Gundam, un grande mago gnoll, gli consigliò di distrugge-

re il malvagio artefatto che il suo padrone Saundrok, lo scuro signore dei Drow, stava ossessivamente cercando. Bibbol, credendolo pazzo, perché un coboldo che si scontra contro un signore dei drow non si vede nemmeno nelle barzellette, lo ignorò. Un giorno però Bibbol commise un grave errore, lasciando suo nipote Frollino, piccolo coboldo cleptomane, a casa da solo; mentre cercava un cucchiaio per mangiare la sua zuppa di radici e cavallette, l'insulsa creatura trovò l'artefatto di Murlynd. Ammalato dalla sua raffinata estetica, lo prese per sé nascondendolo allo zio, in quel momento lontano, inconscio delle sue enormi capacità. Bibbol, scoperta la tragedia, cadde nella disperazione: privato della sublime sostanza, rifiutò il cibo quotidiano e si ammalò.

Ma Gundam se ne sbatteva altamente della salute del vecchio coboldo. Era infatti venuto a sapere che Frollino aveva recuperato il cucchiaio magico e, con la scusa di una cena a nano a casa sua, lo invitò nella Gola dei Goblin...





# Panna Cotta

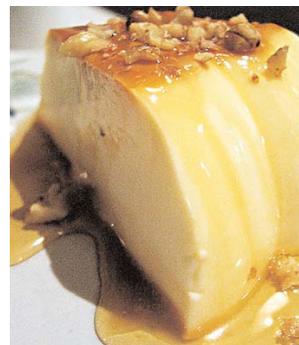
Dosi per 4 persone

**250 ml Panna per dolci liquida**  
**250 ml latte**  
**90 gr Zucchero**  
**5 fogli di Gelatina**  
**Caramello da guarnizioni**

Ammorbidire i fogli di gelatina in acqua fredda.  
Scaldare la panna e il latte senza portarla ad ebollizione (fuoco basso), Quindi unire la gelatina previamente strizzata

alla panna, in fine aggiungere lo zucchero mescolando.

Versare il caramello sul fondo dello stapo in seguito il composto caldo, lasciare raffreddare prima di metterla in frigo dove riposerà per almeno 2/3 prima di essere servita.



## LO SAPEVATE CHE...

La coca-cola originariamente era verde.

La prima coppia mostrata originariamente in tv a letto, era Fred e Wilma Flintston.

L' altezza della piramide di Cheope è esattamente un milionesimo della distanza che separa la terra dal sole.

I genitori più giovani di tutti i tempi, età 8 e 9 anni, vissero i Cina nel 1910.

Le persone intelligenti hanno più zinco e rame nei capelli.

$111.111.111 \times 111.111.111 = 12.345.678.987.654.321$

E' impossibile starnutire con gli occhi aperti.

Il "Quac Quac" delle oche non dà eco (e non si sa il perché)

Lo scarafaggio può vivere nove giorni anche se privato della testa, dopodiché... muore di fame

Il cuore di un gamberetto è nella testa.

## TAL DIG!

CIAO: In passato esisteva il saluto deferente "schiavo" (per dire servo suo); poi, specialmente nella regione veneta si abbreviò la parola "s-cio". In seguito si è trasformata in CIAO. Diventando un saluto decisamente più confidenziale.



## **SE DORMENDO NON TI ACCORGI CHE SEI SVEGLIO**

Dal buio un urlo aleggia  
su di un monte senza tempo.  
non c'è vento..

Il mistero del falso sorriso  
agguantato in basso si nasconde  
dietro ad uno strascico desolato di voce.

Domani non varrà più di un altro ieri,  
passato lamentando e disgustando,  
nell'immensità di un corpo senza sogni.  
La dolcezza si sta dissuadendo  
su di un letto troppo morbido.

La cecità di un essere che reclama,  
all'improvviso.. senza lentezza.

Troppo tempo,  
passato a raccontare cosa vuole il nostro  
Dio.

Dio che non esiste per davvero.  
Dio che non comprende.  
Dio che non distrugge,  
dio che non mi vuole tra i suoi discepoli.

Un'assurda e delirante commedia  
che non smette e non finisce,  
un teatro troppo rosso  
per risplendere di falsità.  
Ma la falsità cos'è?  
Ma la falsità se c'è?

Se dormendo  
non ti accorgi che sei sveglio,  
e lo spirito rinuncia  
alla scogliera dell'intero  
vuoto d'acqua  
che sospende il mio dilemma.

Basta! State zitti!

Addormentatevi nella gioia della vita.

Lasciatevi sfuggire  
dall'onnipotente  
otretomba che non vedo.

Ricordatevi dell'innocenza  
degli occhi  
sul nostro volto.

Arrotolatevi nel fango  
del sonno della sera.

Non stremate fino all'orlo,  
il vostro collo  
nel silenzio  
di una mattina desolata.

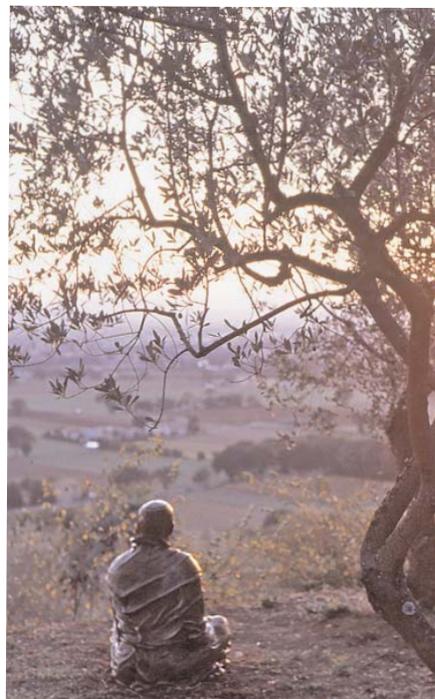
Una mattina artificiale  
che consola il non dormire.

Nel risveglio della vita  
non urlate su di un fiore.

Assopite con dolcezza  
la violenza del timore.

Ricordate con fierezza

la stoltezza dell'amore.





# l'Oroscopo

a cura di M.G. Marcy

**ARIETE:** il vostro fascino è notevole, la fortuna è dalla vostra parte, preparatevi perché il momento di cuccare si avvicina. Durante la seconda settimana di Aprile sarete circondati da corteggiatori e avrete solo l'imbarazzo della scelta. Sul punto di vista erotico non avrete molto successo, anche se potrete ripiegare sul fai da te! Buone prospettive per la prima settimana di Maggio che vi porterà vagonate di soldi, anche se durerà poco.

**TORO:** occhio alle spese, durante Aprile spenderete parecchio, perché sentirete la necessità di cambiare look e modo di vivere... Niente paura, perché il mese di Maggio porta con sé un mucchio di novità. Salute buona, anche perché siete appena usciti da un'influenza invernale stra pesa, e vi rimetterete in forma alla grande.

**GEMELLI:** qualche problema in amore causa litigi col partner e per quelli che non sono convinti sarà l'occasione giusta per dare un taglio netto con il passato. Qualche unta vi sposerà durante le prime settimane di Aprile, sentite la primavera arrivare e vi consiglio di stare attenti alle influenze improvvise. Verso la fine di Maggio però le cose miglioreranno e le avventure saranno numerose. In bocca al lupo!

**CANCRO:** gli astri annunciano per voi una caduta dalle scale. Niente paura, non vi farete eccessivamente male, ma attenzione all'osso sacro. Per quanto riguarda i soldi la situazione è abbastanza stabile. La luna nella terza decade porterà durante le prime settimane di Aprile una grande voglia di lavorare, quindi, darsi una mossa che chi dorme... dorme.

**LEONE:** Venere nella vostra casa vi rende stra belli nel mese di Aprile, potete avere l'occasione che stavate aspettando da sempre. Guardatevi le spalle, non si sa mai chi potreste avere dietro. Lavoro tutto ok, e se per caso qualcuno vi mette i bastoni tra le ruote, non sarà difficile per voi eliminare gli eventuali nemici.

**VERGINE:** come dice il vostro stesso nome, non è che la fortuna proprio vi sorrida, cari miei verginelli! In ogni caso questo mese sarà abbastanza avventuroso. Sarete distratti, soprattutto durante le prime settimane di Aprile. Sarà la primavera che sta arrivando, oppure Nettuno che transita per qualche giorno nella vostra casa, ma vi sembrerà di cadere dalle nuvole, per questo vi lascerete scappare occasioni importanti.. attenzione!

**BILANCIA:** attenzione alla dieta, dopo le vacanze di Natale eravate appesantiti notevolmente, e i chili di troppo faticano ad andarsene. Ma siate sorridenti, un po' di carne piace sempre! Infatti non fatterete a trovare partner disposti a chiudere un occhio sulla vostra scarsa forma fisica, quindi, nessun problema! Per quelli che sciano, occhio ai weekend sulla neve, potreste causare valanghe!

**SCORPIONE:** come sempre, voi scorpioni pensate ai vostri interessi e poco vi importa di ciò che vi circonda. Nel mese di Aprile questo vostro modo di essere potrebbe però rivelarsi vincente, perché troppa gente che vi allucina deve capire che non potete risolvere tutti i problemi dell'umanità. Le avventure erotiche non mancheranno, e per quelli che da troppo tempo sono carenti in materia, potrebbero aprirsi innumerevoli porte, e chissà cosa ci sarà dietro?

**SAGITTARIO:** alcune rotture sul posto di lavoro vi faranno strappare, ma ormai ci siete abituati, e il fatto non inciderà sulla vita privata, familiare o sulla salute. Qualche pioggia improvvisa nei pressi di casa vostra vi farà cambiare dei programmi che avevate fatto, ma ad Aprile le cose cambieranno e il sole risplenderà allegro per la gioia di tutti quelli che, come voi segni di fuoco, amano il caldo. Occhio a non scottarvi!

**CAPRICORNO:** già siete in possesso di un paio di corna, e mi dispiace comunicarvi che durante il mese di Aprile potrebbero raddoppiare.. attenzione ai partner, accorciate il guinzaglio perché se gli darete un dito si prenderanno tutto il braccio. Salute stra buona, ma quando scoprirete di essere cornuti starete a letto per tutto il mese di Aprile a deprimervi, ma a Maggio la fortuna vi sorriderà..ne parleremo nel prossimo numero del giornale.

**ACQUARIO:** Oltre ad essere il vostro mese, è anche il vostro anno, perciò la luna vi porterà soldi, fortuna, amore e salute! L'unica cosa.. occhio a non essere troppo sicuri di voi stessi, chi se la tira troppo a volta al vanza in da par lu.. volare bassi!

**PESCI:** non decidete, durante il mese di Aprile, di fare nuotate fuori stagione, perché gli annegamenti sono sempre in agguato! Ma non dimentichiamo che il 21 di questo mese la luna entrerà nella vostra casa, quindi tanti auguri anche a voi! L'inizio di Maggio sarà un periodo fortunato a parte coloro che devono fare lavori in casa.. gli idraulici e gli elettricisti vi proveranno a fregare.. furbi!